

మృతాశద్విసానికి రాజైన మందరదేవుడు, ఒకనాడు ఉద్యానవనంలో విహరిస్తూండగా కోటద్వారంవద్ద పెద్ద కలకలం బయలుదేరింది. ప్రజల కేకలూ, సైనికుల హెచ్చరికలతో కోటప్రాంతమంతా మారుమోగ పాగింది. ఇంతకలకలానికి కారణమేమిటా అని మందరదేవుడు ఉద్యానవనంనుంచి కోటద్వారంకేసి బయలుదేరాడు.

కొద్దిసేపటిలో మందరదేవుడు కోటద్వారాన్ని సమీపించేసరికి మంత్రి ప్రజలను కాంతంగా పుండవలసిందని హెచ్చరించటం అతడి కంటబడింది. రాజు రాక గమనించిన కొందరు సైనికులు, ఆ సంగతి మంత్రితో చెప్పారు. వెంటనే మంత్రి వెనుదిరిగి రాజును సమీపించాడు.

“ఏమిటి కలకలం?” అని ప్రశ్నించాడు మందరదేవుడు. మంత్రి కుణకాలం కోటద్వారంకేసి చూసి, “ప్రభూ, నిజమో అబద్ధమో యింకా భృపవడలేదు. నావరకు నేను యిందులో కొంత నిజం పుండవచ్చునని భావిస్తున్నాను. కుండలినీధ్వపం యీ మధ్య ఆరాజక స్థితిలో వున్నదని మన అందరికీ తెలిసినదే. పోతే యిప్పుడువచ్చిన వార్త ఏమిటంటే — ఆ ద్వీప రాజ్యాధికారాన్ని నరవాహనమిశ్రుడనే సేనాని హస్తగతం చేసుకుని మన రాజ్యంమీదికి దాడి బయలుదేరాడని, ఆది చేపలు పట్టబోయిన జాలరులు తెచ్చిన వార్త. ప్రజలు కలవరపడుతున్నారు. కాంతంగా పుండవలసిందని హెచ్చరిక చేశాను,” అన్నాడు.

‘మందరమూ’





మందరదేవుడు తల పంకించి పూరు కున్నాడు. మంత్రి భావించినట్టు ఇందులో కొంత సత్కం వుండవచ్చునని ఆశపడి తోచింది. రాజు మౌనం వహించటంతో, అయినా ప్రమాదాన్ని కంకిస్తున్నాడని గ్రహించిన మంత్రి, "ప్రమా, ముందు జాగ్రత్తకోసం తగు ఏర్పాటులు చేయవలసిందిగా సేనానికి కబురు పంపాను. ఈ వార్తలోని నిజానిజాలు సూర్యాస్తమయం లోపల మన వెగులద్వారా తెలుసుకోవచ్చు. వారు వచ్చేవేళ అయింది," అన్నాడు.

మందరదేవుడు మంత్రికేసి ప్రశ్నార్థకంగాచూసి, క్షణం ఆగి, "సరే, ఆ వార్తలోని

నిజానిజాలు తెలియగానే, నాకు తెలియ పరుచు. నీకోసం చూస్తుంటాను," అంటూ భవనంవేపుకు సాగిపోయాడు.

రాజు వెళ్ళగానే మంత్రి సరాసరి పోయి కోటబురుజు ఎక్కాడు. అక్కడ నిలిబడి చూస్తే, దూరంగావున్న సముద్రం, అందులో తేలియాడుతున్న నావలూ కనబడతే. మంత్రి ఆశించిన విధంగానే దూరాన తరచాప ఎత్తిన ఒకనావ కనిపించింది. అది సూటిగా మరాళద్వీపానికి సమస్త సూచనగా క్షణక్షణానికి మరింత స్పష్టంగా కనిపించసాగింది.

ఇక సేనాని మంత్రినుంచి వార్త రాగానే ముందుజాగ్రత్తకోసం సైనికులను సమీకరించాడు. చుట్టూ సముద్రంచేత ఆవరింపబడివున్న మరాళద్వీపానికి అప్పడప్పుడు చేరువలో వున్న ద్వీపరాజ్యాఅనుంచి ప్రమాదం సంభవిస్తోందేది. ఆ కారణం వల్ల మరాళద్వీపంలోని ప్రతి పురుషుడూ అంతోయింతో సైనికశిక్షణ పొందడం రాజశాసనంగా వుండేది.

సేనాని కొందరు సైనికులతో సముద్ర తీరానికి బయలుదేరాడు. మరాళద్వీప నావికాదళంకూడా ఆవసరమైతే శత్రునావలతో యుద్ధానికి తలపడేందుకు సిద్ధ

చందమామ



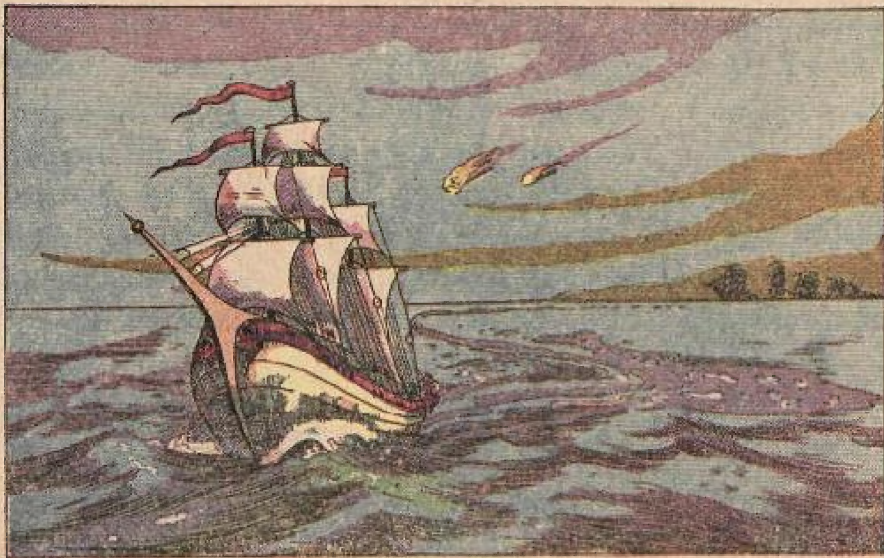


మౌతొంది. శంఖనాదాలద్వారా, చాచింపుల ద్వారా ప్రతినావికుడూ, సముద్రతీరాన వున్న తమతమ నావలకు రావలసిందిగా అజ్ఞాపించబడ్డారు.

కోట బురుజుపై వుండి ఈ సన్నాహాలను చూస్తున్న మంత్రి, సేనానుల జాగ్రతకూ, విధి నిర్వహణలో వారు చూపుతున్న శ్రద్ధకూ చాలా ఆనందపడ్డాడు. కాని మంత్రి పొందిన ఆనందం, అంతలోనే అదుర్దాగా పరిణమించింది. వేగులు వస్తున్న నావకు వెనకగా కొంతదూరంలో హఠాత్తుగా నల్లని మేఘాలు కమ్మినట్టయింది. ఇది తుఫాను సూచనమో అని మంత్రి అటు

పరికించి చూసేటంతలో—అవి మేఘాలు కావనీ, కొన్నియుద్ధనావలు గుంపుగా మరళ ద్వీపంకేసి రావటమనీ అతడు గ్రహించాడు. ఆ మరుక్షణంలోనే ఆ యుద్ధనావలనుండి నల్లని పొగలు బయలుదేరినై. కొద్దిసేపటి కల్లా నూనె గుడ్డలు చుట్టి నిప్పంటించటం వల్ల మండుచూపు కొన్ని బాణాలు వేగులు వస్తూన్న నావమీడికి రాసాగినై.

జాలరులు తెచ్చిన వార్తలు నిజమని అప్పటికి మంత్రి అర్థంచేసుకున్నాడు. ముందు విహేచ్చరికా యివ్వకుండా, యుద్ధప్రకటనకూడా చేయకుండా, పరదేశాలమీద చాడిచేసే కొత్త సంప్రదాయాన్ని







పురికింది. సైనికులు సింహనాదాలు చేస్తూ నావలను ముందుకు నడిపించారు. కొద్ది సేపట్లో సముద్రతీరానికి నాలుగైదు మైళ్ళ లోపల కుండలినీ - మరాళద్వీప నావికా దళాలు యుద్ధానికి తలబడినై.

ఇంతలో సైనికులు కోట బురుజుపైకి రాసాగారు. ఒకవేళ మరాళద్వీప నావికా దళం ఓడింపబడితే, పట్టణాన్ని, రక్షించేందుకు ముందు జాగ్రతగా సైనికులు అక్కడికి పంపబడ్డారు, మంత్రి ఆ సైనికులలో ఒకరిని పిలిచి యుద్ధవార్తలను రాజుకు చెప్పేందుకు పంపాడు.

కుండలినీ రాజరికాన్ని హస్తగతం చేసుకున్న సరవాహనమిశ్రుడు ప్రారంభించాడని మంత్రి పట్ల కొరికాడు. ఒకటి రెండు వందల సంవత్సరాలక్రిందట శాక్తేయుడనే మాంత్రికుడు ఈవిధంగా, యుద్ధ ప్రకటన చేయకుండానే చాలా ద్వీపరాజ్యాలను దోచుకున్నాడు. అతడు రాజవంశీయుడు కాడనీ, మాంత్రికుడు గనక అలా అధర్మంగా ప్రవర్తించాడనీ అప్పట్లో చాలా మంది సరిపెట్టుకున్నారు.

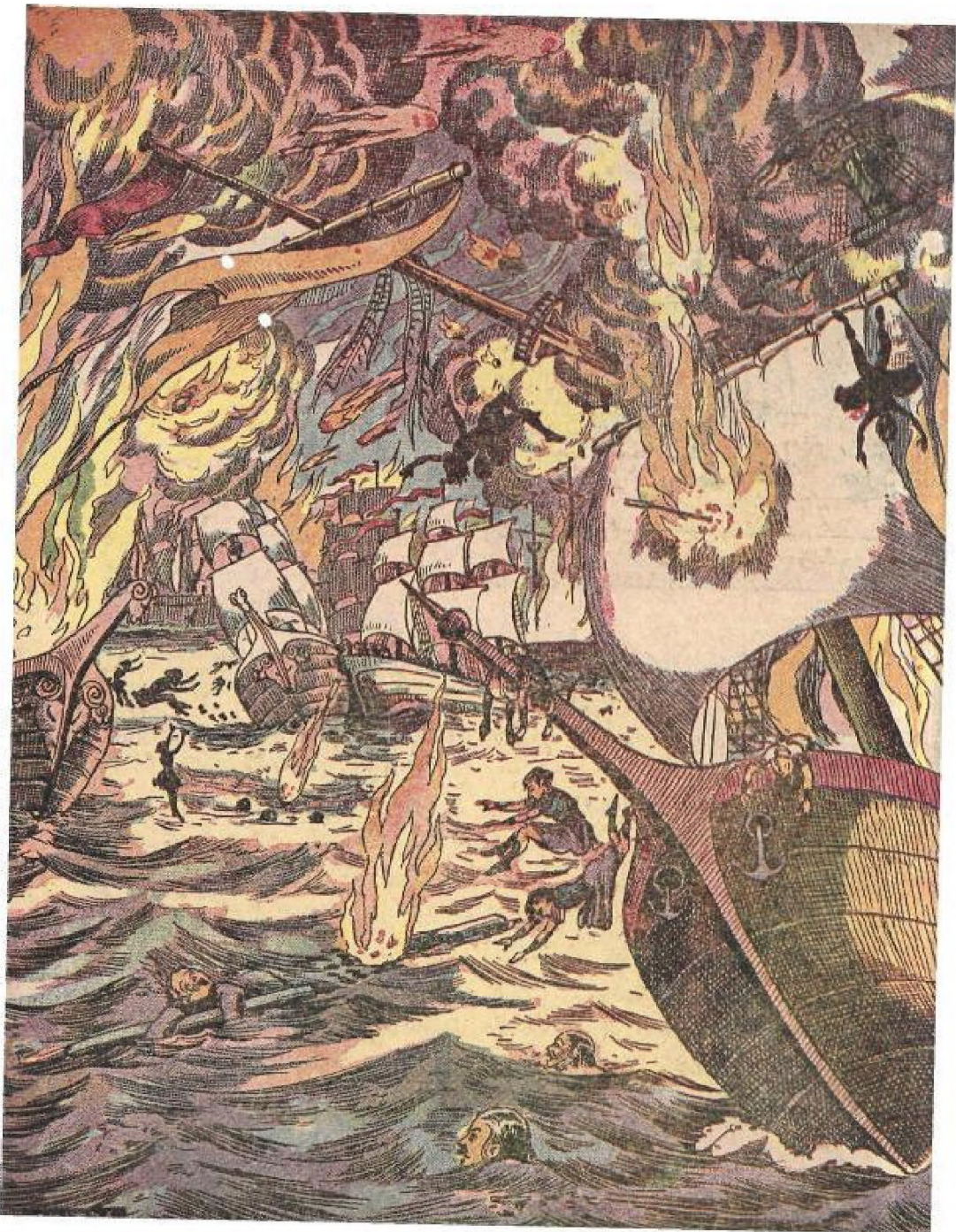
మంత్రి ఇలాంటి ఆలోచనలతో వుండగా, మరాళద్వీప నావికా సైన్యం, తమ నావకు రానున్న ప్రమాదాన్ని గ్రహించి ముందుకు

ఈలోపల సముద్రంలో నావికా యుద్ధం ముమ్మరంగా సాగుతోంది. ఇరు పక్షాల నావికులు ప్రాణాలకు తెగించి పోరాడసాగారు. నూనెలో ముంచిన గుడ్డలను బాణాలకు చుట్టి నిప్పంటించి ఒకరినొకరి మీదికి ఒకరు విసురుకోసాగారు. నిప్పంటు కున్న నావలనుంచి సైనికులు సముద్రంలోకి దూకుతూంటే, మండుతున్న నావలలోని మంటలను ఆర్పి, వాటిని వశపరుచుకునేటందుకు ఎదిరిపక్షపు సైనికులు వాటిని ఎక్కుతున్నారు.

కోట బురుజుమీంచి ఇదంతా చూస్తున్న మంత్రికి ఇప్పుడు బరుగుతున్న నావికా











యుద్ధ పర్యవసానం తన రాజ్యానికి అనుకూలంగా పరిణమిస్తుందన్న నమ్మకం నన్నగిల్లసాగింది. అతడికి వున్న ఒక అకాతాను పంపిన వెగులతో వున్న నావ సురక్షితంగా తీరం చేరాలని. అప్పుడుగాని తనకు కుండలినీ రాజ్యంలో జరిగిన మార్పులూ, నరవాహనమిశ్రుడి సంగతి, ప్రజల మనస్థితి అర్థంకాదు.

ఇంతలో వెనక అడుగుల చప్పుడు వినబడింది. మంత్రి కలకెప్పి చూసేసరికి, రాజుకు యుద్ధవార్త తెలియపర్చేందుకు పంపబడిన సైనికుడు రొప్పతూ, రోస్తూ అక్కడికి వచ్చాడు.

\*\*\*\*\*

"ఏమి జరిగింది? ఎందుకలా పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చావు?" అంటూ మంత్రి సైనికుణ్ణి అడుర్చగా ప్రశ్నించాడు.

"రాజుగారు ఎక్కడ వున్నది తెలియటం లేదు!" అంటూ సైనికుడు తడబడుతూ జవాబిచ్చాడు.

"ఆ సంగతి ఏకలా తెలుసు?" అని అడిగాడు మంత్రి.

"అయ్యో, నే వెళ్ళేసరికి రాజభవనం అంతా గందరగోళంగా వుంది. కొద్ది నిమిషాలకిందట రాజుగారు వారి గదిలోనుంచి సహాయానెక్కై కేకలు చెయటం ఒకళ్ళిద్దరు దాసీలు విన్నామని చెప్పుతున్నారు. భటులు ఆయనకోసం భవనమంతా వెతికారు. ఆయన జాడ లేదు. అంగరక్షకులు ఇద్దరు కూడా కనువించటంలేదు," అన్నాడు.

అంగరక్షకులు కనివించటంలేదనేసరికి, మంత్రికి ఏదో ద్రోహం జరిగిందన్న అనుమానం కలిగింది. బహుశా యిది కుండలినీద్వీప రాజ్యాన్ని చేజిక్కించుకున్న నరవాహనమిశ్రుడి కొత్త రాజనీతి ప్రభావం కావచ్చునుకున్నాడు. రాజు భవనంలో లేదనేది ఆయనకోసం వెతికిన భటులు చెప్పుతున్నారు కనక—ఆయనను బంధించినవారెవరైనా యీసరికి రాజును కోటగోడ

\*\*\*\*\* చందమామ \*\*\*\*\*

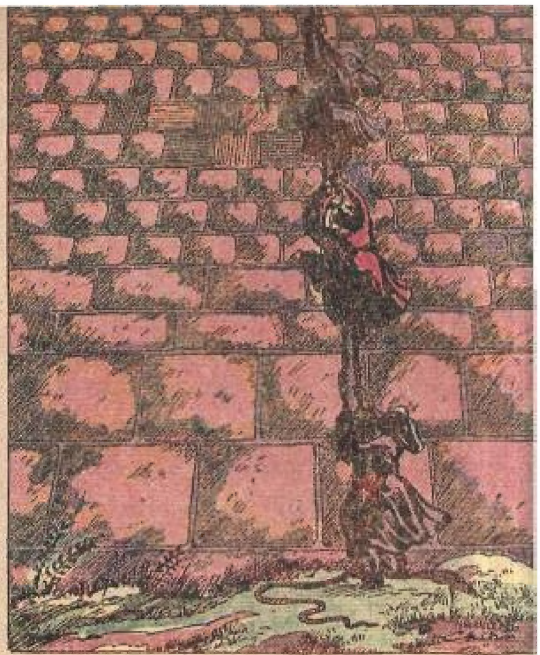


అవలికి తీసుకుపోయివుండవచ్చున్న అనుమానంకూడా మంత్రికి కలిగింది.

ఇలాంటి అనుమానం కలగటమే తదవుగా మంత్రి కొందరు సైనికులను తీసుకుని, కోటపైని ఒక బురుజునుండి మరొక బురుజుకు వరుగెత్తుతూ, వెలపల వున్న అగడ్తకేసి చూడసాగాడు. ఒకచోట కోట గోడకు వేలాడుతున్న తాడూ, దానిని పట్టుకుని కిందకు దిగుతున్న ముగ్గురు మనుమలూ ఆయన కంటపడ్డారు. వెంటనే మంత్రితో వున్న సైనికులు, "అయ్యో, మహారాజూ, ఆయన అంగరక్షకులూ!" అంటూ కేకలువేశారు.

ఇప్పుడేం చేయాలి? మంత్రికి పెద్ద గడ్డునమస్య ఎదురైంది. కోటగోడను వున్న మేకునుంచి వేలాడుతున్న తాడును చెదించవచ్చు. కాని అలా చేస్తే రాజూ, అతనిని నిర్బంధించి తీసుకుపోతున్న ద్రోహులైన అంగరక్షకులూ అగడ్తలో పడిపోతారు. అలాకాక చూస్తూ పూరుకుంటే వాళ్ళు రాజును బంధించి నిరాటంకంగా తమ రాజ్యానికి తీసుకు పోగలరు.

మంత్రి యిలాంటి సంశయాలతో కొట్టుమిట్టాడుతుండగా ఒక సైనికుడు, "అయ్యా, అటు చూడండి. అగడ్తఒడ్డునే మూడు



గుర్రాలు సిద్ధంగా వున్నవి," అంటూ అశ్చర్యంతో అరిచాడు. మంత్రి ఆ వైపుకు చూచేసరికి జీనులతో సర్వసిద్ధంగా వున్న మూడు గుర్రాలు కనిపించినై. సమయం చూచి రాజును బంధించి తెచ్చేందుకు సరవాహనమిక్రూడు రాజభవనంలో తన బంట్లను ప్రవేశపెట్టగలిగాడని మంత్రికి అర్థమైంది. మంత్రి సముద్రంకేసి చూచాడు. వేగులు వున్న నావ తీరాన్ని సమీపిస్తోంది, కుండలినీద్వీప యుద్ధనావలు కూడా రెండు తీరంవైపుకు వస్తున్నవి.

పరిస్థితి విషమంగా వున్నదని గ్రహించిన మంత్రి, సైనికులకేసి తిరిగి, "మీలో నలుగు

\*\*\*\*\* చందమామ \*\*\*\*\*





రైదుగురు గుర్రాలెక్కి రాజుగారి రక్షణకు వెళ్ళింది. ఈ దుర్ఘటననుగురించి మాత్రం మీరు బయటవున్న ప్రజలతో అనకండి. వెంటనే పొండి,” అని ఆజ్ఞాపించాడు.

సైనికులు అక్కడినుంచి పరుగెత్తారు. మంత్రి కిందకుమారాడు. అప్పటికి రాజును ద్రోహులైన అంగరక్షకులిద్దరూ అగడ్త దాటించి గుర్రాలు పున్నచోటుకు నడుపు తున్నారు. రాజు ముందు నడుస్తూండగా, వాళ్ళిద్దరూ కత్తులు చేతబట్టి అయన వెనక నడుస్తున్నారు. కొద్దిసేపట్లో వాళ్ళు గుర్రాలెక్కి రాజు ఎక్కిన గుర్రానికి వెనకగా తమ గుర్రాలను పరిగెత్తించసాగారు. వాళ్ళు రాజును సముద్ర తీరంకేసి తీసుకుపోతున్నట్టు మంత్రి గ్రహించాడు.

ఇక రాజు రక్షణకై బయలుదేరిన సైనికులు నలుగురూ, గుర్రాలెక్కి బయలుదేరారు. వాళ్ళు కోట తూర్పుద్వారంనుంచి బయటపడి కొద్దిసేపట్లో, రాజును బంధించి

తీసుకుపోతున్న ద్రోహులకేసి తమ గుర్రాలను పరిగెత్తించసాగారు. గిట్టల చప్పుడు విని వెనుదిరిగి చూచిన ద్రోహులు యిద్దరూ తమను సైనికులు వెంటబడిస్తున్నారని గ్రహించి, రాజువీపుకు తమ కత్తులను గురిచేసి అయనను వేగంగా గుర్రాన్ని పరుగెత్తించవలసిందని ఆజ్ఞాపించారు.

కోట బురుజుపైనుంచి యిదంతా గమనిస్తున్న మంత్రి ఒకమారు బంధితుడైన రాజుకేసి, మరోమారు తీరాన్ని సమీక్షిస్తున్న శత్రునావలకేసి చూస్తూ, “మరాళదేవి, నీ భక్తులను కఠినపరీక్షకు గురిచేస్తున్నావా?” అంటూ హృదయంమీద చేతులు పెట్టుకుని ఆకాశంకేసి తల ఎత్తాడు.

మరుక్షణంలోనే ప్రళయభయంకరమైన ఫెళఫెళారావాలతో ఉరుములూ, మెరుపులూ, ప్రారంభమై, మరాళద్వీపాన్ని దద్దరిల్లచేసినై. మంత్రి నివ్వెరపోయాడు.

—( ఇంకా ఉంది )







## 2

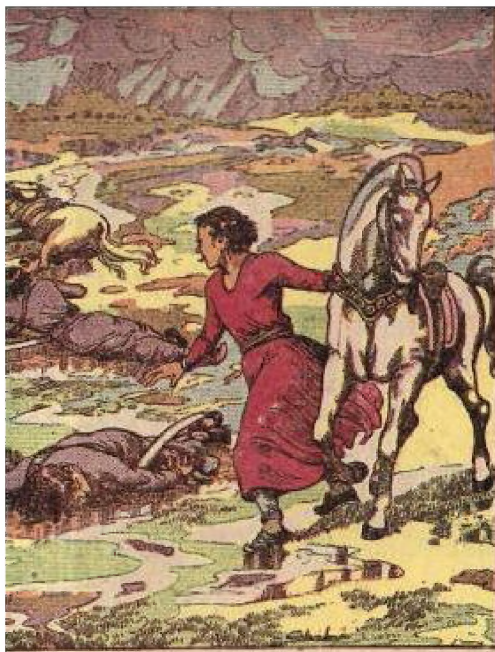
[ శాంతి సంపదలతో తులతూగుతున్న మరాళద్వీపానికి మందరదేవుడు రాజా. పొరుగున వున్న కుండలినిద్వీపంలో ఆరాజకం బయలుదేరింది. సరవాహనమిశ్రుడవై సేనాని అధికారాన్ని హస్తగతం చేసుకుని, మరాళద్వీపంమీదికి వాడి బయలుదేరాడు. అదే సమయంలో అతడి చెగులు మందరదేవుణ్ణి బంధించి తీసుకుపోసాగారు. అప్పుడు—]

ఉరుములూ మెరుపులతో జడివాన ప్రారంభమైంది. సముద్రపుతీరాన గల నిడుపాటి కొబ్బరి చెట్లనూ, నరుగుడు చెట్లనూ కూకటి వేళ్ళతో పెళ్ళిగిస్తూ తుపానుగాలి వీచింది. సముద్రంలో ప్రాణాలకు తెగించి యుద్ధం చేస్తున్న మరాళ, కుండలినిద్వీప నావికాదళాలు చెల్లాచెదురు కాసాగినై. అప్పటికే తీరం చేరిన కొన్ని నావలనుంచి కుండలిని సైనికులు దిగి, మరాళద్వీప సైనికులతో బాహు బాహు యుద్ధానికి తలపడ్డారు.

గుర్రాన్ని అదలించి అతివేగంగా స్వారి చేస్తున్న మందరదేవుని చెవులకు కుండలిని, మరాళసేనల యుద్ధధ్వనాలు వినబడు తున్నవి. 'జై కుండలిని!' అని అరుస్తూ వీకరంగా ముందుకు చెప్పుకు వచ్చే కుండలిని సైనికులను, 'జై మరాళ!' అని చెవులు చిల్లులు వడలా అరుస్తూ మరాళ సైనికులు ఎదుర్కొంటున్నారు. అకాశాన పెనుమబ్బులు, గాలి తాకుడుకు చెల్లాచెద రవుతూండగా, ఉరుముల కఠోర శబ్దం భూమ్యాకాశాలను బద్దలు చేస్తున్నది.

'పం ద మా మ'





"నా రాజ్యానికి నాకూ యింతటితో సరి!" అనుకున్నాడు మందరదేవుడు. తను తప్పించుకు పారిపోయే మార్గం లేదు. ఎదురు తిరిగి ద్రోహులైన తన అంగ రక్షకులతో పోరాడేందుకైనా, తను నిరాయుధుడు. ఇలాంటి అవదనుంచి బయట పడటం ఎలానా అని అతడు ఆలోచించేటంతలో, "జై మరాఠీ!" అన్న సింహ నాదాలు అతడిని ఆశ్చర్యపరిచినై.

ఆ విధంగా నినాదాలు చేసినవారు మంత్రి పంపగా, మందరదేవుడి రక్షణకు బయలుదేరిన సైనికులు. వాళ్ళు అతి వేగంగా గుర్రాలను ముందుకురికిస్తూ,

మందరదేవుడిని బందీచేసిన ద్రోహులను సమీపిస్తున్నారు. ఆ నినాదాలు వినగానే మందరదేవుడు వెనుదిరిగి చూశాడు. మరుక్షణంలోనే అతడి కళ్ళు మిరుమిట్లు కొలిపేంత కాంతితో, చెవులు బద్దలయేంత ధ్వనితో పెద్ద ఏడుగు పడింది. అతడు శ్రుతికాలంలో కళ్ళు తెరిచేసరికి ద్రోహులైన ఇద్దరు అంగరక్షకులూ నేలమీద పడి గిలగిల తన్నుకుంటున్నారు. వాళ్ళు ఎక్కిన గుర్రాలలో ఒకటి మరణబాధతో తన్నుకుంటోంది. రెండవది పిచ్చి ఎత్తినదానిలా దారితెస్తూ లేకుండా పరిగెత్తుతున్నది.

మందరదేవుడు దఢాలున గుర్రం దిగాడు. అంతలో అతడి రక్షణకై బయలుదేరిన సైనికులు నలుగురూ అక్కడికి చేరారు. అందరూ మరణబాధతో విలపిస్తున్న అంగరక్షకులకెసే నడిచారు.

మరణిస్తున్న అంగరక్షకులలో ఒకడు, మందరదేవుడికెసే చేయి ఎత్తి దగ్గరకు రమ్మవ్వుట్టు సొబ్బివేశాడు. మందరదేవుడు అతణ్ణి సమీపించి దగ్గరగా కూర్చున్నాడు. అప్పుడు ఆ సైనికుడు అయాసపడుతూ:

"మహారాజా! మేం ఇద్దరం మీకు ద్రోహం తలపెట్టాం. కానీ ఆ నీవకార్యానికి మేం ఒడిగట్టింది ధనంకోసం కాదు. ఈ



కార్కం లో తనకు సహాయపడకపోతే, మా కుటుంబాలను సర్వనాశనం చేస్తానని, ఆ నిమిషం—నరవాహనమిగుడు మాకు వర్తమానం పంపాడు. మేం కుండలిని ద్వీపవాసులమని మీకు తెలియంది కాదు. మా ద్రోహానికి ప్రాయశ్చిత్తం అనుభవించాం. కాని మీకు చేసిన ద్రోహానికి పరిహారంగా ఒక సహాయం చేయదలిచాను. మీరు ఏ కారణంచేతనైనా యీ ద్వీపాన్ని వదలదలిస్తే—యిక్కడికి సూటిగా వున్న ఆ కొబ్బరితోటకు ఆవల, తీరానికి అనుకుని రెండు పడవలు వున్నవి” అంటూ ఆ అంగరక్షకుడు ప్రాణంవిడిచాడు.

మందరదేవుడు లేచి తన కోటకేసి పరికించిచూశాడు. కోట బురుజులపైనుండి సైనికులు అగడ్తలకేసి బాణాలు వదులుతున్నారు. కొందరు పెద్ద పెద్ద రాతి బండలను కిందకు దొర్లిస్తున్నారు. కుండలిని సైనికులు నిచ్చెనలతో కోట గోడలు ఎక్కేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నారు.

తన సైనికుల పరిస్థితి విషమంగా వున్నదని మందరదేవుడు గ్రహించాడు. ఇంత పెనుకుపాసులోనూ కుండలిని సైనికులు తన రక్షణ సైనికులను ఓడించి కోటను ముట్టడించారు. తను యిప్పుడు శత్రు సైనికుల చెవకభాగాన వున్నాడు. నలుగురు







సైనికులతో తను వాళ్లను వెనకనుంచి ఎదుర్కొవటం ఆత్మహత్యతో సమానం.

ఇలాంటి ఆలోచనలతో మందరదేవుడు కొట్టుమిట్టాడుతుండగా, అగ్నిపర్వతం బద్దలైనంత భయంకర శబ్దం వినిపించింది. మరుక్షణంలోనే అతడి కాళ్లకింద భూమి దద్దరిల్లింది. నిర్విణ్ణుడై అతడు కోటకేసి చూశాడు. కోట బురుజు ఒకటి గాలిలోకి లేచి, ముక్కలు చెక్కలుగా కిందకు ఒరగటం కనిపించింది. సైనికుల హాహాకారాలూ, కేకలూ మిమ్మమ్మట్టినై.

“సర్వనాశనమైంది ! మందు దట్టించి కుండలినీ సైనికులు మన కోటగోడను

బద్దలుకొట్టారు. మన ఓటమి క్షణాల్లో ఉంది,” అన్నాడు మందరదేవుడు. “అవును మహారాజా !” అంటూ పక్కన వున్న నలుగురు సైనికులూ తలలు వంచారు.

ఇక తను మరాళ ద్వీపాన్ని వదలక తప్పదన్న నిశ్చయానికి వచ్చాడు మందరదేవుడు. ఒకసారి శత్రువు కోటను భేదించిన తరువాత దానిని వశపరుచుకోవటం ఏమంత కష్టంకాదు. ఆ పని ముగియగానే శత్రువులు తనకోసం వెతుక్కుతారు. తను ఖైదీగా చిక్కితే, చిత్రహింసలకు గురి చేయకపోయినా, ఆ క్రూర నరవాహన మిగ్గుడి చేతులలో ఆవమానం తప్పదు.

“పదండి, ఈ ద్రోహ చెప్పిన పడవల మాట నిజమే అయివుంటుంది. మరాళ దేవి కరుణ వుంటే మనం సురక్షితంగా మరో ద్వీపం చేరగలం. ఆ దేవి సహాయం తోనే ఈ మరాళరాజ్యాన్ని తిరిగి జయించగలం కూడా !” అన్నాడు మందరదేవుడు.

సైనికులు విచార పడనాలతో కోట వైపుకు చూచారు. కోట బురుజులనుండి ప్రతిఘటిస్తున్న మరాళ సైనికుల జాడ లేదు. కుండలినీ సైనికులు నిచ్చిన సహాయంతో కోట గోడలపైకి నిర్భయంగా ఎగబాకుతున్నారు.

\*\*\*\*\* చందమామ \*\*\*\*\*





మందరదేవుడు ముందుకుపోగాడు. తమ రాజు నిరాయుధుడుగా వున్నాడని గ్రహించిన ఒక సైనికుడు, మరణించిన అంగ రక్షకులదగ్గర వున్న ఒక కత్తిని తీసి రాజుకు అందించాడు. అందరూ సముద్ర తీరాన గుబురుగా కనబడుతున్న కొబ్బరి తోటకేసి బయలుదేరారు. ఉరుములా, మెరుపులతో ధారాపాతంగా వర్షం కురుస్తూనే వుంది.

నిరాశా నిరుత్సాహాలతో కుంగిపోతూ తలలు వంచుకుని నడుస్తున్న మందరదేవుడూ, సైనికులుకూడా—వెనుక భాగాన అల్లంత దూరంలో వెలరేగిన కొలాహలం విని గిరుక్కున వెనుదిరిగి చూచారు. కొట వైపునుంచి తమకేసి హుటాహుటగా వస్తున్న కొందరు అశ్వికులు వాళ్ళకు కనిపించారు. వెంటనే మందరదేవుడు పెద్దగా కేకవేసి—

"అరుగో, వాళ్ళు కుండలినీ సైనికులు. మనసు పట్టి బంధించేందుకు వస్తున్నారు. ఈ బయలు ప్రదేశంలో మనం అశ్వికులను ఎదిరించటం ప్రమాదకరం. ముందు ఆ కొబ్బరితోట చేరటం మంచిది!" అంటూ అటుకేసి పరిగెత్తసాగాడు. సైనికులుకూడా తమ రాజును అనుసరించి పరిగెత్తారు. అందరూ కొబ్బరితోట చేరి అక్కడచెట్ల



వెనుక నక్కి, కొటదిక్కుకేసి చూచారు. కుండలినీ అశ్వసైనికులు కొందరు, వాయు వేగంతో అటువైపు వస్తున్నారు. మందరదేవుడు కత్తిదూసి, అక్కడకు అతిదాపుల నున్న సముద్రంకేసి చూచాడు. ద్రోహి అంగరక్షకుడు చెప్పినట్టు అక్కడ రెండు వడవలు ఒడ్డున తేలిఉడుతున్నవి. ఒక్క ఉరుకున ఆ వడవలను చేరి సముద్ర మార్గాన్ని అనుసరించటం క్షేమమా అన్న ఆలోచన కలిగింది మందరదేవుడికి. కాని రెండవవైపుకు చూచేసరికి కుండలినీ అశ్వికులు—పదిహేనుమంది దృఢకాయులు తోటను సమీపిస్తున్నారు. వారి చేతులలో











తళతళ చాటుతున్న కత్తులు మెరుపుల్లా కాంతిని ప్రసరిస్తున్నై.

"విజయమో, వీర స్వర్గమో! మరి మార్గాంతరం లేదు," అంటూ మందర దేవుడు కత్తి యుళిపించి, సైనికులను హెచ్చరించాడు. వారుకూడా కత్తులు దూసి చెట్లచాటున పాంచి విలబడ్డారు. తమ శత్రువులు ఏ చెట్టుచాటున దాగివున్నది తెలియని కుండలినీ అశ్వీకులు గుడ్డిగా తమ గుర్రాలతో చెట్ల మధ్యకు వచ్చేశారు. 'తై మరాళి!' అంటూ మందరదేవుడు బెబ్బులిలా ముందుకు ఉరికి ఒక శత్రు సైనికుడి కంఠాన్ని కత్తితో నరికివేశాడు.

మందరదేవుడి సింహగర్జన, కుండలినీ అశ్వీకుల గుండె నిబ్బరాన్ని చీకాకువరించింది. ఇరుకు చెట్లమధ్య చిక్కుకుపోయిన గుర్రాలను ఎటు తిప్పకునేందుకూ సాధ్యం కాక వాళ్లు తబ్బిబ్బి పడసాగారు. ఇదే అదనుగా మందరదేవుడూ అతని సైనికులూ అశ్వీకులలో ఒక్కొక్కరినీ తమ వాడికత్తులతో గాయపరచసాగారు.

అశ్వీకులలో నలుగురైదుగురు కింద పడగానే, ఇది పనిగాదని మిగిలిన అశ్వీకులు కింద దిగి మందరదేవుడిని, అతని సైనికులనూ ఎదుర్కొన్నారు. చెట్లమధ్య



బాహుబాహు యుద్ధం ప్రారంభమయింది. ఆ వంకులనమరంలో కత్తిబెబ్బిలు కొన్ని శత్రువులకూ, కొన్ని గురి తప్పి చెట్ల బోదెలకూ తగలసాగినై.

పోరాటం ప్రారంభమై ఒకటి రెండు ఘడియలు జరిగేసరికి కుండలినీ సైనికులలో చాలామంది మరణించారు. చెట్ల చాటున తప్పకుంటూ దొంగమాటుగా ముందుకు దూకి, అంతలోనే చెట్టుచాటుకు తప్పకుంటూ మందరదేవుడూ, అతడి సైనికులూ చాలామంది శత్రువులను తుదముట్టించారు. అక్కడకు వచ్చిన పదిహేను మంది అశ్వీకులతో లభిక భాగం మర

చందమామ



జంపటమో, గాయపడి పోవ్వరించటమో ప్రారంభించేసరికి, మిగతావాళ్ళు గుండె ధైర్యం నన్నగిల్లి అక్కడినుంచి పారిపో సాగారు. అలా పారిపోయే శ్రతువులను, 'వై మరాళి!' అని అరుస్తూ మందరదేవుడి సైనికులు వెనుకనుంచి కత్తులతో ఎదుర్కుని మరికొందరిని హతమార్చారు.

కొద్దిసేపటిలో అంతా సద్దుమణిగింది. ఆకాశాన ఉరుముల రణగోణ భ్వనితవ్వ-కొట ప్రాంతంనుంచికూడా ఏ భ్వని రావటం లేదు. చావు తప్పించుకున్న కుండలినీ సైనికులు కొందరు మాత్రం గుర్రాలను ఆ కొబ్బరితోటలోనే వదిలి, కొటకేసి పరిగెత్తుతున్నారు. ఆసరికి కొట కుండలినీ సైనికులవశం అయిపోయింది. రాజప్రాసాద ప్రాంతంలో యింకా ఎదిరిస్తున్న కొద్దిమంది మరాళ సైనికులు మాత్రం వున్నారు.

మందరదేవుడికి, అతడి సైనికులకూ స్వల్పమైన చెట్టలు తప్ప ప్రమాదకర

మైన గాయాలేమీ తగలలేదు. కాని అందరూ బాగా డన్నిపోయివున్నారు.

మందరదేవుడు కత్తి ఒరలో చెట్టి "ఇకమనం బాగుచేయటం క్షేమంకాదు," అంటూ తీరం దగ్గర వున్న పడవలకేసి బయలుదేరాడు. నలుగురు సైనికులూ ఒకసారి తలలుఎత్తి కొటప్రాంతంకేసి చూసి తమరాజును ఆనుసరించి నడిచారు.

ద్రోహి అయిన అంగరక్షకుడు చెప్పినట్టుగా రెండు పడవలైతే సముద్రతీరాన వున్నవికాని—అవి సముద్రంమీద దూర ప్రయాణానికి పనికివచ్చేవి కావు. అవి చాలా చిన్న పడవలు. తెరచావల్లాంటి సాధనాలతో కాక కేవలం తెడ్ల సహాయం తోనే వాటిని నడవవలసివుంటుంది.

మందరదేవుడు పడవలను సమీపించి హఠాత్తుగా వీధి అలోచన వచ్చినవాడులా సైనికుల కేసి చూసి తల వంకించాడు.

—(ఇంకావుంది)







3

[నిరాయుడుడైన మందరదేవుణ్ణి బంధించి సముద్రతీరంకేసి తినుకుపోతున్న (ద్రోహు లిద్దరూ, హతాత్మగా పిడుగువడి మరణించారుగదా? తరవాత మందరదేవుణ్ణి, అతని సైనికులనూ కుండలినీ అశ్వకులు నుట్టించారు. అప్పుడు బరిగిన పోరాటంలో అశ్వ కులలో చచ్చినవారు చావగా మిగిలినవారు కోటవైపుకు పరుగెత్తారు. తరవాత—]

మందరదేవుడి ముఖ లక్షణాలనుబట్టి, ఆయన ఏదో దీర్ఘాలోచనతో వున్నాడని సైనికులు గ్రహించారు. ఆయన ఒకమారు సముద్రంకేసి, కోటకేసి చూసి పెద్దగా నిట్టూర్చాడు. సైనికులు తమ రాజును కలవరపరుస్తున్న సంగతి ఏమిటా అను కునేంతలో మందరదేవుడు యిలా చెప్పాడు.

"మనం ఈ రాజ్యాన్ని ఎంత త్వరగా వడిలిపాతే అంత క్షేమం. చావు దెబ్బలు తిని పారిపోయిన ఆ కుండలినీ అశ్వకులు, మనసుగురించిన పర్తమానం వాళ్ళ నాయ

కుడికి తెలియబరుస్తారు. అతరవాత వాళ్ళు అనుమడించిన బలగంతో మనను ముట్టడిస్తారు. ఈ చిన్న పడవలలో యీ మహాసముద్రంమీద బయలుదేరి కానని ద్వీపాలకేసి మనం పావలని వుంటుంది. ఏ క్షణాన ఏ ప్రమాదం మనను చుట్టూ ముట్టుతుందో తెలిదు. మీ నలుగురుకూడా నాతోపాటు యీద్వీపాన్ని వదలదలుచు కున్నారా?" అని అడిగాడు.

అందుకు సైనికులు నలుగురూ ఏక కంఠంతో, "మహారాజా! మేం యింత

'చందమామ'





కాలంగా మీ ఆశ్రయంలో బ్రతికినవాళ్ళం. కష్టసమయంలో మిమ్మల్ని విడిచిపోయేంత విశ్వాసభూతకులం కాదు," అన్నారు. మందరదేవుడు సైనికుల రాజభక్తిని మెచ్చుకుంటూ యిలా అన్నాడు.

"నేను మీ రాజభక్తిని శంకించటం లేదు. నావరకు నేను అవినాహితుణ్ణి. యుద్ధ ప్రకటనలాటి రాజధర్మాన్ని కూడా పాటించకుండా, హతాత్మకంగా నా రాజ్యం మీద దాడి చేసి వశపరుచుకున్న నరవాహనమిశ్రుడిని ఏనాటికైనా హతమార్చటం తప్ప, నాకు మరో తీవ్రతాశయంలేదు. కాని మీరు... భార్యాబిడ్డల్ని, బంధువర్గాన్ని...."



"అలాంటి బంధనాలేమీ మాకులేవు మహారాజా!" అన్నారు సైనికులు.

మందరదేవుడు సైనికులకేసి వాత్సల్యం వృట్టవడేలా చూచి, "ఐతే, యిక మనం జాగుచేయటం మంచిదికాదు. పడవ లెక్కండి," అంటూ వారిని హెచ్చరించాడు.

పడవలు రెండూ పెద్దతాళ్ళతో ఒడ్డున పాతివున్న కొయ్యమేకులకు బంధించబడి వున్నవి. సైనికులు వాటితాళ్ళను విప్పారు. ఒక పడవలో రాజా, ఇద్దరు సైనికులూ, రెండవ పడవలో మిగిలిన యిద్దరు సైనికులూ ఎక్కి కూర్చున్నారు.

పడవలు రెండూ తెడ్లనహాయంతో అల్ల కల్లోలంగావున్న సముద్రంలోకి నడవబడినై. అసరికి తుఫాను కొంత శాంతించింది. ఉరుములూ, మెరుపులూ కూడా తగ్గిపోతున్నై. వానజల్లు మాత్రం వుండి వుండి వడుతోంది. సూర్యుడు అస్తమించాడు. అన్నిదిక్కులా కమ్ముకుంటున్న చీకటిని వున్నమించుదుడు, సముద్రతీరాన వున్న గుబురుచెట్లల్లోకి, సముద్రగర్భంలోకి తరిమేస్తున్నాడు.

పడవలు సముద్రంలోకి చాలా దూరం వెళ్ళినై. ఎటుపోతున్నాం, ఎక్కడికి పోతున్నాం? అన్న అలోచన ఎవరికీ కలగలేదు.







సరవాహనమిశ్రుడి చేతికి అందకుండా వున్నంతవరకూ, ఎక్కడికి వెళ్ళినా ఒకటే అన్నట్టు భావించారు మందరదేవుడూ, అతడి సైనికులూ.

సముద్రంలో నాలుగైదు గంటల ప్రయాణం తర్వాత వారికి దూరంగా మినుకుమినుకుమంటూ అలలమీద తేలి యాడుతున్న కాంతి కనిపించింది. ఇంత తుపానులో, చేపలు పట్టేందుకు అంత దూరం సముద్రంలో ప్రయాణించే పల్లె వాళ్ళు ఎవరూ వుండరు. బతే, ఒకవేళ అవి తమను వెంటిడిస్తున్న సరవాహనమిశ్రుడి నావలు కావుగదా?

ఈ సంగత్యం, భయం కలిగిందే తదవుగా మందరదేవుడు పడవలో లేచి నిలబడ్డాడు. మినుకుమినుకుమంటున్న దీపాల కాంతి క్రమక్రమంగా అటుకేసే వస్తోంది. దాగా పరీక్షించి చూచినమీదట అవి అంత పెద్దవికాని రెండు పడవలని మందరదేవుడు గ్రహించాడు.

"అల్లకల్లోలంగావున్న యీ సముద్రం మీద మరో యుద్ధం తప్పక పోవచ్చు. అదీపాలకాంతి, మనలాగే తవ్వకు పారి పోతున్న మనదేశపు పడవలదైతే ఫరవాలేదు. అలా కానప్పుడు అవి కుండలినీ



నావలే అయివుంటవి. మనలో ఎవరిదగ్గరా విల్లంబులు లేవుగదా?" అని అడిగాడు మందరదేవుడు. సైనికులలో ఒకడు వెంటనే యిలా జవాబిచ్చాడు.

"మహారాజా! మనదగ్గర ఖడ్గాలుతప్ప మరేంలేవు. మహామంత్రి మమ్ము నలుగురనూ, మీరక్షణకు పొమ్మనవ్వడు—వున్న వాళ్ళం వున్నట్టు బయలుదేరాం."

"ఫరవాలేదు," అన్నాడు మందరదేవుడు. "మరాళదేవికరుణా, మనచేతి పదునుకత్తులూ మనరక్షణకు చాలు! ఒకవేళ మరణమే తప్పనిసరైతే—ప్రాణం పోయింతరవాత యీ శరీరం సముద్ర



గర్భంలో చేవలకు ఆహారమైతేనేం? భూగర్భంలో శ్రమికిటకాలకు ఆహారమైతే నేం? ఏదైనా ఒకటే!"

మందరదేవుడి యీ మాటలు సైనికులకు ధైర్యాన్ని కలిగించినై. అంతలో, దూరంగా మినుమినుకుమంటున్న పడవలు దగ్గరదగ్గరకు రాసాగినై. బాగా కనుచూపు దూరంలోకి వచ్చేసరికి—ఆ పడవలలో నుంచి ఒక దీర్ఘకాయుడు ధనుస్సు చేబూని లేచి నిలబడ్డాడు.

చంద్రకాంతిలో ఆతడి ముఖకవళికలు సరిగా కనుపించకపోయినా, అతడు అజానుబాహువనిమాత్రం తెలుస్తూనేవుంది.

"అనుమానం రూఢి అయింది. వాళ్ళు విల్లంబులతో సర్వసన్నద్ధంగా వచ్చారు. మనం మాత్రం వాళ్ళ పడవలు అందు బాటులోకి వచ్చేవరకు, వాళ్ళ బాబాలి బారిపడకుండా లోపలకు దిగి కూర్చోవటం మంచిది," మందరదేవుడు యిలా హెచ్చరించేలోపల రివ్వమంటూ ఒక బాణం వచ్చి, అతడు నుంచున్న పడవకు తగిలింది. వెంటనే మందరదేవుడూ, సైనికులూ పడవ లోపలిభాగంలోకి దూకి, తల్లలు వంచుక్కుచున్నారు.

మమమలు ఒకరినొకరు హెచ్చరించు కోవటమూ, బలంగా తెడ్లువేయటమూ,





చాక్కున్న మందరదేవుడికి, సైనికులకూ విసమడుతూనేవుంది. శత్రువులు అతి వేగంగా తమను నమివిస్తున్నారని వారు గ్రహించారు. శత్రువులు కత్తివేటుకు అందేంతదగ్గరకు వచ్చే వరకు యిలా పడవలలో పంగి కూర్చోవలసిందే, తరవాత బాహుబాహు యుద్ధంలో ఎవరు అదృష్టవంతులో, సాహసవంతులో వాళ్ళు గెలుస్తారు!

ఇలాంటి ఆలోచనలతో ప్రాణాలు వుగ్గ పట్టుకు కూర్చున్న సైనికులకూ, మందరదేవుడికి, 'జై సమరసేన!' అన్న భీకర నివాదాలు వినిపించినై. ఈ కొత్త జయ జయధ్వానం ఏమిటా అన్న ఆశ్చర్యం

లోంచి బయటపడకముందే మందరదేవుడు కూర్చున్న పడవను, మరో పడవ వేగంగా తాకి, తల్లకిందులు చేసేంత ప్రమాదం సంభవించింది. తృటిలో మందరదేవుడు కత్తిదూసి లేచి నిలబడ్డాడు. 'జైమరాళి!' అన్న అతడి సింహనాదం సముద్రంమీద మారుమోగింది. ఆక్షిణంలోనే అతడి చేత నున్న కత్తి మెరుపులో ఒక శత్రువును తాకింది. వాడు చావుకేక పెట్టి సముద్రంలో పడిపోయాడు. అంతలో మందరదేవుడి నలుగురు సైనికులూ భీకరంగా అరుస్తూ ఎదిరి పడవలమీదికి లంఘించారు. కాని అంతలోనే "అగండి, అగండి! మనం శత్రు







పులంకాడు!" అన్న పెద్దకేక ఆందరినీ నిర్విణ్ణులనుచేసింది. అసరికే మరో యిద్దరు మందరదేవుడి సైనికుల కత్తిపొట్లకు, అరుస్తూ సముద్రంలోకి దొడ్లిపోయారు.

మందరదేవుడు కత్తి పైకత్తి "ఐతే మీరెవరు? కుండలినీ నరవాహనమిశ్రుడి సైనికులు కారా?" అంటూ కఠినంగా ప్రశ్నించాడు.

"మేము కుండలినీవాసులమే! కాని, నరవాహనమిశ్రుడు మాకు ప్రబల శత్రువు. మీరు మరాళద్వీపవాసులైతే—మనమంతా స్నేహితులం, కత్తులు దించండి!" అన్నాడు ఒక దీర్ఘకాయుడు.



ఇందులో ఏమైనా మోసంవున్నదా అన్న సందేహం కలిగింది మందరదేవుడికి. కాని, అంతలోనే అతడు స్థిమితపడి, "ఐతే మీ నాయకుడెవరు? అతడి పేరేమిటి?" అని ప్రశ్నించాడు.

"నాపేరు శివదత్తుడు. ఈ పడవలలో వున్నవారందరూ నా ఆనుచరులు!" అన్న జవాబు వచ్చింది.

"స్వాగతం, శివదత్తా! స్వాగతం," అన్నాడు మందరదేవుడు మహోత్సాహంతో, "ఇప్పటికి ఇరవైఏళ్లక్రితం—అంటే నేను పది సంవత్సరాల ప్రాయపువాడుగా వుండగా, మీపేరు, కుండలినీ మహాసేనాని అయిన సమరసేనుడిపేరూ చిన్నాను. మీరూ, సమరసేనుడూ ఏక్కడో భయంకర ద్వీపాల్లో చేసిన సాహసోపేతకార్యాలు, కథలలా వినేవాడిని. ఇప్పుడు స్వయంగా ఆ మహాసేనాని ముఖ్యానుచరులైన మిమ్మల్ని చూచేభాగ్యం కలిగింది. హృదయ పూర్వక స్వాగతం!"

"మీరెవరు? మరాళద్వీపరాజైన మందర దేవులు కాదుగదా?" అన్నాడు శివదత్తుడు.

"అవును, నేను రెండుగంటల కిందటి వరకూ మరాళద్వీపరాజైన మందరదేవుణ్ణి! కాని, యిప్పుడు కేవలం మందరదేవుణ్ణి!



చందమామ





నారాజ్యం, నాకిరీటం నరవాహనమిశ్రుడి  
పాదాశ్రాంతమైపోయినది!" అన్నాడు  
మందరదేవుడు.

శివదత్తుడు జవాబేమీ యివ్వలేదు.  
అతడి అనుచరులతోవున్న రెండు పడ  
వలూ, మందరదేవుడి పడవలపక్కగా  
వచ్చి అగినై. శివదత్తుడు, మందరదేవు  
డున్న పడవలోకి వచ్చాడు. అతడేదో చెప్ప  
దలచి అలా వచ్చినట్టు గ్రహించిన మందర  
దేవుడు, తనపక్కగా అతడికి కూర్చునేం  
డుకు చోటు చూపాడు.

శివదత్తుడు కూర్చుంటూనే, "రాజ్యంతో  
పాటు, రాజబిరుదంకూడా పోతుందన  
టంలో సత్యం లేకపోలేదు. నరే, మిమ్మల్ని  
మందరదేవులనే పిలుస్తాను. ఇప్పుడు తమ  
ప్రయాణం ఎక్కడికి? గమ్యస్థానం ఏదో  
నాకు చెప్పవచ్చునా?" అని అడిగాడు.

మందరదేవుడు నిట్టూర్చి, అంతలో  
చిరునవ్వు నవ్వాడు. "నాగమ్యస్థానం ఏదో  
నాకే తెలియదు. నరవాహనమిశ్రుడి చేతు  
లలో పడకుండా తప్పించుకు పోవటమే  
ప్రస్తుతానికి నేను చేస్తున్నపని. వీరు నలు  
గురూ నా సైనికులు," అన్నాడు.

"చాలా బావుంది. అంటే యిద్దరం  
ఒకేరకమైన పరిస్థితులలో ఉన్నామన్న



మాట! నేనూ అక్రూరుడి బారినుంచి  
తప్పించుకు పోవటమే ఆశయంగా బయలు  
దేరాను." అన్నాడు శివదత్తుడు.

అంతలో మందరదేవుడి సైనికులలో  
ఒకడు లేచి, "మహారాజా! తీరంకేసి  
చూడండి! ఒకేసారి అన్ని దీపాలు కదలటం  
ఆశ్చర్యంగాలేదా? అవన్నీ నముద్రం  
మీదికి బయలుదేరిన పడవలని వాపుద్దేశం.  
శత్రువులు మనకోసమై బయలుదేరటం  
లేదుగదా?" అన్నాడు.

శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ తీరంకేసి  
చూచారు. సైనికుడు చెప్పినదానిలో అతి  
శయోక్తి ఏమీలేదు. తీరప్రాంతమంతా



చందమామ





దీపాలకాంతితో ప్రకాశిస్తున్నది. గాలిలో ఎగిరే పెద్దపెద్ద మిఠుగురువు పురుగులా అన్నట్టు అలలతాకిడికి, దీపాలతోపున్న పడవలు పైకి కిందికి కదులుతున్నవి.

"మనం మూటిగా సముద్రంలోకి పోగలిగి న్నంత, దూరం పోవటం, అన్నివిధాలా శ్రేయస్కరం. అదృష్టవంతులమైతే ఏదైనా ద్వీపాన్ని చేరగలం, లేకపోతే విప్రవాతం, అంతకన్న మరేంలేదు. విపరీతితులలోనూ నరవాహనమిస్తుడి చేతుబడటం సహించ రానిది," అన్నాడు శివదత్తుడు.

మందరదేవుడు అంగీకార సూచకంగా తలపూసాడు. నాలుగు పడవలూ తెడ్డనహ యంతో మహాసముద్రంమీదికి బయలు దేరాయి. వాళ్లు అనుమానించినట్టు తిరాన కనబడిన దీపపు కాంతులు, నరవాహన మిస్తుడి నావికాదళానిదే! వాళ్లూ సముద్రం మీదికి బయలుదేరారు. తమను ఆ పడ వలు వెంబడిస్తున్నవని గ్రహించిన శివ

దత్తుడు, తమ పడవల్లోపున్న దీపాలను ఆర్పివేయించాడు.

ఇప్పుడు పడవలు నాలుగూ, చీకట్లో నడుస్తున్నవి. ఒకవానినొకటి తాకి ప్రమాదం కలగకుండా పుండేందుకు, వాటిని నడిపే వారు తగు జాగ్రత్త తీసుకున్నారని, మందర దేవుడు, సక్షత్రాలతో మిలమిలలాడుతున్న అకాశానికేసి ఓమారు చూచి:

"శివదత్తా! కుండలినీ ద్వీపవాసులూ, మహాసేనాని సమరసేనుని అనుచుఉలైన మికుకూడా, యావిధంగా ఆ ద్వీపాన్నివదిలి ఎందుకు పారిపోవలసి వచ్చింది? నాకు చాలా ఆశ్చర్యంగావుంది!" అన్నాడు.

శివదత్తుడు, ఒక్కక్షణం ఆలోచించి, "అంతా ఆ నరవాహనమిస్తుడి కుట్రల రాజనీతిప్రభావం. పోతే యిందులో సమర సేనుడి తప్పు కొంత లెకపోలేదు. ఆ సంగ తంబా చెప్పతా వివండి!" అంటూ ప్రారం భించాడు.

—(ఇంకావుంది)







4

[కుండలిని సైనికులకు తనకోట పశ్చిమైదాగానే, మందరదేవుడు సైనికులను వెంటతనుకొని పడవలలో నముద్రంమీద బయలుదేరాడు. పడవలలో వస్తున్న మరి కొందరితో నముద్రంమీద యుద్ధం జరిగింది. ఆ పడవలలో ఉన్నది శివదత్తుడు! అతణ్ణి మందరదేవుడు కుండలినిరాజ్య పరిస్థితులనుగురించి అడిగాడు. తరవాత—]

మందరదేవుడికి, శివదత్తుడి మాటలు చాలా అశ్చర్యం కలిగించినై. ఎంతో అనుభవజ్ఞుడూ, ధైర్యశాలి అయిన సమర సేనుడుకూడా, రాజ్యపాలనా వ్యవహారాల్లో ఎలా పాదబాట్లు చేశాడో అతడికి అర్థం కాలేదు. కానని ద్వీపాల్లో, అనేక సాహస కృత్యాలుచేసి తెచ్చిన సంపద, కుండలిని ద్వీప వాసులకు మెలుచేయకపోగా కిడు కలిగించిందని అతడికి తోచింది.

“శివదత్తా! సమరసేనుడు, మంత్రాల దీపినుంచి తెచ్చిన ధనరాసుల ఓడ మీకు

సర్వసాక్షాల్లా సమకూర్చిందని నేను భావించాను?” అన్నాడు మందరదేవుడు.

శివదత్తుడు బిగ్గరగా నవ్వి, “మందర దేవా! ఆ ధనరాసులే కుండలినిద్వీపంలో యింత అరాచకానికి కారణభూతమైనై. మేము ఆ నావతో కుండలినిద్వీపం చెరే సరికి రాజైన చిత్రసేనుడూ, ప్రజలూ మాకు ఘనస్వాగతం యిచ్చారు. వరసగా నెల రోజులపాటు రాజధాని నగరం వేడుకలతో కళకళలాడింది. చిత్రసేనుడు ప్రజలమీద నామమాత్రంగా వున్న పన్నులుకూడా





చిత్రసేన మహారాజు, రాజోద్యోగులకు జీతాలు రెండుమూడు రెట్లు పెంచాడని చెప్పానుగదా? ఆ డబ్బుతో వాళ్లు ఏలా సార్లో మునిగిపోసాగారు. ఇక పల్లెల్లోని వ్యవసాయదార్లుకూడా, కట్టవలసిన పన్ను చిల్లి గవ్వపాటికూడా లేకపోయేసరికి, వాళ్లకూ నడుంపంచి పంటలు పండించవలసిన అవసరం అంతగా కనబడలేదు. వాళ్లు కుటుంబ పోషణకు అవసరమైనన్ని తిండి గింజలు మాత్రం పండించుకుని, తతిమ్మో పాలాన్ని బీడుగా వుంచసాగారు. ఆహార పదార్థాలకొరత ఏర్పడింది.

రద్దుచేశాడు. రాజోద్యోగుల జీతాలు రెండింతలు మూడింతలుగా పెంచాడు!" అన్నాడు.

"అయితే, రాజ్యంలోని ప్రతి ఒక్కరూ సర్వసౌఖ్యాలు అనుభవించారనుకుంటాను!" అన్నాడు మందరదేవుడు.

"మందరదేవా! సావధానంగా వినండి, చెబుతాను!" అంటూ శివదత్తుడు ప్రారంభించాడు. "ఎప్పుడైతే ధనాగారం వెండి బంగారాలతో నిండిపోయిందో, అప్పుడే రాజైన చిత్రసేనుడికి రాజ్యపాలనా విషయాల్లో శ్రద్ధ తగ్గింది. 'కాపలసినంత ధనం తెచ్చాను, ఇక దేశప్రజలకు లోటుమిటుంటుంది,' అనుకున్నాడు సేమరసేనుడు.

ఈ కారణంవల్ల పట్టణాలకు రావలసిన ఆహారపదార్థాలు రావటం తగ్గింది. పట్టణ ప్రజలు గుంపులుగుంపులుగా గ్రామాలకు బయలుదేరి, ఆహార పదార్థాలను ఒకరి కన్న మరొకరు పోటీపడి, ఎక్కువ వెలకు కొనసాగారు. ఆ విధంగా తమపద్ధత చేరిన డబ్బుతో ఏంకొనాలో తెలియని వ్యవసాయదారులు, వద్దధరలూ, కూరగాయల ధరలూ మరికొంత పెంచారు.

క్రమక్రమంగా రాజ్యం అరాజకంపాలు కాసాగింది. పెద్దపెద్ద మొత్తాలు చెల్లించి ఆహారధాన్యాలు కొనుక్కోలేని పట్టణవాసులు, ముఠాలుగా బయలుదేరి, రాత్రి







వేళల్లో గ్రామాలమీద వది దోచుకొసాగారు. దీనికి ప్రతిగా గ్రామాల్లోవుండే ప్రజలు బస్తా వడ్లగింజల విలువ దాని ఎత్తు బంగారం అని నిర్ణయించేశారు. వాళ్ళూ ముఠాలుగా తయారై, చేతికి దొరికిన ఆయుధాలతో ఆత్మరక్షణకు సర్వసన్నద్ధమయారు.

విలాస కాలక్షేపాల్లో మునిగిపోయిన చిత్ర సేన మహారాజుకు యివేమి తెలియవు. నిజం చెప్పాలంటే, అయినతోపాటు, నేనూ, సమర సేనుడుకూడా అదే పాఠపాటువేశాం. కారణం, దేశంలో ఏమూల ఏం జరుగు తున్నదో మాకూ తెలియదు. ధనాగరా న్నుంచి, ధనం మంచినిళ్ళప్రాయంగా

ప్రజలమీదికి ప్రవహిస్తున్నా దాని అవసరం కలిగినవాళ్ళు చాలామంది వుండేవాళ్ళు. అహర పదార్థాల ధరలు లోగడకన్న వెయ్యిరెట్లు రెండువేల రెట్లు పెరగడంతో ఎవరికి ఎంత ధనమున్నా చాలేదికాదు.

ఇక, చిత్రసేనమహారాజు కాలక్షేపం కోసం ప్రతిరోజూ ఏర్పాటుచేయించే వినోద ప్రదర్శనాల్లో వుండే వినోదం చాల చిత్ర మైంది! ఇప్పుడాలోచిస్తే అవి వినోదప్రదర్శ నాలు అనేందుకు చాలా సిగ్గుపడుతున్నాను. కాని ఆప్పట్లో వాటిని చూచేందుకు పొరులు వందల వేల సంఖ్యలో వచ్చేవాళ్ళు. ఇక ప్రదర్శనాల సంగతి :











అప్పుడే అడవినుంచి పట్టుకు వచ్చిన ఒక క్రూరమైన సింహాన్ని కట్టకటాలమధ్య వదిలేవారు. దానిని ఎవరైనా సరే ఖడ్గమాత్ర సహాయంతో సంహరించగలిగితే, అలాంటి వారికి, చేచ్చిన సింహం బరువు బంగారం బహూకరింపబడేది. ధనకాంక్షతో చాలా మంది సాహసయువకులు సింహంతో పోరాడేందుకు వచ్చేవారు. దురదృష్టవంతులు సింహానికి బలి అయ్యేవారు, అదృష్ట వంతులు దానిని చంపి, అంత ఎత్తు బంగారమూ గెలుచుకునేవాళ్ళు.

రాను రాను యీ వినోదాలు అతి క్రూరంగా, అనాగరికంగా తయారైనై. ఏనుగుల పోరాటాలూ, ఏనుగుకూ, సింహానికి మధ్య పోరాటం ... వినోద ప్రదర్శనలు యీవిధంగా వుండేవి. నేను, సమరసేను డిత్ యిందులో వున్న క్రౌర్యాన్ని గురించి చెప్పి చూశాను. కాని, అయినకు నా మాట మీదకన్న, లోగడ మంత్రాలదివిలో తనతో పాటు వున్న సరహాసమిశ్రుడనే సైనికుడి మాటమీద ఎక్కువ గురి.

"ధనాగారంలో ధనానికేం కొదవలేదు. రాజు వృద్ధుడు. మనదేశ ప్రజలను ధైర్యవంతులుగా, సాహసవంతులుగా చేయ వలసిన బాధ్యతకూడా వుంది. అలాం



టప్పుడు రాజు వినోదంకోసం యిలాంటి ప్రదర్శనాలు ఏర్పాటు చేయటంలో వున్న తప్పేమిటి?" అనేవాడు సమరసేనుడు.

రాజు, రాజోద్దేగులూ యిలాంటి విలాసాల్లో మునిగివుండగా, గ్రామప్రాంతాల్లో చాలా విచిత్రమైన మార్పులు రాసాగినై. అక్కడ కాస్త బలవంతుడూ, నేరుగల వాడూ అయిన ప్రతివ్యక్తి, ఒక చిన్న రాజై కూర్చున్నాడు. కొందరు అనుచరుల్ని సంపాదించటం, వక్కగ్రామంమీద దాడి చేసి, వాళ్ళను లోబరుచుకోవటం—ఇది పరిస్థితి. ఈ విధంగా ఒకే రాజ్యంలో, చిన్న చిన్న రాజ్యభాగాలు ఏర్పడినై. ప్రజలతో







పూర్తిగా సంబంధాలు కోల్పోయిన, చిత్ర సేనుడికి, అతడి పుద్గొగులకూ యివేమీ తెలియవు. కొంతగా కొంత యీ దుష్టపరిణామాలు తెలుసుకున్న నామాట అప్పట్లో ఎవరికీ దువించలేదు.

దేశంలో వర్తకవ్యాపారాలూ, వ్యవసాయం సమూలంగా నాశనమైనై. అన్నిటికీ తెగించిన కొందరు, బందిపోటు ముఠాలుగా తయారై పట్టణాలనూ, పల్లెలనూ దోచుకోసాగారు. కాలక్రమాన చిత్రసేనుడి పరిపాలన రాజప్రాసాదానికి పరిమితమైపోయింది. దేశంలో ఆతన్లు తలచేవాడే లేడు. పట్టణాదుగుల్లా దేశంలో ఎక్కడ

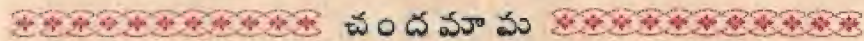


చూచినా రాజులూ, మహారాజులూ, సామాన్యులూ బయలుదేరారు.

ఒకనాటి సాయంకాలం వినోదప్రదర్శనాలు తిలకిస్తున్న చిత్రసేనమహారాజుకు, ఒక దూతవచ్చి వ్రతం ఒకటి చేతికిచ్చాడు. రాజు అది ఏమిటో చూడమని, పక్కనవున్న సమరసేనుడికి యిచ్చాడు. సమరసేనుడు అది చదువుతూనే వెలివెలపోయాడు. అతడి మొహాన కత్తివాటుకు నెత్తురు చుక్కలేదు.

"మహారాజా, మీరు యిప్పుటికి యీ ప్రదర్శనాలు పరిపెట్టి రాజభవనానికి రాకోరుతున్నాను. రాజ్యాంగవిషయం, మీతో మాట్లాడాలి, అవసరం!" అన్నాడు సమరసేనుడు. చిత్రసేనుడు అయిష్టంగా నాకేసి, సమరసేనుడికేసి చూసి అక్కడినుంచి బయలుదేరాడు. నేను గెలవు తీసుకొని వెళ్లిపోయేటంతలో, సమరసేనుడు నన్నాచి, "శివదత్తా! చాలా ముఖ్యవిషయం. నిపుకూడా రావాలి!" అన్నాడు. ముగ్గురం రహస్య మందిరానికి వెళ్ళాం. సమరసేనుడు, దూత తెచ్చిన వ్రతం మాకు చూపుతూ ఇలా చెప్పాడు:

"ఇంతకాలంనుంచి మనం కళ్ళు పుండి లేనివాళ్లం అయ్యాం! ఈ కుండలినీ



చందమామ



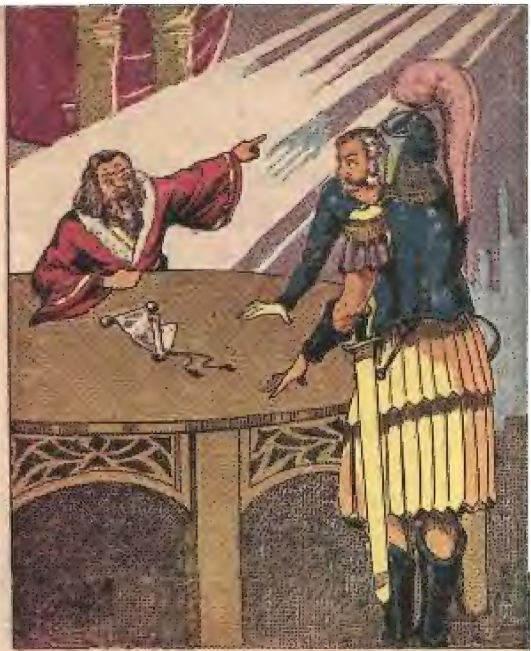


ద్వీపంలో మనకు తెలియకుండానే కొందరు రాజులూ, మహారాజులూ మొలకలెత్తారు. వాళ్ళల్లో కొందరు మనకీ సందేశం పంపారు. దుష్టుడూ, అసమర్థుడూ అయిన రాజును తొలగించ దలిచారట! కోట తమవశంచేసి, తొంగిపొమ్మని పిళ్ళ అంత్య సందేశం."

అప్పట్లోని చిత్రసేన మహారాజుకు ఇంతకాలంనుంచి పట్టిన మత్తు వదిలింది కాదు. ఆయన నిద్రలోనుంచి హఠాత్తుగా లేచినవాడులా, సమరసేనుడికేసి కళ్ళు పెద్దవిచేసి చూశాడు. ఆ వెంటనే కాళ్ళతో నేలను గట్టిగా తన్ని, "సమరసేనా! రాజ్య పరిస్థితులు కొంత చేజారిపట్టే తోస్తున్నది ఈ పాగరుబొతుల పంచ మణుచక తప్పదు. తతిమ్మా వాళ్ళకు కూడా గుణపాతంగా వుండేట్టుగా, ఆ ముఖ్యవాయకులను పట్టి చిత్రవధ చేయించవలసింది," అన్నాడు.

"సరే, మహారాజా, ఇంప్ల! మళ్ళీ కయసు కుంటాను," అని సమరసేనుడు గదినుండి బయటికి వచ్చాడు. నేను ఏమీ మాట్లాడ కుండా అయన్ని అనుసరించి కొంతదూరం నడిచాను. హఠాత్తుగా సమరసేనుడు ఒక చోట తక్కువ ఆగి:

"శివదత్తా! దీన్నిగురించి నీ ఆఖిప్రాయ మేమిటి?" అన్నాడు. అలా సమరసేనుడు



హఠాత్తుగా ప్రశ్నించేసరికి నేను గతుక్కు మన్నాను. దేశం అరాజక స్థితిలో వున్న దని, నేరుగలవాళ్ళు కొందరు ప్రజలను కూడ గట్టుకుని, వాళ్ళల్లో వాళ్ళు పొరారు తున్నారని తప్ప, వాకు మరేం తెలియదు. చివరకు మహారాజునే ఎదిరించేంత బల కాలలు బయలుదేరారనేసరికి నాకు ఎక్కడ లేని ఆశ్చర్యం కలిగింది. కాని, ఒహటి; సమరసేనుడికి దేశపరిస్థితుల్ని గురించి నాకు తెలిసిన పాటికూడా తెలియదని అసరికి గ్రహించాను!

"శత్రువులు బలకాలురనే వాకు తోస్తున్నది. అలా కానప్పుడు వాళ్ళు నగరంమీద





హతాత్తుగా దాడిచేసివుండేవాళ్లు. ముందుగా  
పెచ్చరికచేసి, దాడికి రావటం అంశం....  
మీరే అలోచించండి!" అన్నాను.

సమరసేనుడు ఒకటిరెండు నిమిషాలు  
మూట్లాడలేదు. తరవాత తలవంగిస్తూ "శివ  
దత్తా! నీవు చెప్పినదాంట్లో కొంత సత్యం  
లేకపోలేదు. అయినా మనకు సుశిక్షితమైన  
సైన్యంవుంది. అనుభవజ్ఞులూ, సమర్థులూ,  
సమ్యక్స్తులూ అయిన నాయకులున్నారు.  
కనుక ఈ దేశద్రోహుల్ని కాలరావటం  
ఎంతో సేపు పట్టదు!" అన్నాడు.

సమరసేనుడు, 'సమ్యక్స్తులైన నాయ  
కులు,' అన్నది ఎవరినుద్దేశించి? నాకు  
చూచాయగా తెలిసినట్టయింది. వాళ్ళు,  
తనతోపాటు మంత్రాలదివిరో పడరానిపాట్లు  
పడిన కొద్దిమంది సైనికులూ, వాళ్ళలో  
ముఖ్యుడైన నరవాహనమిశ్రుడూ.

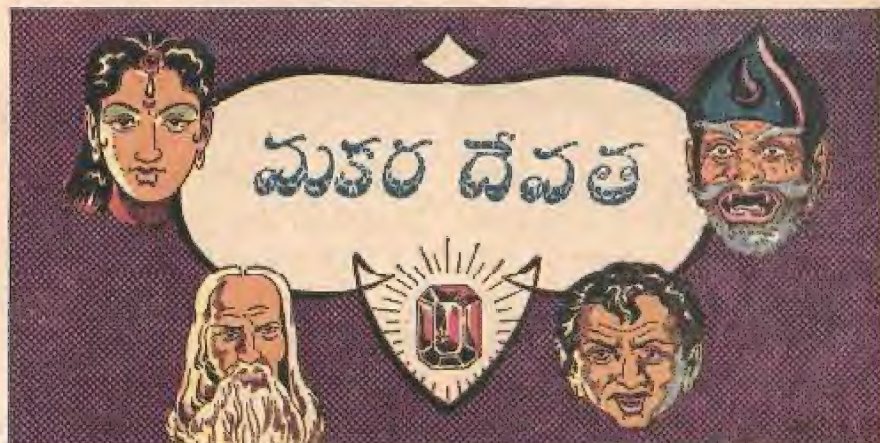
"అయితే యీ ద్రోహుల్ని మట్టు  
పెట్టడం, ఎంత త్వరగా సాధిస్తే అంత

మంచిది, సైన్యాన్ని సమాయత్తపరచండి.  
మీ నాయకత్వం ఎంతటి కష్టకార్యాన్నయినా  
సాధించగలదు," అన్నాను.

సమరసేనుడు నాకేసి అశ్చర్యపడు  
తూన్నట్టు చూసి "ఈ స్వల్ప కార్యానికి  
మధ్యగాని, నేనుగాని స్వయంగా సైన్య  
నాయకత్వం వహించటం హక్యాన్నదంగా  
వుంటుంది. సమ్యక్స్తుడూ, ధైర్యశాలీ  
అయిన నరవాహనమిశ్రుడికి ఈ పని పప్ప  
చెప్ప దలిచాను," అన్నాడు.

నరవాహనమిశ్రుణ్ణి గురించి అప్పటికే  
కొన్ని విషయాలు వినివున్నాను. అతడి  
ప్రవర్తన నాకు చాలాకాలంగా అనుమాన  
కారణం అవుతున్నది. కానీ, ఆ సంగతి  
సమరసేనుడికి యిప్పటి పరిస్థితుల్లో  
చెప్పటం శ్రేయస్కరం కాదనిపించింది.  
అట్టని నాయకత్వం నరవాహనుడికి  
పొనియటం ప్రమాదకరం! యిప్పుడు  
చేయవలసినదేమిటి? —(ఇంకావుంది)





5

[మందరచేవుడికి, శివదత్తుడితో పరిచయం అయిందా? అన్నాడు శివదత్తుడు, మందరచేవుడిని రాజు విదేహాలలో కాలక్షిపించేయటం, దేశం అరాజకం చేయటం, చివరకు రాజుచాదివేగరాన్నే శత్రువులు ముట్టడించటం, ఆ పరిస్థితుల్లో సేనానాయకత్వం వర వాహనుడికి లభించే ప్రమాదం కలగటం - అంతా చెప్పిపోయాన్నాడు. తరువాత—]

శివదత్తుడు చెప్పతున్నదంతా, శ్రద్ధగా అలకన్నున్న మందరచేవుడికి, కిషకిషానకి అశ్చర్యం అధికం కాసాగింది. మహా సముద్రమీద, ఆ కావడికటిలో పడవలు ఎటుకెని పోతున్నది అతడు గమనించటం లేదు. చివరకు అతడు శివదత్తుడి మాటలకు అడ్డుపెట్టి, "శివదత్తా, సేనానాయకత్వం దుష్ట నరవాహసమిశ్రితమైనది బడకుండా, మీ అడ్డుకలేపోయారా? మీరే స్వయంగా సేనానాయకత్వం స్వీకరిస్తే సరిపోయేదా?" అన్నాడు.

ఆ మాటలకు శివదత్తుడు నవ్వి, "మందరచేవా! ఆ నాటి పరిస్థితుల్లో అది అంత తేలికయిన మాటగాదు. చాకై నేను సేనానాయకత్వాన్ని యివ్వమని అడిగటం ఏం బాధపడుంది? అట్లని నాయకత్వం దుష్టుడివేత బడనియటమూ శ్రమస్వరం కాదు! అందుకని నేను మారాంతరం ఏమిటా అని అలోచించ సాగను. నా నాలకం గమనించిన సమయం నేనుకు.

"శివదత్తా, ఏమిటాలో ఉన్నావు? చెప్పదలచినదేమైనా వుంటే, పస్సింజో

'శం ద మ మ'



చంగా చెప్పి," అన్నాడు. అప్పుడు నేను అయినతో యిలా చెప్పాను :

"సమరసేనా! ఇప్పుడు చరిష్మకుల్లో మీరే సేనా నాయకత్వం వహించటం మంచిదని నేను భావిస్తున్నాను. శత్రుబలం, వాళ్ళు పంపిన సందేశాన్నిబట్టి చూస్తే—అంత తేలికగా కొట్టవేయవలసిందికాదు. దురదృష్టవశాత్తూ మన సైన్యం ఒక్కసారి వాళ్ళవేతుల్లో ఎంత చిన్నబెబ్బితిన్నా, అది మరికొందరు శత్రువులు మనమీద భయం ఎత్తరానీ ఉత్సాహం కలిగిస్తుంది. కనుక మీరే సైన్య నాయకత్వం స్వీకరించండి." సమరసేను ఒక్క క్షణకాలం ఆలోచించి,

తలవూపి "సరే, అలాగే చేస్తాను!" అన్నాడు అంతలో అక్కడికి సరవాహనమిగుడు వచ్చాడు. అతణ్ణి చూస్తూనే సమరసేనుడు, "సరవాహనా! నీ సేనం కబురు పంపుదా మనుకుంటున్నాను. సరే, నువ్వు వెంటచే వెళ్లి సైన్యరమికరణ చెయ్యాలి. ఒకగంట వ్యవధిలో కనీసం రెండువేలమంది సైనికుల నైనా సమాయత్తపరచాలి. సూర్యాస్తమయంలోపల శత్రుశేపం లేకుండా చేయ వలసివుంది," అన్నాడు.

సరవాహనమిగుడు అక్కడినుంచి వెళుతూ, నాకేసి చిన్నగా నవ్వాడు. అది విషపు నవ్వు. కాని అందులో ఎంత కాల



కూట విషం పున్నదో ఆ క్షణాన నేను గ్రహించలేకపోయాను.

సమరసేనుడు నాకేసి తిరిగి, "శివదత్తా! నువ్వీకూడా నీ అనుచరులను సమాయత్తం చేయి. ఎందుకయినా మంచిది— కనీసం పాతబడిన కత్తుల తువ్వయినా వదిలించవచ్చు" అన్నాడు సవ్యతూ.

నేను నా అనుచరుల్లో మెరికలవంటి వారిని, ఒక పాతిక మందిని సర్వసన్నద్ధం చేశాను. మహాసేనాని అయిన సమరసేనుడి నామకత్తుంకింద శత్రువులతో పోరాడి చాలా కాలం అయింది. తిరిగి అలాంటి ఆవకాశం వస్తున్నదని చాలా సంతోషించాను.

ఒక గంటకాలం గడచిపోయింది. సరవాహమిగుడు, సైన్యసమీకరణం చేసి, అవార్తచెప్పేందుకు వస్తాడని, నేనూ, సమరసేనుడూ ఎదురుచూస్తూ కూర్చున్నాం. గంటతరవాత సరవాహనుడు రావేవచ్చాడు. అతడి చాలకం చూసి, మేం యిద్దరం చాలా ఆశ్చర్యపడ్డాం.

అతడి ఒరలో కత్తి లేదు! ధరించిన దుస్తులు చిరిగిపోయి పున్నవి, జట్టులూ రేగిపున్నది, మొహంమీద అక్కడక్కడా చిన్న గాయాలుకూడా కనిపించినై మనవి చాలా భీతిగెన్నట్టు కనిపించాడు. "ఏం, సరవాహరా! ఏం జరిగింది? అలా పున్నా







వేమిటి?" అంటూ సమరసేనుడు ఎంతో అరుద్రాగా అతన్ని ప్రశ్నించాడు.

సరవాహనుడు మాట్లాడేందుకు ప్రయత్నించాడు. కాని గొంతు జీరపోయినట్టు కనబడింది. "వరిస్థితులు మన చేబారి పోయినై. మనం సురక్షిత ప్రదేశానక్కడికైరా పారిపోవటం మంచిది," అన్నాడు సరవాహనుడు బొంగురుగొంతుతో.

ఆ మాటలు వింటూనే సమరసేనుడు తోక తొక్కిన తాచుపాములా లేచి నిలబడ్డాడు. అయినలో అంత కోపాద్రేకం, తొండరపాటూ—అనాటి వరకూ నేను చూచివుండలేదు.

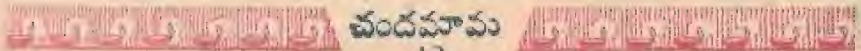


"నా రాజ్యంలో నేను సురక్షిత ప్రదేశానికి పారిపోవటమా? ఈ కుండలినీ ద్వీపం లోని ప్రతి అంగుళంభూమి, నాకు రక్షణ యివ్వ గలిగినదే! నీకేమి పిచ్చిపట్టలేదు గదా?" అన్నాడు సమరసేనుడు.

సరవాహనుడు సమరసేనుడు తిరిగి సమరసేనుడు ఏమో మాట్లాడ బోయేంతలో కొట ముఖస్వారంవేపునుంచి భయంకరారావాలు వినిపించినై. పెను తుపానుకు మహావృక్షాలు వెలికినట్టు, మేం వణికిపోయాం.

"ఏమిటా అరుపులు!" అంటూ సమరసేనుడు, సరవాహనుడికేసి చూస్తూ కఠినంగా ప్రశ్నించాడు.

"సమరసేనా! అదే నే చెప్పేరలుడు కున్న భయంకరవార్త! సైనికులు, ప్రజలతో కలిసిపోయారు. 'రాజుడు గద్దెనుంచి దింపాలి,' అని అస్త్రా చాళ్ళు పీఠులలో ఉర్రేలతున్నారు. నేను సైనికులను సమీకరించేందుకు ప్రయత్నించాను. అందుకు చాళ్ళు నాకు చేసిన బహుకరణ యిది! ప్రాణాలతో పారిపోయి మీ దగ్గరకు రాగల గటం, కుండలినీదేవి కరుణ!" అన్నాడు సరవాహనుడు. ఆ మాటలు వింటూనే సమరసేనుడు, నెత్తిన విడుగువడిన





నాడిలా కూలకొద్దాను. ఎవరికోసం అయితే తను అన్నిటికీ తెగించి, మంత్రాల విధి పడరాని యిడుములుపెట్టాడో—అ ప్రజలు. అపత్యమయంలో తన నాయకత్వాన్ని తృప్తికరించటం, సమరసేనుణ్ణి నలుపునా కూల్చింది. పాపం, అతడికి అమధ్య కాలంలో వచ్చిన పరిణామాలూ, ఉష్ణ నరవాహనుడి కుట్రలపాత్రా తెలియదు!

“సమరసేనా, అదైర్యపడకండి. ఏదే విధంగా, యీ ప్రమాదాన్నించి బయట పడేమార్గం ఆలోచించండి,” అన్నాను.

సమరసేనుడు పెద్దగా నెట్టుర్చి, “ఇదంతా, నేను అదైర్యపడుతున్నానని అనుకోకు. ప్రజలు నాపట్ల ఎంత కృతఘ్నులుగా ప్రవర్తిస్తున్నారో ఆలోచించి నప్పుడు, నా హృదయం భగ్గున మండు తోంది. అంతకన్న మరేంలేదు,” అన్నాడు.

ఆయన్ని ఎలాంటి మాటలతో అనురయించాలో నాకు తెలియలేదు. నరవాహనుడికేర చూశాను. అతడు స్థాణువులా కడలా మెవలక వుండిపోయాడు. అక్షిణంలోనే కోటద్వారంవేళ్ళనుంచి భీకరమైన జనహోష విసబడింది. అంతలో ఒక ద్వారపాలకుడు పరుగెత్తుకుంటూ మా దగ్గరకు వచ్చాడు. ఏమిటి సంగతి అని నే



నడిగేంతలో—“మహాసేనానీ, ప్రమాదం ముంచుకొస్తోంది. ప్రజలు కోటద్వారం బద్దలుకొడుతున్నారు!” అన్నాడు.

సమరసేనుడు ఒక క్షణకాలం తల పంచుకుని వుండిపోయాడు. అతడు అద్వారపాలకుడి మాటలు విన్నాడో లేదో అన్న అనుమానంకూడా నాకు కలిగింది. నేను మాట్లాడవలసేంతలో ఆయనె తల ఎత్తి నాకేసి చూశాడు. ఆ చూపుల్లో పుర్ణ భావం నా కర్థమైపట్టయింది.

“వ్యూగకలాధిపతిని వెంటనే యిక్కడకు పిలుచుకురా!” అని ద్వారపాలకుణ్ణి అజ్ఞాపించాను. కొద్దిసేపటిలో వ్యూగకలాధి







పతి వచ్చాడు. అతడు రాగానే, "నీ స్వాధీనంలో ఉన్న మృగాలన్నీటినీ, బోనుల్లోనుంచి వదిలిపెట్టు. పాతే, అవి ప్రాసాదప్రాంగణంలో, ముఖ్యద్వారం దగ్గరా మాత్రమే ఉండేట్లు చూడు. అవసరం అయినప్పుడు తిరిగి వాటిని బోనుల్లో పెట్టేందుకు, నీకింకా నౌకర్లనందరినీ నిద్రంగా ఉంచు," అని ఆజ్ఞయిచ్చాను.

మృగశాలాధిపతి తెల్లబోతు సమర సేనుడికేసి ప్రశ్నార్థకంగా చూశాడు. సమర సేనుడు వినుగ్గా తలవంచించి, "శివతత్తుడి ఆజ్ఞలన్నిటినీ నా ఆజ్ఞలుగానే చావించి శిరసాపహంబు!" అన్నాడు.

"...కాని సేనానీ, ఒకసారి ఆ క్రూర జంతువులను వదిలితే, బయట ఉన్న ప్రజలమీద..." అని మృగశాలాధిపతి ఏమో చెప్పబోయాడు. అప్పుడు సేను కోపంగా, "అవన్నీ నీ కనవసరం. కొట ద్వారాన్ని బద్దలుకొడితే, ఏం జరుగుతుంటే ముందుగా వాళ్ళు గ్రహించటం చాలా మంచిది! నువ్వు వెంటనే వెళ్ళి నే చెప్పిన పని చెయ్యి!" అన్నాడు.

మృగశాలాధిపతి వెంటనే వెళ్ళిపోయాడు. నరవాహనుడికేసి చూశాడు. అతడు పళ్ళు విగించి, నాకేసి క్రోధంగా దొంగచూపులు చూస్తున్నట్టు ప్రహించాడు. అతడి ఎత్తు గడ విమిటి? ఈ సైనికలా, ప్రజలా తిరుగుబాటులో లతడి దుష్టపాత ఎవరవరకూ ఉంది? ఇలాంటి ప్రశ్నలకు అప్పట్లో నాకు బవాబులు దొరకలేదు.

ఒక అరఘుడియ గడిచేసరికి, మా కర్ణ పుటాలు బద్దలయ్యేలా సింహగర్జనలా, ఏనుగుల ఘోరకారాలా వినిపించినై. కొట ప్రాంగణమంతా క్రూరమృగాల అడపు లతో, ఆర్పాటలతో ప్రతిఘోషించింది.

సమర సేనుడు తక్కుని లేచి గలుగబా భవనం ముందుబాగాన గల ఎత్తయిన మంటపమీదికి వెళ్ళాడు. అక్కడ నల











6

[శివదత్తుడు నలహాద్రకారం, సమకసేనుడు తానే నయంగా సేనానాయకత్వం వీక్షించిన బాధకి, అంగీకరించాడుగా? సైన్యసమీకరణకు సంవాహనం పంపాడు. అతడు సైనికుల, ప్రజల చేతుల్లో రెప్పలుతని తిరిగివచ్చాడు. గత్యంతరంలేక, రాజ్యపాదరక్షణకు మృగగాలాపితి, గ్రూరమ్మగారిను భోనుల్లోనుంచి బయటకు పదిలాడు. తరవాత.—]

సమరసినుడు తనను ప్రశ్నించిన విధం, శివదత్తుడు చెప్పగా విని, మందరదేవుడు చిరునవ్వు నవ్వాడు.

"పట్టణ ప్రాకారాల కావల విడిసివున్న శత్రువులకూ, పట్టణంలో రెచ్చిపోయిన ప్రజలకూ కూడా, కావలసింది రాజు గద్దె దిగటం! తరవాత రాజ్యాధికారాన్ని ఎవ్వని వశం చేసుకున్నా ఫలితం ఒకటేగదా?" అన్నాడు మందరదేవుడు.

"అవును," అంటూ తలపూపాడు శివదత్తుడు. "అప్పట్లో సమరసినుడికి యింత

సూక్ష్మంగా అలోచించేందుకు, సరిఅయిన అవకాశం చిక్కలేదు. అంతా గందరగోళంగా వుంది. అందుకే నేను," అవును సమరసిని, అదే ప్రస్తుత పరిస్థితిగా కనబడుతోంది! వన్నడిగితే రాజ్యాధికారాన్ని పరులపాలు చేయటంకంటే, రాజును పదవినుండి తొలగించి, యీ ప్రజల వహయంతో శత్రువుల మదమణచటం ఉత్తమమంటాను," అన్నాను.

"అదే నేనూ అనుకుంటున్నది! చిత్రసేనుడు పృథ్వుడు, వంశోద్ధారకుడుకూడా





లేదు. ఆయన సెంహసనం పరిత్యజించేందుకు అంగీకరించగలడని భావిస్తాను. ఒకసారి ప్రజలు శాంతించిన తరువాత, ఆవుడు వట్టణ ప్రాకారాల వెనక వున్న శత్రువులను ఓడించటం ఏమంత కష్టం కాదు." అన్నాడు సమరసేనుడు.

మేం యిలా మాట్లాడుతున్నంతలో చిత్ర సేనుడు అక్కడికి రావేసిచ్చాడు. ఆయన రావటం చూచిన ప్రజలు, ఒక్కపెట్టున, "రాజు నశించాలి, రాజరికం నశించాలి!" అంటూ అరవసాగారు.

చిత్ర సేనుడు సరాసరి మేల్పున్న చేతులు వస్త్రానె, "సమరసేనా, కోట

బురుజు మీద నిలబడి చూస్తే, బయట గుడారాలు వేసుకుని దాడిచేసేందుకు పర్వసన్నద్ధంగా వున్న వందలాది శత్రువులు కనిపించారు. నక పట్టణప్రజల క్రోధ ద్రోహాలు నాకు తెలియనివికావు. తన విధేదాల్లో, పెండుల్లో మునిగిపోయి, ప్రజల బాగోవులను మరచిన రాజు, సెంహసన నార్తుడుకాదు. నేను ప్రజలు కోరినవిధంగా రాజ్యపరిత్యాగమే కాదు; అంతకన్న పెద్ద త్యాగమే చేయదలచాను!" అంటూ మండపం మీదికి వచ్చాడు.

చిత్ర సేనుడు మహారాజు ఆ విధంగా మాట్లాడేసరికి, నేనూ, సమరసేనుడూ కూడా



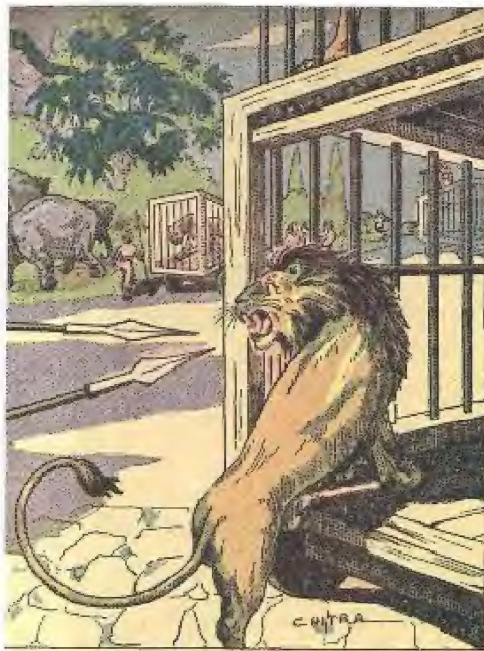
నిర్విణ్ణులమయ్యాము. మా నేటివెంట మాట వెలువడలేదు. చిత్రసేనుడు ప్రజల నుద్దేశించి చేతులు ఊపుతూ—“కుండలిని ద్వీప వాసులారా! మీ అగ్రహస్త్రి, న్యాయ మైన మీ కోర్కెనూకూడా నేను గుర్తించాను. నేను భోగలాలనుడనై, మీ యిక్కట్లను చాలాకాలంగా తెలుసుకోలేకపోయాను. అట్లు నన్ను కిరీటం త్యజించమని కోరటం, ధర్మసమ్మతంగానే వుంది. నేను కిరీటాన్నే కాదు, అంతకన్న గొప్ప విలువైనదాన్నే త్యజించబోతున్నాను. మీరుమాత్రం, మీ నాయకుడైన సమర సేనుడి అజ్ఞలనుపరిపాలించండి,” అన్నాడు.

మరుక్షణంలోనే ప్రజలనుండి జయ జయధ్వానాలు మిన్నుముట్టినై. ఆ వెంటనే చిత్రసేనుడు మంటపంమీదినుంచి కిందికి దూకేశాడు! అంతా కన్ను మూసి తెరిచేంతలో జరిగిపోయింది. నేనూ, సమర సేనుడూ నివ్వెరపడి కిందకు చూశాము. చిత్రసేనుడు అప్పటికే ప్రాణాలు విడిచి నట్టుంది, కదలామెదలటం లేదు.

హఠాత్తుగా అంత ఎత్తునుంచి తమ మధ్యకు దూకిన ప్రాణి ఎవరో తెలియక, భయకంపితమైన క్రూరమృగాలన్నీ చెల్లాచెదురుగా పారిపోయినై. ప్రజలందరూ నిశ్చేష్టులయారు.







"అంతా ఆయిపోయింది. నిర్భయం ముగిసినట్టే!" అంటూ సమర సేనుడు అక్కడ వున్న స్తంభానికి వేలాడవడి పోయాడు. కళ్లలో నీటిబుగ్గ కదుల్లాడింది.

నేను జనంకేసి చూశాను. అంతా నిశ్శబ్దం. హఠాత్తుగా జరిగిన యీ ఘోర సంఘటన వాళ్లను సరిగ్గా భూతుల్ని చేసింది. సమర సేనుడు స్థానికులలా వుండిపోయాడు. సరవాహనుడిలో చలనం వున్నట్టు లేదు.

అంతలో అక్కడికి మృగశాలాధిపతి పరిగెత్తుకుంటూ వచ్చాడు. "మహాసేనానీ, యివ్వుడు...యివ్వుడు..." అంటూ అత డేమా చెప్పిపోయాడు.



నేను అతణ్ణి వారింది, దగ్గరకు పిలి చాను. "ఇక నీ మృగాలనన్నిటినీ వాటి వాటి బోనుల్లోకి వెళ్ళేట్టుచూడు. అవని వింత తొందరగా జరిగితే అంత మంచిది, ఒకటి రెండు నిమిషాల్లో కొటవ్వారం తెరి పించబోతున్నాను. ఈ లోవల మహారాజు భౌతిక కాయం, ప్రాంగణంనుంచి తొలగించి, సురక్షిత ప్రదేశంలో బాగైతగా భద్రపరచ వలసింది," అని ఆజ్ఞాపించాను.

సమర సేనుడు నా మాటలను అల కిస్తూనే వున్నాడు. కొంచెం ఎడంగా నిలబడి వున్న సరవాహనుడు, వాకేసి ఓమారు పిర చూపు చూచి, మంటపంమీదికి వెళ్ళాడు.

కొద్దిసేపట్లోనే క్రూరమృగాలు వాటి బోనుల్లోకి తరమబడినై. చిత్ర సుడి భౌతిక కాయం ప్రాంగణంనుంచి తొలగించ బడింది. నేనూ, సమర సేనుడూ ప్రాసాదపు మెట్టుదిగి, ద్వారంకేసి బయలుదేరాం.

మేము ద్వారాన్ని చేరేసరికి ప్రజల్లో కలకలం బయలుదేరింది. వారొళ్లుమ్మడిగా చేసిన, "సమర సేనుడికి జై!" అన్న నినా దాలు భూనభివందరాళాలను బ్రద్దలుచేసినై.

కొటవ్వారం తెరువబడింది. సమర సేనుడు ఒకటి రెండడుగులు ముందుకు వేసి, గొంతు సవరించుకొని, "కుండలిని





వీరపవాసురారా!" అని పెద్దగా సంబోధించే సరికి, అంతా నిశ్శబ్దం. "నేను జరిగిపోయిన చానిని గురించి, యివ్వుడు మాట్లాడవలస లేదు," అన్నాడు సమరసేనుడు. "దేశం అరాజకం పాలయింది, ఆ మాట నిజం! దీనికి ఎవరు పంతవరకు బాధ్యులన్నది ప్రస్తుత విషయంకాదు. ఈ నాడు రాజు లేడు, కనక రాజభక్తి ప్రసక్తికూడా లేదు. ఇక యివ్వుటి పరిస్థితుల్లో అప్రసరమైంది, ప్రతి పానుడిలో దేశభక్తి, ఐక్యతాభావం!"

"కుందలిసిద్ధిపం వర్తిల్లాది!" అని ప్రజలు ఏకకంఠంతో అరిచారు.

"పట్టణపాకారాల అవతల ప్రజలు లైసెన్సువులు పట్టణంమీద చాడిచేసేందుకు విడిసివున్నారు. ముందు పట్టణ రక్షణ, తరువాత దేశరక్షణ! ఆయుధం పట్ట గలిగిన ప్రతి పానుడూ ముందుకు రావాలని కోరుతున్నాను!" అన్నాడు సమరసేనుడు.

ప్రజల్లో కలకలం బయలుదేరింది. అందరూ ఒకేసారి ముందుకు తోసుకుంటూ రాసాగారు. "నాకు కత్తి యివ్వండి, నాకు గలత్రగడ్డలి యివ్వండి, నాకు బాణం అంబులపాడి..." ఇవీ కేకలు.

సమరసేనుడు వెనుదిరిగి చూచాడు. సమీపంలోనే నిలిబడివున్న నరవాహనుడి



మీద అతడి దృష్టి ప్రసరించింది. "నర వాహనా! ఈసారి ఏమని సుకరం ఆను కుంటాను. వైద్యాన్ని సహాయత్రవకును!" అంటూ వెనుదిరిగాడు సమరసేనుడు.

నేనూ, సమరసేనుడూ జక్కడనుంచి కోటబురుజు మీదికి వెళ్ళాం. దూరంగా పుట్టిగడుగుల్లా శత్రువుల గుడారాలు అసంఖ్యాకంగా కనబడినై. చీమల బారుల్లావున్న శత్రువైనికులు, ఆ గుడారాలముందు విన్నా సాలు చేస్తున్నారు.

"శివదత్తా, శత్రువులు యుద్ధతంత్రం, పూహరచన తెలియని వర్తి మందకాదు. ఆ విన్నాసాలు చూస్తూంటే, వాళ్ళు సుశి









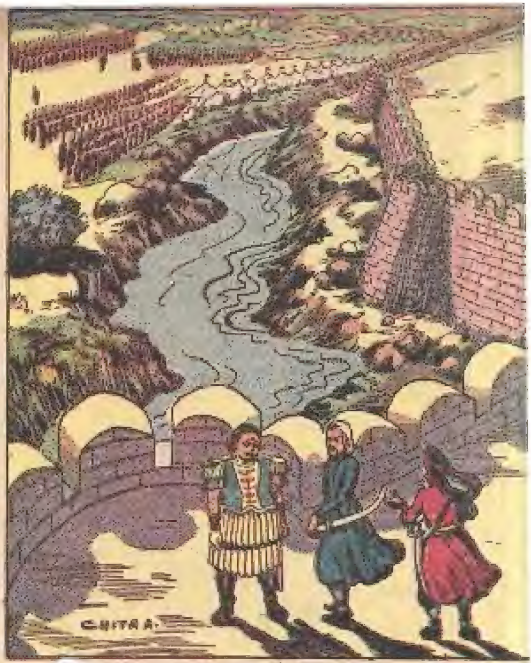


శితులైన సైనికులులా కనబడుతున్నారు," అన్నాడు సమరసేనుడు.

సమరసేనుడు చెప్పినదాంట్లో సత్యం లేకపోలేదు. బాయిలుతం యుద్ధవిన్యాసాలు చేస్తున్న శత్రుసైనికుల తీరుచూస్తే, వాళ్ళు సైనికశిక్షణలేని ఆరాజకజనంలా తోచలేదు.

నేను కోటగోడ వెంటవున్న అగడ్తకేసి చూశాను. అందులో అంతగా నీరున్నట్టు కనబడలేదు. వెంటనే ఒక సైనికుడిని పిలిచి, అగడ్తకు సందుగా నీరు పడల పల సందని ఆజ్ఞాపించాను. అప్పుడు సమర సేనుడు నాకేసి తిరిగి, "శివదత్తా, సేనా నాయకత్వం నేను వహించక తప్పదు. పోతే కోట రక్షణభారం నీమీద పడలదలచాను. నీ ఆప్రాయం ఏమిటి?" అన్నాడు.

నేను వెంటనే ఆ ప్రశ్నకు జవాబు చెప్పలేకపోయాను. కోట రక్షణభారం నేను వహించటం అంటే, శత్రువులమీద దాడికి బయలుదేర బోతున్న సైనికుల వెంట నేనుండే అవకాశం వుండదన్న మాట. అప్పుడు ఉపసేనానిగా, సమరసేనుడి వెంట సరవాహనుడు వెళ్ళే అవకాశం కలుగు తుంది! ఈ విక్కునుంచి బయటపడటం ఎలా అని నేనాలోచించేటంతలో సర వాహనుడు అక్కడికి రానేవచ్చాడు.



"మహాసేనానీ, రెండువేలమంది సుశి శితులైన సైనికులను సమీకరించాను. ప్రజల్లో దృఢకాయుల్ని పేరే ఒక నాలుగు వేలమందిపరకూ ఆయుధాలిచ్చాను. ఇక, యివ్వగల చేయవలసినదేమిటి?" అని సరవాహనుడు ప్రశ్నించాడు.

సమరసేనుడు నాకేసి తిరిగి, "పట్టు రక్షణకు, రెండువేలమంది చాలునను కుంటాను?" అన్నాడు. నేను తలవూపాను. "పరే, యీ రక్షణ భారమంతా నీది, నేను రెండువేలమంది సైనికులతో, ఆయుధధారు లైన రెండువేలమంది ప్రజలతో దాడి బయలుదేరబోతున్నాను. మేము బయటికి





వెళ్ళగానే పట్టణ ద్వారాలు బాగత్తగా మూయించవలసింది," అన్నాడు.

సైన్యమంతా పట్టణ ద్వారాలనుంచి బయటికి వెళ్ళిపోగానే, వా పాతికమంది అనుచరులతో నేను రక్షణకార్యక్రమాలు పర్యవేక్షించసాగాను. ఆయుధాలుధరించిన ప్రజల పాలకం చూసేవాళ్ళకు వాటిని ఎలా ఉపయోగించాలో తెలిసినట్టు కనబడలేదు.

క్రమశద్ధతిలో వాళ్ళ సంవర్షీ ఒకచోట నిలిచెట్టులకూడా చాలా కష్టపాఠ్యమైంది. పైగా, వాళ్ళల్లోవాళ్ళు గిల్లికజ్జాలు పెట్టుకుంటూ, చిన్నచిన్న గుంపులుగా తయారై తగాదా పడసాగారు.

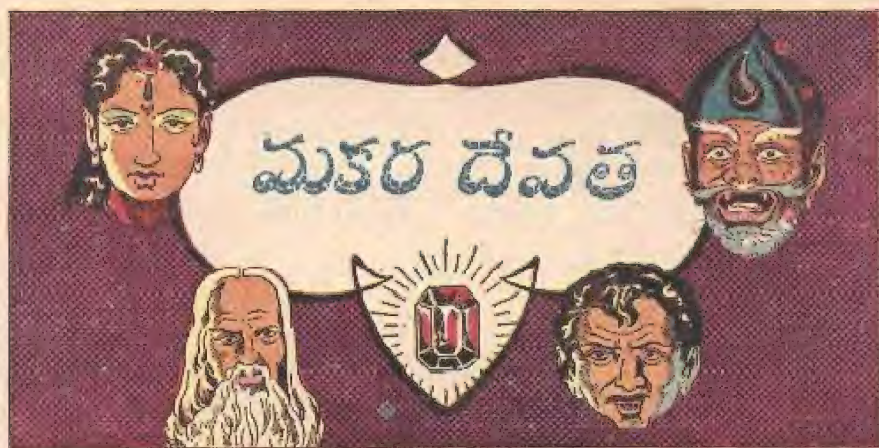
నేను పట్టణ ద్వారాలు మూయించి, కోటబురుజుమీదికి వెళ్లాను. సమరసేనుడి ముఖ్యసైనికభాగం కోటనుంచి వెలువడగానే, శత్రుశిబిరాల్లో కొంత సంచలనం బయలుదేరింది. వాళ్ళు హడావిడిగా ఆయుధ ధారణచేసి, బారులుతీరి యుద్ధ

సన్నద్ధమౌతున్నారు. అశ్వకులు పెద్దపెద్ద తుపలు ధరించి, కాల్యల సైనికులకు ముందుగా నిలబడ్డారు. కొందరు చిన్నచిన్న ముఠాలుగా ఏర్పడి, సమరసేనుడి సైనిక భాగానికి అన్నివైపులా మెరుపుచాడి చేసేందుకు ముందు కురిశారు.

రెండు ప్రధాన సేనలమధ్య యుద్ధం తటస్థమిడి, ఫలితం అటో యిటో వెంటనే తేలిపోయే అవకాశం లేదని నేను గ్రహించాను. పదివన్నెండుమంది శత్రు అశ్వకులు ఒక్కొక్కమూడిగా, సమరసేనుడి సైనికుల పైబడి, చేతికి అందినంతమందిని చంపి, ఆవెంటనే దూరంగా పారిపోతున్నారు. ఈ రకమైన మెరుపు చాడులను సమరసేనుడు ముందుగా పూహించి వుండడు. ఆయన తన సైనికబలాలను నిలువరించి, తన అశ్వకులనుకూడా పదిపదిమందిచొప్పున చిన్నచిన్న ముఠాలుగా సమీకరించాడు.

(అంకా వుంది)





7

[రాజు, సాంఘికసంఘ పరిశ్రమలపై ప్రజలు చేసిన అందోళన చిత్రమిట్టి కలకవరి వీధికి. ఆయన హతాత్తుగా కాల్చిపోతే మంటపంమీంచి కుదకు దూకి పాముతాగం చేశాడు. ప్రజలు సమరసేనుడికి డి లైసెన్సాలు పలికారు. సమరసేనుడు, పరవాచిస్తున్న వెంటపట్టుకొని, సైనికులతో శత్రువుల మీదికి దాడి బయలు దేరాడు. తరవాతి—]

“లెండు మూడు పందలమంది కాల్పుల సైనికులకు ముందు, అర్థదంబ్రాకరంగా కొందరు అశ్వకులు కదలిపోయారు. శత్రు అశ్వకులు హతాత్తుగా కాల్పులసైనికుల మీదపడి చీకాకు పరచాలంటే, ముందు వారు సమరసేనుడి అశ్వపైనికులను ఎదుర్కొనవలసి వుంటుందిగదా?” అని అడిగాడు శివదత్తుడు.

“అవును, సమరసేనుడు తెరుగులేని యుద్ధప్రయోగం చేస్తాడు,” అన్నాడు మందకదెవుడు నవ్వుతూ.

“సమరసేనుడి ఈ కొత్త యుద్ధ తంత్రం శత్రువుల ఎత్తుగడలను తాడుమారుచేసింది. క్రమక్రమంగా ముందుకు వస్తున్న సమర సేనుడి సేనావాహిని వాళ్ళకు బెదురు వుట్టించి వుంటుంది. వాళ్ళు క్రమబద్ధంగా వెనకకు తగ్గసాగారు.

హతాత్తుగా సమరసేనుడి సేనాదులు సుందరి శంఖనాదాలూ, బయలుబిరుద్ధాలు మార్చగినై. అతివేగంగా వుండుకురికన అతని అశ్వపైనికులను శత్రు అశ్వకులు దైర్యంగా ఎదుర్కొన్నారు. ఈతెలు,

‘మందమమ’





కత్తులూ ధరించిన ఆ ఆశ్వసైనికుల సమకాల సమరం వర్ణనాదేశం.

నాలుగైదు నిమిషాల్లో శత్రు ఆశ్వసైనికులు చెల్లాచెదురై అన్ని వైపులకూ పరిగెత్తసాగారు. అదే క్షణంలో కాల్యాలం శత్రువులపై కురిసింది. విజయోత్సాహమైన సమరసేనుడి ఆశ్వసైనికులకూడా తమ యీదెలతో శత్రు కాల్యాలంమీదికి లంఘించారు. పారిపోయేందుకు ఎటూ దారిలేని శత్రువులు ప్రాణాలకు తెగించి పారాడసాగారు.

విజయలక్ష్మి సమర సేనుణ్ణి వరించ నున్నదని నేను చాలా సంబరపడ్డాను. ఈ దెబ్బతో దేశంలో అరాజకం వశించి,

ప్రశాంతత ఏర్పడగలదనికూడా నాకు సమ్మతం కలిగింది. అలాంటి శుభతరుణమే వచ్చిన నాడు, సరవాహనుడి కుట్రల రాజు నీతివల్ల కుండలినీడ్యపంలో ఎవరూ బాధ పడవలసిన అవసరం కలగదు.

నేను ఈ విధంగా ఆలోచిస్తున్నంతలో, శత్రు సైనికులు హఠాకానుబావేస్తూ, చెల్లా చెదురుగా పారిపోవటం కనిపించింది. పారిపోతున్న ఆ సైనికులను, సమరసేనుడి ఆశ్వసైనికులు వెన్నంటి తమ యీదెలతో హత మారుస్తున్నారు. ఇక కాల్యాలం సైనికులు గాయపడిన తమ తోటి సైనికులకు కట్టు కట్టి సహాయపడు తున్నారు. మరికొందరు



అ దాపులనే వున్న చిన్న వాగులోదిగి  
దాహం తీర్చుకుంటున్నారు.

ఇక, నేను కొట బురుజు దిగి కిందకు  
వెళ్ళి, పట్టణ ద్వారాలు తెరిపించుదామను  
కున్నాను. విజయోత్సాహంతో మరల  
రానున్న సమర సేనుడికీ, అతడి సైని  
కులకూ ఘనస్వాగతం ఇవ్వవలసిన బాధ్యత  
నామీద వుంది. కాని, నేను బురుజుమించి  
వెనుదిరిగేంతలో సైన్యంలో విజయఘోష  
లకు ఒదులు, హాహాకారాలు బయలుదేరినై.

నేను కిబకాలం నివ్వేరపడి ఆక్కడ  
నిలుచుండి పోయాను. యుద్ధరంగంలో  
కొంచెం మిట్టగావున్న ఒక ప్రదేశం చుట్టూ

సైనికులు పొగుకాసాగారు. ఏమిటా యీ  
విచిత్ర పరిణామం అని నేను అనుకునేం  
తలో పదిమంది ఆశ్చికులు హుటాహుటినీ  
పట్టణ ద్వారాలకేసి తమ గుర్రాలను దోడు  
లియించ సాగారు.

నామనసు చాలా కలవరపడింది. అను  
కోని విధంగా ఏదో దుష్టపరిణామం సంభ  
వించిందని నేను భయపడ్డాను. పట్టణ  
ద్వారాలకేసి వస్తున్న ఆ పదిమంది ఆశ్చి  
కులూ, తప్పక వారాహరులై వుంటారన్న  
సమ్మకం నాకు కలిగింది. నేను గబగబా  
బురుజునుంచి దిగి, నాగుర్రం ఎక్కి నా  
ఆనుచరులు వెంటరాగా, పట్టణ ద్వారం







దగ్గరకు వెళ్ళి, ద్వారాలు తెరిపించాను. ద్వారాలు తెరవటమే అతిశయంగా పదిమంది అశ్వకులూ వెగంగా ద్వారాలు దాటి పట్టణంలో ప్రవేశస్తూ, ఒక్కొక్కడిగా, "సరవాహన మహారాజాకూ ఔ!" అంటూ అరిచారు.

ఏదో ద్రోహం జరిగిందని తక్షణం నేను గ్రహించాను, "ద్రోహులు, సరకండి, హత మార్చండి!" అంటూ నేను, నా గుర్రాన్ని ముందుకు ఉరికించి, కత్తితో ఇద్దరిని తుపముట్టించాను. నా అనుచరులుకూడా తమ గుర్రాలను ముందుకు ఉరికించి, మిగిలిన ఆ యెనిమిది మంది సరవాహన పక్షి అశ్వకులను ఎదిరించారు.

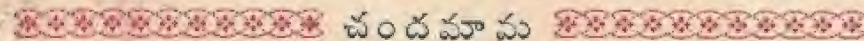


వీధులవెంట బాదులుతీరి నిలబడ్డ సైనికులూ, ఆయుధధారులైన ప్రజలూ ఒక తృటికాలం స్థాబువుల్లో వుండిపోయారు. ఆ వెంటనే సైనికుల్లోనుంచి కొందరు, "సరవాహన మహారాజాకూ ఔ!" అంటూ కత్తులుదూసి ముందుకురికారు.

ఆయుధధారులైన ప్రజల్లో కలకలం బయలుదేరింది. వాళ్ళల్లోనుంచి కొందరు యువకులు ముందుకు వచ్చి, "సమర సేనుడికీ ఔ!" అంటూ సైనికులమీద కలియబడ్డారు.

ఇక అప్పుడు చెలరేగిన గందరగోళాన్ని యుద్ధమనెందుకు వీల్లేదు. ఆయుధధారి అయిన ప్రతివాడికీ, ఆయుధం ధరించి వున్న మరొకడు శత్రువు! తన పక్కన, మరొకడితో కత్తియుద్ధం చేస్తున్నవాడు మిత్రుడో, శత్రువో అ పక్కవాడికి తెలీదు. కొందరు సమరసేనుడికీ, మరి కొందరు సరవాహనుడికి ఔ ఔసినాదాలు చేస్తున్నారు. ఆ కల్లోలంలో ఎవరి నోటినుంచి వినినాదం వచ్చిందో స్పష్టంగా విని, వాణ్ణి శత్రువు కిందో, మిత్రుడికిందో పోల్చుకునేందుకు అవకాశం లేదు.

నేను, పోరాటం సాగిస్తూనే, అనుచరులతో క్రమంగా కోటద్వారం కేసి తిరగ

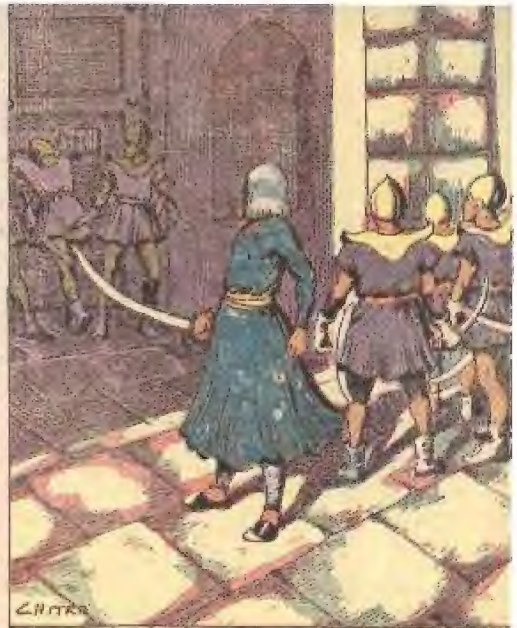


చందమామ



మించాను. ద్వారరక్షకులు నన్ను చూస్తూనే కొట ద్వారం తెరిచి, నేను లోపల ప్రవేశించగానే, ద్వారం మూసేశాడు. ఈ విధంగా అప్పటికి ఆ గంధరగోళాన్నించి బయటపడి కోటలో ప్రవేశించాను.

బయట విధుల్లో సంకులనమరం సాగు తోంది. సైన్యంలో కొంత బాగం, ప్రజలూ సమర సేనుడి పక్షం; మిగతా సైన్యం సర వాహనుడి వక్షం. యుద్ధరంగంలో వాస్తవంగా ఏం జరిగిందో తెలుసుకుంటే తప్ప, లేకపోతే యీ గంధరగోళం అలాగే సాగు తుందని పెంచించి. నా అనుచరుల్లో బాకట్టు పిలిచి, రహస్యద్వారంగుండా అతణ్ణి యుద్ధ భూమికి పంపాను. పోతే, అప్పుడు తెలియ వలసంది, పట్టణంలోని సరవాహనుడి అనుచరుల ముందు కార్యక్రమం. వాళ్లు తమను విడిచిపెట్టి వాళ్ళను మట్టు పెట్టి తరవాత, 'కోటను పశువుచుకునేందుకు ప్రయత్నిస్తారా' అన్నది సమస్య! నేను మాత్రం, నా సర్వశక్తులా కోటను రక్షించ దలిచాను. నా కొద్దిమంది అనుచరులూ, కోటలో వచ్చి సరికై యాకై మంచి సైనికులూ కోట రక్షణకు ఎంతోకాలం నిలబడలేరని నాకు తెలుసు. అంత గత్యంతరం లేనప్పుడు, లోగడ చెననవిధంగా క్రూర



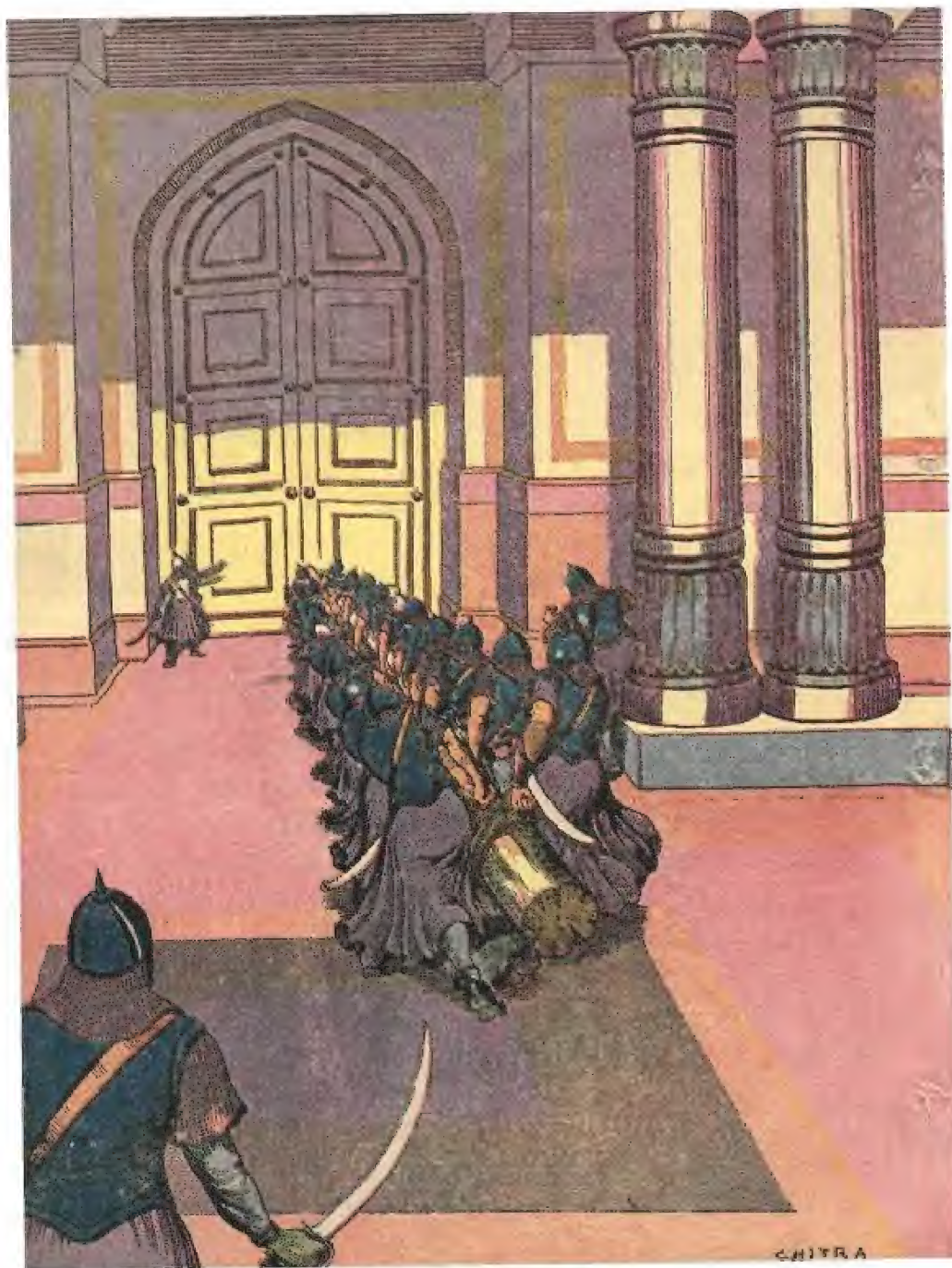
మృగాలను లోనుల్లో నుంచి వదలటం ఒక్కటే మార్గాంతరంగా కనిపించింది.

ఒక గంటకాలం గడిచింది. బయట విధుల్లో ఇంకా పోరాటం సాగుతూనే ఉంది. నేను కోట రహస్యద్వారంనుంచి పంపిన సైనికుడు కొద్దిసేపటికి తిరిగివచ్చాడు. అతడు యుద్ధరంగంనుంచి తెచ్చిన దుర్వార్త నా హృదయాన్ని నూలంలా తాకింది.

శత్రువులతో జరిగిన పోరులో సమర సేనుడు బాగా గాయపడ్డాడు. దానితో అంత పరకూ అపసేనానిగా వున్న సరవాహనుడు, సేనానాయకత్వం స్వీకరించి, కుండలిన ద్విపానిక రాజుగా ప్రకటించు కున్నాడు.







ఆ వార్త చెప్పేందుకే అతడి అనుచరులు కొందరు నగరంలో ప్రవేశించారు!

“నమరసేనుడి పరిస్థితి ఎలావుంది? మాట్లాడే స్థితిలో ఉన్నాడా లేదా?” అని అడిగాను, వార్త తెచ్చిన సైనికుణ్ణి.

“అయిన బాగా గాయపడ్డాడు. ఇప్పుడే ఇంకా సేవటికో అన్నట్లుగా ఉంది అయిన స్థితి. ఆ అవసు తీసుకునే, సరవాహనుడు రాజుగా ప్రకటించుకున్నాడు. సేనలో ఉన్న చిన్నచిన్న నాయకులందరూ అతణ్ణి బలి వరుస్తున్నారు.” అని చెప్పాడు సైనికుడు.

పరిస్థితి చేజారిపోయిందని నేను గ్రహించాను. కొద్దినేపట్లో సరవాహనుడే తన సైన్యాలతో స్వయంగా నగరం మీదికి విస్తాడు. ఇక అప్పుడు అతణ్ణి ఎదిరించే శక్తి ఉండలిదీర్చిపంలో విపరీతి వుండదు. అతడికి నేనంటే వున్న ద్వేషంకూడా నాకు తెలియండికాదు. వీటన్నిటా దృష్ట్యా, సార్థ్య మైనంత తొందరగా కొటను వదిలి, రహస్య ద్వారంగుందా నా అనుచరులతో సహా బయటపడటం మంచిదనుకున్నాను.

నా అనుచరులందరినీ ఒక చోట చేర్చి, పరిస్థితి వివరించాను. నా ఆల్పప్రాయంతో ఆందరూ ఏకీభవించారు. ఇక చేయవలసిందల్లా గుట్టాచప్పుడు కాకుండా రహస్య



ద్వారాన్నుంచి బయటపడటం. కొటనుంచి బయటికి అలాంటి రహస్య ద్వారం వున్న దన్న సంగతి సరవాహనుడికి తెలియండి కాదు. అందుచేత ఎంతో బాగ్రత్తగా పని నెరవేర్చుకోవలసి వుంటుంది.

నా అనుచరు లందరినీ హెచ్చరించి ప్రాసాదం లోపలికి బయలుదేరాను. నేను ఆలా కొద్దిదూరం వెళ్ళానో లేదో, ద్వారం వేపునుంచి కేకలు వినిపించినై. వెనుదిరిగి చూతుమగదా, సరవాహనుడి పక్ష సైనికులు కొందరు, ద్వారానికిన్న ఇసుప కమ్ములను పెద్ద పెద్ద దుంగలతో బాదుతూ, చాచిని విరగగొట్టేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నారు.

చందమామ



నాకు చప్పన ఒక ఉపాయం తోచింది. లోగడ చేసినవిధంగానే, మృగకాలాధిపతిని పిలిచి క్రూరమృగాలను బోనుల్లోనుంచి వదలమని అజ్ఞాపించాను. అతడు నాకేసి చిరునవ్వు నవ్వి, "శవదత్తా! నీ శత్రువు లెవరో నాకు తెలియదుకాని, వాళ్ళు మాత్రం నీకన్న తెలివైనవారు. గంటకింద వాటి మేత విషయం పర్యవేక్షించేందుకు బోనుల దగ్గరికి వెళ్ళాను. అశ్చర్యకరమైన సంగతి; వాటిల్లో చాలావరకు చచ్చిపోయివున్నవి. కొన్ని బాధతో మూలుగుతున్నవి," అన్నాడు. నేను మారు మాటాడకుండా, బోనుల దగ్గరకు పరిగెత్తాను. మృగకాలాధిపతి చెప్పిన మాటల్లో అసత్యం ఏమీలేదు. అయితే, ఇంతువులేకు విపంపెట్టినది ఈ మృగకాలాధిపతా? లేక మరెవరైనా నర వాహనుడి అనుచుడా? నాకున్న కొద్దిపాటి వ్యవధిలో ఆ నిబానిబాలు తెలుసుకునే అవ కాశం లేదు. ఎందుకైనా మంచిదని మృగ

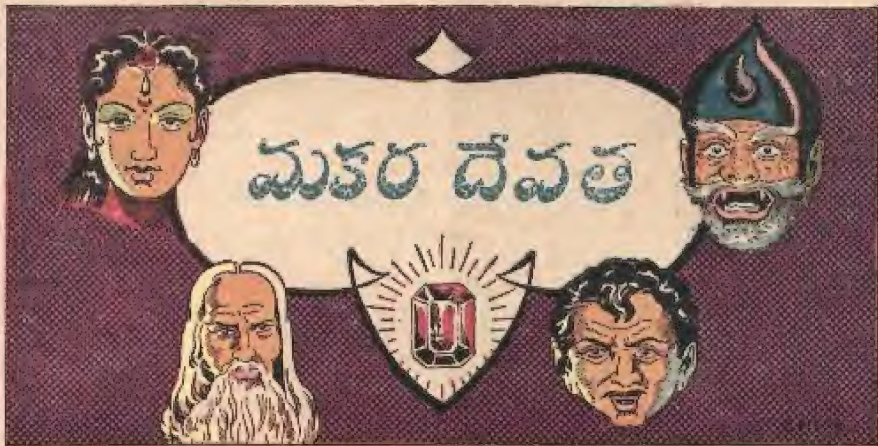
కాలాధిపతిని పెడరెక్కలు విరిచికట్టించి, ఒక గదిమూల పడవేసి, నేను రహస్య ద్వారంకేసి పరిగెత్తాను.

రహస్య ద్వారం చిత్ర సేనమహారాజు శయనాగారంలో వున్నది. అక్కడినుంచి ఒక నన్నని సారంగం ప్రారంభమై, కొట చుట్టూ వున్న అగడ్తకిందుగా పోయి, ఒంట ఒక క్రోను దూరంలో వున్న అడవిలో ఒక పెద్ద మూను బోడలో అంతమవుతుంది.

నా అనుచులతో నేను చిత్రసేనుడి శయనాగారం ప్రవేశించేసరికి, ఆ మహారాజు ఘోరికకాయం మాట గుర్తుకొచ్చింది. పాపం, ఇంతవరకూ దహనసంస్కారం లేకుండా ఆ శవం ఎక్కడో ఒక గదిలో పడివుంది, అతడి పరిపాలనా, చాపూ-అంతా విపాదాంతంగా పరిణమించింది.

రహస్య ద్వారం తెరిచి, ముందుకు చూచాను. అంతా కారుచీకటిగా వుంది! (ఇంకా వుంది)





8

[శత్రువులమీదకు, నరవాహనుడూ, వసురసేనుడూ వాడి బయలుదేరారుగదా? వట్టణం వెలుపలి మైదానంలో, హైరయద్ధం జరిగింది. విజయం వసురసేనుడిదే అయినా, అతడు తీవ్రంగా గాయపడిపోయాడు. నరవాహనుడు రాజుగా ప్రకటించుకున్నాడు. శివదత్తుడు అనువరులతో, రహస్యద్వారంనుంచి బయటికి పారిపోయినాడు. తరవాత—]

“ఆ రహస్య ద్వారంనుంచి ముందెన్నడూ మీరు ప్రయాణించలేదా?” అని ప్రశ్నించాడు మందరదేవుడు ఆశ్చర్యపడుతూ.

శివదత్తుడు నిరుత్సాహంగా తలవంకించి, “అలాంటి అవసరం అంతకు ముందెన్నడూ నాకు కలగలేదు. కాని, తీరా రహస్యద్వారం తెరిచింతరవాత ఆ కారు చీకటిలో దివిటీల సహాయం లేందే నడవటం సాధ్యమయే పని కాదని తెలుసుకున్నాను. నా తెందరలో నేను వాటి మాట మరిచిపోయానా, నా అనుచరులు తగు బాగ్రత్తలోనే వున్నారు. వాళ్లు

తక్షణం కొన్ని దివిటీలు వెలిగించి, సారంగంలోకి దిగారు. నేనూ దిగాను. అంతలో నా వెనుక వున్న ఒకడు “శివసేనానీ, శత్రువులు కోట ద్వారం బద్దలుకొట్టి లోపల ప్రవేశించారు. విసంధి, ఆ కోలాహలం!” అంటూ కేకవేశాడు.

“సరే, ద్వారం మూసివెయ్యి. నరవాహనుడు వచ్చేసరకూ, వాళ్ళకు యీ రహస్యద్వారం సంగతి తెలీదు. ఈ లోపం మనం సురక్షితంగా బయటపడవచ్చు. భయంలేదు!” అన్నాను.

‘వం ర మా మ’





ఆ చీకటి సారంగంలో కొంత దూరం నడిచేసరికి, మా దారికి అడ్డంగా వేలాడు తున్న ఒక ఇనవగెలును కనిపించింది. తలయెత్తి చూచాను. అక్కడ సారంగం పైభాగాన ఒక పెద్ద తలుపు అమర్చబడివుంది. గెలును కొంచెంగా లాగిచూసే సరికి, మిన్నుమంటూ నీరు లోపలికి ఉరికింది. ఆ క్షణంలో గెలునుతో బంధించబడిన ఆ తలుపు అక్కడ అమర్చబడిన కారణం ఏమిటో నాకు అర్థమైంది.

ఒకవేళ శత్రువులు రహస్య ద్వారం ఎక్కడ వున్నదీ గ్రహించి వెంటబడితే, ఆ తలుపును గెలును సహాయంతో కిందకు

దింపటంద్వారా, వెనుక భాగాన వున్న మొత్తం సారంగాన్ని జలమయం చేయవచ్చు! ఇది చక్కని ఉపాయంగా తోచింది. దీనిని అమలు చేయవలసిన అవసరం ఏమైనా వున్నదా అన్న అనుమానంతో రహస్య ద్వారంకేసి చూశాను. నా అనుమానం ధృవపడింది. అక్కడికొన్ని దివిటిలు చీకట్లో కదుల్లాడటం నా కంటపడింది. అంతు, శత్రువులు, నా ఆచూకీ తెలుసుకున్నారన్న మాట! ఇక వెనుక ముందులు ఆలోచించేందుకు కాలంలేదు, నా బలంకొద్దీకీ, ఆ తలుపుకు వున్న గెలును లాగాను, దభీమంటూ తలుపు సారంగానికి అడ్డుగా పడటం, ఆ వెనక గర్జిస్తూ జల సాతం కిందకు దూకటం వినబడింది.

ఇక ఇప్పుడు చేయవలసింది, సాధ్యమైనంత తొందరగా సారంగంనుంచి బయట బడటం. ఆలశ్యం జరిగితే, సరవాహనుడు, అడవిలో వున్న దాని రెండవ కొసను తన సైనికులతో చుట్టుముట్టవచ్చు. అలా జరిగితే, నా పని, నా అనుచరుల పని, బోనులో చిక్కిన ఎలుకల చందమవుతుంది.

కొద్దిసేపట్లో మేం సారంగం ఆవలి కొసను చేరాం. అక్కడ సారంగం అడుగు భాగాన్నుంచి కొన్ని మెట్లు అంచెలక్రమంలో

చందమామ



పైకి కట్టుబడినై. అరికిడి కాకుండా అ మెట్లెక్కి, అక్కడ వున్న ద్వారానికి చెవి అనించి, అవలనుంచి ఏమైనా అరికిడి విని బయటకుందేమో అని చిససాగాను.

కొద్దిసేపటివరకూ అంతా నిశ్శబ్దంగా వుంది. ఇక మాను బోదెలో అమర్చబడి వున్న రహస్య ద్వారం తెరిచి బయట పడటం క్షేమమనుకున్నాను. నేను ద్వారం మీద చేయివేసి, తుప్ప పట్టివున్న గడియ లను కదిలించేటంతలో, అవతలినుంచి గుర్రం నకిలించిన భ్వనీ, మనుమల మాటలూ వినిపించినై.

"అంతా భద్రంగానే వుంది. మాను బోదెలో ఉన్న రహస్యద్వారం మూసే వుంది," అన్నా డొకడు.

"ఓహూ, అలాగా! అయితే, ఆ బ్రోహు లందరూ, సారంగంలో నిటబడి, ఎటు కల్లా చచ్చివుంటారు!" అన్నాడు మరొకడు.

మళ్ళీ కాసిపు మాటలేమి వినిపడలేదు. నేనేమి చేయటమూ అని అలోచించే టంతలో, కఠినమైన అధికార స్వరంతో ఒక గొంతు కంచులా మోగింది.

"ఇంత దూరంలో నించుని కబుర్లాడితే లాభంలేదు, ఆ బ్రోహులు చచ్చారే లేక మనకన్న ముందుగా ద్వారంనుంచి బయట



పడి, ఆడవిలోకి పారిపోయారో మనకు తెలిదు. వైగా చచ్చినా, బతికినా—ఆ కవ దత్తుడి తల లేగలిగితే, ఒక సామంత రాజ్యం ఇస్తానని రాజు సరపాహనుడు నాకు వాగ్దానం చేశాడు."

"అయితే, ఇప్పుడేం చేయమని మీ అబ్బ!" అని ఒకేసారి రెండు గొంతులు భయపడుతూ ప్రశ్నించినై.

"వెళ్ళి, ఆ చెట్టు బోదెలో వున్న రహస్య ద్వారం తెరిచి చూడండి. ఆ వెనక వున్న సారంగం పూర్తిగా నిద్రమయమయివుంటే ఇప్పుట్లో అతడి శవంకూడా మనకు దొర కదు. అలా కానప్పుడు..."







అతడు మాట ముగిచక ముందే, ద్వారం వక్కమంచి భయంకరమైన సంహ గర్జన వినిపించింది. ఆ వెంటనే మరొకొన్ని చిన్న పెద్ద గర్జనలు మార్చొగినై. మాట్లాడు తున్న సరహానుడి సైనికులు వెనుకకు తగ్గుతున్న సూచనగా గుర్రాల పకిలిం పులూ, వాళ్ళు హెచ్చరికలా వినిపించినై.

"ఆ మాను బొదెవక్కన పిపే సంహాలు, పున్నటుంది. ప్రమాదం, వెనక్కు తగ్గండి!" అంటూ ఒకడు అరిచాడు. ఆ వెంటనే వాళ్ల వాయుకుడి కంఠనాదం మారువేలికింది.

"ఒక్క సంహాలే కాదు, ఏనుగులూ, ఎలుగులంటూ పున్నా పని పూర్తికానిదే

వెనక్కు తిరిగేందుకు పిలులేడు. విరికి పండలు వాకత్తికి బలికాగయి, వాగ్రత్త!"

ఆ తరవాత సంహాలు వాళ్ల మీదికి లంఘించినవన్న సూచనగా, భయంకరమైన గర్జనలా, గుర్రాలతోక్కినలాటా, సైనికుల కేకలా వినిపించినై. నేను నా సహచరులతో సారంగంనుంచి బయట పడాలంటే, యింతకన్న మంచి తరుణం మరి రాదనిపించింది.

సరహానుడి సైనికులు సంహాలను హతమార్చిం తరవాత, నన్ను నా అనుచుల్ని హతమార్చేందుకు తప్పక సారంగ ద్వారాలదగ్గరకు రాగలరు.





నా అనుచరులతో, పున్న పరిస్థితి, అంత  
ఎక్కువ ప్రమాదంలేకుండా, కొందరమైనా  
బీతికి బయటపడాలంటే, చేయవలసినవని  
చెప్పాను. నరవాహనుడి సైనికులు, సింహ  
లతో గొడవపడేసమయమే, మనకూ వాళ్ళను  
ఎదుర్కొనేందుగ్గాని, లేక అడవిమార్గాన  
పారిపోయేందుగ్గాని, మరిచి అదనవి  
అందరూ అంగీకరించారు.

ఆ సమయంలో నాయకుడుగా నామీద  
పున్న గొప్ప బాధ్యత నన్ను చాలా కలవర  
పరిచింది. ఇప్పుడు నేను, నా అనుచరులకు  
యిచ్చే మోచనలమీదా, అజ్ఞులమీదా—  
మా అందరి భవిష్యత్తు ఆధారపడి వుంది.

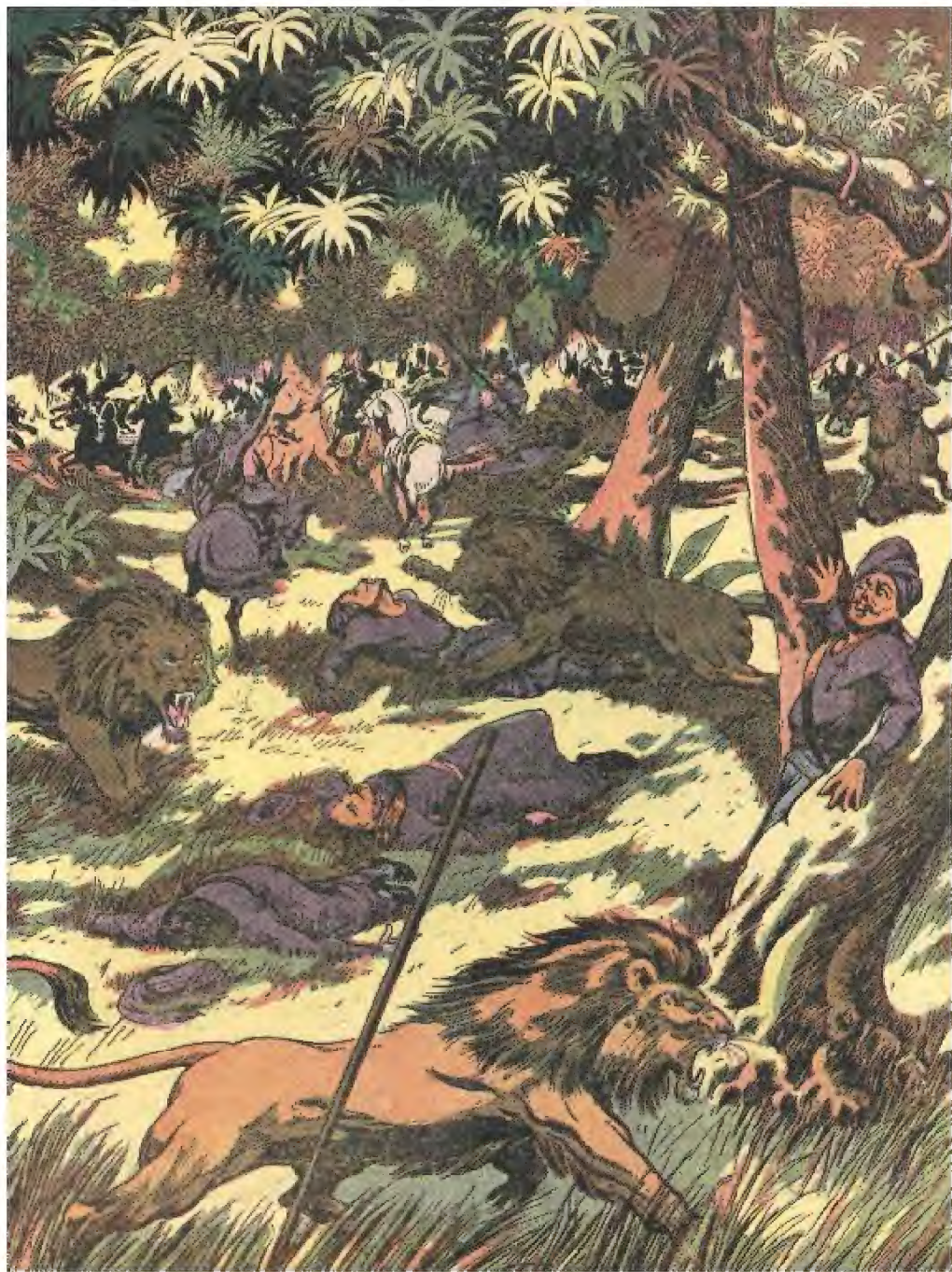
నాతోపాటు, నా అనుచరులక్కూడా మర  
ఐమా లెక సురక్షితప్రదేశానికి పారిపోగల  
అసకాశమో—ఏదో ఒకటి యింకా శాధి నిమి  
షాల్లో తెలిపాతుంది.

నేను, యింక విమాత్రం అలశ్యంలేకుండా  
రహస్యద్వారం తెరిచాను. తుప్పిచిట్టిపున్న  
ఇవ్వారాలు కిర్రుమని ధ్వనిచేస్తూ తెరుచు  
కున్నాయి. బయటికి చూతున్నగాడా—  
అక్కడ బయగుతున్న గండరగోళం చాలా  
భీభత్సంగా కనబడింది.

సింహాలు, ఒకటికాదు రెండుకాదు—  
దాదాపు చిన్నపెద్దవి ఐదారు కలిసి సైని  
కులు ఎక్కివున్న గుర్రాలమీద కలియ











బడినై. సైనికులు దాదాపు ఓ యిరవైమంది వరకూ వుంటారు. వాళ్లు చెట్లమధ్య చిక్కుకుపోయి, భయంకరంగా గర్జించి మీదకు దూకుతున్న సెంహాల వంశాదెబ్బల నుంచి పారిపోలేక, తమచేతనున్న యాపెలతో వాటిని చంపలేక—నానా గగ్గోలూ పడిపోతున్నారు. అల్లంతదూరాన గుర్రం మీద కూచునివున్న వాళ్ళ నాయకుడు, చేతి కత్తిని గాలిలో గిరగిరా తిప్పుతు.

“భయపడకండి, హతమార్పండి, చంపండి!” అంటూ అరుస్తున్నాడు. కాని, అతడుమాత్రం ఆ సెంహాల నేటిని ఎదుర్కొనటంలేదు సరిగదా, అంత ప్రమాదం తటస్తపడితే పారిపోయేందుకు సిద్ధంగా గుర్రాన్ని వెనక్కు నడుపుతున్నాడు.

నేను, నా అనుచరులతో సారంగ ద్వారంనుంచి బయటపడటం, సరవాహనుడి సైనికులుగాని, వాళ్ళ నాయకుడు గాని గమనించలేదు. వాళ్ళ వృష్టి ప్రాణ రక్షణ చేసుకోవటంమీదేవుంది. నేను, నా అనుచరులతో పాదలమాటున దాగుతూ ఒక్కొక్క అడుగే ముందుకుపోయి, కొద్ది సేపల్లో సరవాహనుడి సైనికుల వెనక భాగాన చేరాను. వాళ్ళను ఒకవైపునుంచి సెంహాలు చీకాకువరుస్తున్నవి; నేను రెండు



వైపునుంచి హఠాత్తుగా మీదపడి వాళ్ళను సర్వనాశనం చేయడలిచాను.

నా అభిప్రాయం విన్న, నా అనుచరులందరూ వాతో ఏకీభవించారు. కాని, ఒక శ్లిద్ధరకు, సరవాహనుడి సైనికులమీదపడిన సెంహాలు, తమనూ ఎదుర్కుంటావని భయంకరించింది. వావుకు సిద్ధమైనతరవాత, అది శత్రువుచేతిలో సిద్ధించినా, సింహంవల్ల నటపడదనా—అట్టే ఖేదం వుండదని వాళ్ళకు నచ్చచెప్పాను.

పాదలమాటున పొంచివున్న నేను, ఒక్కమారుగా ‘నమరసెనుడికి జై!’ అంటూ అరిచి, సరవాహనుడి సైనికులను వెనుక





నుంచి దీకొన్నాను. ప్రళయ భయంకరంగా అరుస్తూ, నా అనుచరులు ఉగ్రనరసింహుల్లా వాళ్ళమీద పడ్డారు.

మొట్టమొదటి నా కత్తిదెబ్బకు, వాళ్ళ నాయకుడి తల బొండాంలా గాలిలోకి లేచి అంత దూరానపున్న పొదల్లో పడిపోయింది. నా అనుచరులు తమ కత్తులతో శత్రు సైనికులను దొరికినచోట దొరికినట్లు నరక పోగారు. ఈ పోరాటంమధ్య సింహాలగడప ఎవరికీ వట్టలేదు. పైగా ఆసరికే రెండు మూడు సింహాలు, నరవాహనుడి సైనికుల యీటెపోటులుతిని వెల్లకిలాపడి గిలగిల కొట్టుకుంటున్నాయి. మిగిలినవి మా భయంకర నాదాలతో హడలెత్తి పారిపోసాగినై.

నాలుగైదు నిమిషాలు గడిచేసరికి, నరవాహనుడి సైనికులలో చాలామంది మా కత్తులకు ఎర అయిపోయారు. తమను యంత హఠాత్తుగా ఎదుర్కున్నవారెవరో వాళ్ళు గ్రహించేలోపలే, వాళ్ళల్లో చాలా

మందిని తుదముట్టించాము. కానీ, మిగిలిన పదిపన్నెండుమంది అంతలోనే తెప్ప రిల్లారు. వాళ్ళల్లో ఒకడు కంఠనాళాలు బద్దలయ్యేలా అరుస్తూ:

"శివదత్తుడు, బ్రేహ, నరకండి! అతడి తల ఒక సంస్థానాన్ని తెచ్చి పెడుతుంది!" అంటూ మామీదికి బెబ్బులిలా ఉరికాడు.

ఆ సైనికుడు ప్రదర్శించిన సాహసం, అతడి అనుచరుల్లోకూడా ధైర్యోత్సాహాలను కలిగించినట్లుంది. వాళ్ళందరూ ఒక్కమ్మడిగా, నా అనుచరుల మీదకు దూకారు. ఆ సరికే విజయం సాధించామన్న దిలాసాలో వున్న, నా అనుచరుల్లో కొందరు, శత్రువుల తాకిడికి నెలకొంగారు. నేను, నా కత్తితో శత్రు ముఖ్యుడి గుర్రాన్ని బలంగా పొడిచాను. ఆ దెబ్బతో అది వెనక రెండు కాళ్ళమీదా నిలబడేసరికి, రౌతు కింద పడి పోయాడు. గుర్రం అరుస్తూ అతడి మీదికి ఒరిగిపోయింది. (ఇంకావుంది)





9

[ఇవదత్తుడు రహస్యద్వారంనుంచి పోతున్నప్పుడు, దాని రెండవ కొనను సరహానుగి నిలకలు ముట్టించాడు. అ ముట్టడిలో కాంచయ ఇవదత్తుడి అనుచరులు మరణించారు. అప్పుడు ఇవదత్తుడు శత్రుసైన్యంపై ఎదుర్కొని, అతణ్ణి చంపాడు. వాడు మరణించ గానే దైత్యం శాంతియైన సరహానుగి వైదికులు రిక్కులు నూడసాగాడు. తరవాత—]

“ఇవదత్తా! అదృష్టదేవక మొదటినుంచి, మిమ్ములను ఒక కంట కనిపెట్టివున్నదనే నేను భావిస్తాను. లోకపోతే, మీరు యిన్ని ప్రమాదాలనుంచి బయటపడటం, సాధ్య మయ్యేదికాదు,” అన్నాడు మందరదేవుడు.

ఇవదత్తుడు నవ్వి, “అందుకు సందేహం లేదు. రహస్యద్వారపు రెండవ కొనను అంత మంచి శత్రువులు చుట్టముట్టివుంటారని, నేనేమాత్రం పూహించలేదు. కాని అదృష్ట వశాత్తూ నా కత్తికి వాళ్ళ ముఖ్యుడు అటుతికాగానే, దైత్యం కోల్పోయిన మిగిలిన

సరహానుగి సైనికులను హతమార్చటం ఎంతో సెపు పట్టలేదు. కాని, పొదలమాటున నక్కుతూ ఒకరిద్దరు శత్రువులు పారిపోయా రనేది, అ తరవాతగాని నాకు తెలియలేదు.

గుర్రం కింద పడిపోయిన శత్రు సైని కుణ్ణి బయటకి తొగించాను. గుర్రం మరణబాధతో అటూ యిటూ తన్నుకో వటంలో, అతడుకూడా దాని కాళ్ళ కింద పడి బాగా గాయపడి పోయాడు. కొన పూచిరితో వున్న అతడికి, యింత నీరు పోయిం చాను. సమరసేమణ్ణి గురించి

‘చం ద మా మ’





నేను తెలుకోవలసిన ముఖ్య విషయం, అతణ్ణించి తప్ప మరెవరినించి తెలుసుకోవటం సాధ్యంకాదు.

దాహం తీర్చుకుని, కాస్త వ్యవ్రథగా కనబడిన తరువాత ఆ శత్రు సైనికుణ్ణి, సమర సేనుడిని గురించి ప్రశ్నించాను. అతడు ఇప్పుడు బ్రిటికిస్తున్నాడా లేడా? అదీ ఆ సైనికుణ్ణి నేరడిగిన ప్రశ్న.

మరణవాద పడుతున్న ఆ సైనికుడు, నాకేసి దీనిని చూస్తూ, "సమర సేనుడు చనిపోయి నాలుగు గంటల కాలమైంది. ఈ ద్వీపానికి ఇప్పుడు సరవాహనుడు రాజు!" అన్నాడు.



"అయితే, యుద్ధంలో సమర సేనుడు గాయపడిన మాట నిజమేనన్న మాట?" అని అడిగాను.

"నిజం..." అంటూ అతడు నేలమీదకు ఒరిగి కళ్ళు మూశాడు.

'మహాసేనాని సమర సేనుడు మరిలేడు!' అన్న భావం నా గుండెలను కలిచివేసింది. అతడు మహావీరు డనిపించుకున్నాడు, వీరమరణం పొందాడు. అతడి ఆత్మకు శాంతి కలగాలని దేవదేవుణ్ణి ప్రార్థించాను.

ఇక ఇప్పుడు కర్తవ్యం ఏమిటి? కుండ తినిదేచి కరుణపల్ల నేను అనుకున్నదానికన్న కొద్ది కష్టనష్టాలతోనే సొరంగంనుంచి బయటపడ గలిగాను. శత్రువులతో జరిగిన పోరులో, నా అనుచరులు అరుగురు మరణించారు. నేను తక్షణం ఆ ప్రాంతం వదిలి, అడవి లోపలిభాగానికి పారిపోకపోతే, సరవాహనుడి సైనికులు మరికొందరు అక్కడికి వచ్చే ప్రమాదం ఉంది.

నా అనుచరులందరినీ ఒక చోట చేర్చి పరిస్థితి వివరించాను. ఈనాడు కాకపోతే, మరొకనాడైనా, ఈ ద్వీపాన్ని పదిలిపోక తప్పదని వారందరూ అంగీకరించారు. సమర సేనుడి మరణం తరువాత, సరవాహ







మీనా చేయలేదు. కాని, అతడి నిష్ఠ కఠింకల్లాంటి కళ్ళు, నన్ను గుచ్చిగుచ్చి చూడటం గమనిస్తూనే ఉన్నాను.

"మేము కోయలం! ఈ ఘోరారణ్యాలే మా సర్వసంపదలా! మా పూర్వులుగానీ, మాతరంవాళ్ళంగానీ ఏనాడూ ఏ రాజరికానికీ తలదాగింది లేదు," అన్నాడు వృద్ధుడు.

నేను తలపూచి పొరుకున్నాను. అతడు చెప్పడంతోనే దేమిటో నాకు సూచన ప్రాయంగాకూడా అర్థంకాలేదు.

"దేశంలో వస్తున్న ప్రమాదకరమైన మార్పులు మాకు అప్పకవ్వడూ తెలుస్తూనే ఉన్నవి. మీలో కొందరు, మా యువ

కులకు పెద్దపెద్ద ఆశలు చూపి తమ తమ పక్షాల చేర్చుకునేందుకు ప్రయత్నాలు కూడా చేశారు. కోయకుల పెద్దగా, నేను అలాంటివి సాగకుండా యంతవరకూ ప్రయత్నిస్తూ వచ్చాను. మీరు సైనిక దుస్తులతో యీ అటవీప్రాంతానికి రావటంలో ఉన్న ఉద్దేశ్యమేమిటి?" అంటూ సూటిగా ప్రశ్నించాడు వృద్ధుడు.

అప్పట్లోని అతడి కున్న అనుమాన మేమిటో నా కర్థమయిందికాదు. అతడి అనుమానాలను తొలగించాలంటే, అన్ని వినరాలతో యవార్థమేమిటో చెప్పక తప్పదని నిశ్చయించుకున్నాను.



సమర సేనుణ్ణి గురించి, అతడితో నాకు మంత్రాలవీధిలో పరిచయం అయిన తీరూ, ఆ తరవాత కుండలినీ ద్వీపంలో వచ్చిన మార్పులూ, చివరకు సరవాహనుడి దుష్ట పాత్రా—అంతా నాలుగు మాటల్లో కోయ కుల పెద్దకు వివరించాను. అంతా విన్న తరవాత అతడు నాకేసి గుడ్డి చూస్తూ:

“అంటే మీరిప్పుడు ఈ దేశ రాజ్యాధి కారాన్ని వశపరచుకున్నవారికి శత్రువులన్న మాట?” అని ప్రశ్నించాడు.

“అవును,” అన్నాను.

వృద్ధుడు తలవంచుకుని కొద్దిసేపు ఆలోచించి, “ఐతే, మీరీ అడవిప్రాంతాన్ని నివా

సంగా ఏర్పరచుకుని, ఆ సరవాహన రాజు మీద విలు దొరికినప్పుడల్లా దాడిచేయాలని చూస్తున్నారా?” అన్నాడు.

“అలాంటి ఆలోచన నా కెంతమాత్రం లేదు,” అని తక్షణం జవాబిచ్చాను.

నా జవాబు కోయకుల వృద్ధుడికి చాలా సంతృప్తి కలిగించినట్టుంది. అతడు నావగ రకు లేచివచ్చి, నా రెండు చేతులూ పట్టుకుని, “నేను, నా ప్రక్కలతో తమకే మైనా కష్టం కలిగించివుంటే క్షమించండి. మీరు ఈ ద్వీపం వదలిపోదలస్తే, అందుకు అవసరమైన సహాయం నేను చేయగలను. నా కోర్కె ఒక్కటే: మీరు ప్రశాంతంగా











పున్న యీ అడవిప్రాంతాన్ని, మా జీవితా లనూ ఒడుదుడుకులపాలు చేయవద్దని, మీరు యిక్కడినుంచి, ప్రస్తుత రాజ్యపాల కులమీద ఏమాత్రం తిరుగుబాటు లేవ దీనినా అది, మా అటవీప్రాంతాన్ని అల్ల కల్లోలం చేస్తుంది!" అన్నాడు.

ఆ రాత్రి నా అనుచరులందరినీ ఒక చోట చేర్చి ఉన్న పరిస్థితి వివరించాను. మేము ఈ అడవిప్రాంతాన దాగివున్నట్టు నర వాహనుడికి ఏమాత్రం తెలియనియకుండా, వీలు చిక్కగానే ఈ ద్వీపాన్ని వదిలి పావటం క్షేమమని అందరూ అంగీకరిం చారు. కాని, మేము తలచినదొకటైతే, ఆ రాత్రి సంఘటిల్లిన పరిణామం మరొకటి.

ఆరు బయట చెట్లకింద నేనూ, నా అనుచరులూ నిద్రకు శివక్రమించాం. మాకు కొంచెం ఎడంలో కొందరు కొయ యువకులు అడవి జంతువులు దగ్గరకు చేరకుండా ఉండేందుకు మంటలు వెలి గించి, వాటి చుట్టూ పడుకున్నారు. సరిగా అర్ధరాత్రి సమయంలో దూరంగా డప్పుల మోతలూ, ఒకచోట అడవి కాలుతున్న వెలుగు కనిపించింది.

మాకు అశ్రయం యిచ్చిన కొయగూడెం అంతా తృటికాలంలో నిద్రమెత్తోన్నది.



కుల పెద్దతయిన వృద్ధుడు, యువకులంద రిని చాలూ, బల్లెలతో సర్వసన్నద్ధంవేసి, గూడెంచుట్టూ కావలాపెట్టాడు. కొందరికి కాగడాలు యిచ్చి డప్పులమోత వినబడు తున్న ప్రాంతానికి పంపాడు.

"ఈ రణగణ ధ్వని ఏమిటి?" అని నేను వృద్ధుణ్ణి అడిగాను.

అతడు నాలుక చప్పరిస్తూ, "ఏమయినా కావచ్చు. ఏమగుల మందల్లాంటివి గూడెంమీద పడి సర్వనాశనం చేస్తూండ వచ్చు. లేక మరే అటవికజాతి వాళ్లయినా మాకున్న కొద్దిపాటి అస్తిపాస్తులు—వసు థులూ వాటిని దోచుకునేందుకు దాడివచ్చి





వుండవచ్చు. కాని ఒకటి మాత్రం నాకు అశ్చర్యంగా వుంది!" అంటూ వృద్ధుడు కాలుతున్న అడవికేసి వెలు చూపెట్టాడు.

'ఇది మాకోసం సరవాహనుడి సైనికుల దాడి కాదుగదా?' అన్న సంశయం మెరుపులో నా హృదయంలో పరిగెత్తింది. అంతలో నలుగురు రైదుగురు కోయయువకులు కేకలువేస్తూ, మేం వున్న చోటుకు వచ్చారు. వాళ్ళ కులపెద్దను చూస్తూనే, "మన గూడాలమీద సైనికులు పడి చేతికి అందినదల్లా సర్వనాశనం చేస్తున్నారు. వాళ్ళల్లో కొందరు అడవికి నివృత్తు ముట్టిస్తున్నారు," అంటూ చెప్పారు.

"ఇలాంటిది లోగడ ఎన్నడూ జరగలేదే! ఇంతకూ వాళ్ళకు కాలనిందెమిటి?" అని ప్రశ్నించాడు కోయకుల పెద్ద.

అంతలో మేం వున్న చోటుకు ఒక సరవాహనపక్షి సైనికుణ్ణి పెడరెక్కలు విరిచి కట్టి ఇద్దరు కోయయువకులు తీసుకు

వచ్చారు. "అయ్యో, విణ్ణి అడగండి సంగతంతా చెబుతాడు. ఈ అడవిప్రాంతమంతా విళ్ళ నాయకుడైన సుబాహుడిదంట!" అంటూ వాళ్ళు ఆ సైనికుణ్ణి విపుమీద కర్రతో రెండు పొట్టు పొడిచారు.

కోయకుల పెద్ద నా పంక చూసి, తరవాత పెడరెక్కలు విరిచికట్టబడిన సైనికుణ్ణి ఇలా ప్రశ్నించాడు, "మా వాళ్ళు చెబుతున్నది నిజమేనా? సుబాహుడనే మీ నాయకుడికి, యీ అడవి ప్రాంతమంతా ఎవరు కట్టబెట్టారు?"

"సరవాహన మహారాజగారు, మా నాయకుడు యుద్ధంలో చేసిన వహాయానికి ఈ ప్రాంతమంతా దానంచేశారు. ఇక్కడ నివసించే పశువులూ, పక్షులూ, మనుషులూ అంతా నేటినుంచి అయన అధీనం. మేం దీన్నంతా వశపరుచుకునేందుకే ఇక్కడకు వంపబడ్డాం!" అన్నాడు సైనికుడు.

(ఇంకా వుంది)





10

[యుద్ధంలో గాయపడి సమరసేనుడు మరణించినట్లు తెలుసుకున్న శివదత్తుడు, తన అనుచరులతో అడవిలోకి పారిపోయాడనిగా! అక్కడ ఒక కొయ్యగూడెంలో కులపెద్ద అతడికి అతిథ్యం యిచ్చాడు. ఆ రాత్రి కొయ్య గూడెలమీద సైనికులు దాడిచేశారు. వాళ్లలో ఒకడు, సుబాహుదనే పేరుగల సరవాహనుడి అనుచరుడి సంగతి చెప్పాడు. తరవాత—]

“మందరదేవా! ఆ శత్రు సైనికుడి మాటలు నన్నూ, కొయ్య కులపెద్దనూకూడా ఆశ్చర్య చకితులను చేసినై. పరిస్థితులు విదే కొత్తమార్గాన కదులుతున్నట్లు నేను అనుమానించాను,” అన్నాడు శివదత్తుడు. మందరదేవుడు తల వంకించి, “మీ ఈ కొత్త అనుభవం నన్నూ ఆశ్చర్యపరుస్తున్నది. తరవాత ఏం జరిగిందో చెప్పండి!” అని అడిగాడు.

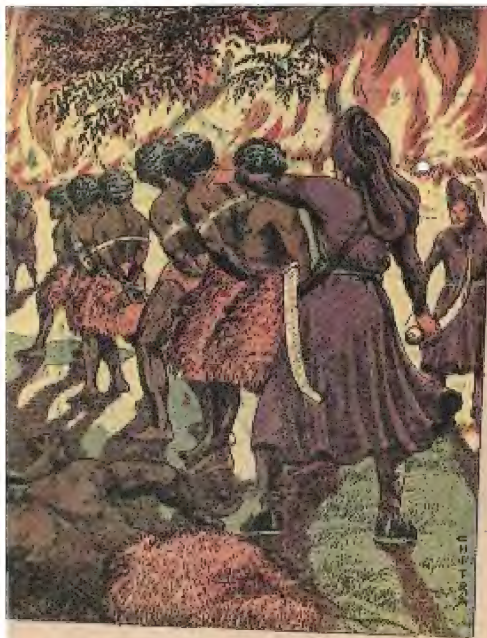
“నాతోపాటు ఆ కొయ్య కులపెద్దకూడా ద్రవణాదాన్ని గ్రహించినట్లు కనిపించాడు.

అతడు నాకేసి తిరిగి, “ఈ అడవిలో మరెవరి ప్రమేయం లేకుండా, స్వేచ్ఛగా జీవించే మావరకూ, మీ రాజ్యపు అల్లకల్లోలం, గందరగోళం వ్యాపించినట్లు కనబడుతున్నది. ఈ సైనికుడు చెప్పే ఆ సుబాహుడు రాజైన సరవాహనుడికి ఎంతటి సహాయం చేసివున్నా. ఈ విధంగా మా గూడెలమీద పడే హక్కు అతడికి లేదనుకుంటాను!” అంటూ పళ్లు కొరికాడు.

“ఈ రోజుల్లో బలంగల వాడిదే రాజ్యం! మీ కొయ్యలంతా ఐకమత్యంగా ఎదిరించ

‘వందమామ’





గలిగితే, కొంత ప్రయోజనం ఉండవచ్చు. అందుకు నాచేతనైన సహాయం చేయ గలను," అన్నాను.

కొద్దిసేపట్లో ఆ గూడెంలో అయిదం పట్టగలిగిన ప్రతివాడూ, వాళ్ల కులపెద్ద నాయకత్వంకింద, అడవి తగలబడుతున్న ప్రాంతంకేసి బయలుదేరారు. నేనుకూడా నా అనుచరులతో వాళ్ళ వెనకనే బయలు దేరాను. తమ స్వేచ్ఛా స్వాతంత్ర్యాలకు ఎంత ముప్పు వాటిల్లపొతున్నదో ఈ కోయలు గ్రహించగలిగితే—విళ్ళ సహాయంతో క్రూర నరవాహనుణ్ణి ఒక దెబ్బ తీయవచ్చని పాతు అశ కలిగింది.

మేము కొంత ముందుకు వెళ్ళినరకి, కత్తులూ కర్పారతో వున్న అనేకమంది నర వాహనుడి సైనికులు ఒక కోయగూడెంమీద పడి వీరవిహారం చేస్తూండటం కనిపించింది. వాళ్ళు చేతికి అందినదల్లా నర్వ నాశనం చేస్తూ, దొరికిన కోయల చేతులకు తాళ్ళు బిగించి సోలు పుగా నడుపుకు పోతున్నారు. బహుశా పట్టణాల్లో బానిసలుగా అమ్మేందుకు, విళ్ళ నిలా పట్టుకుపోతున్నారని నా కనిపించింది.

అంతలో కులపెద్ద నాయకత్వంకింద వున్న కోయలు భయంకరంగా అరుస్తూ, నరవాహనుడి సైనికులమీద హతాత్తుగా పడ్డారు. తమను ఎదిరించేవాళ్ళ క్లృక్కడ ఎవ్వరూ తేరన్న ధీమాతో వున్న ఆ సైనికులంతా, అతాత్తుగా ఇలా జరిగేసరికి నిబ్బరం కోల్పోయి చెల్లాచెదరు కాసాగారు. కోయలు ఆ సైనికులలో దొరికినవాణ్ణి దొరికినట్టు తమ ఈటలతో పొడుస్తూ, బానిసలుగా బంధించబడిన తమ జాతివాళ్ళ కట్టు విప్పి, విజయనాదాలు చేయసాగారు.

ఈ పోరాటంలో నేను నా అనుచరులతో పాల్గొనే అవకాశం చిక్కలేదు. కోయల ధైర్యసాహసాలు నన్ను అశ్చర్యపరిచినై. కొంత శిక్షణా, క్రమపద్ధతి అనుసరిస్తే, విళ్ళ

చందమామ

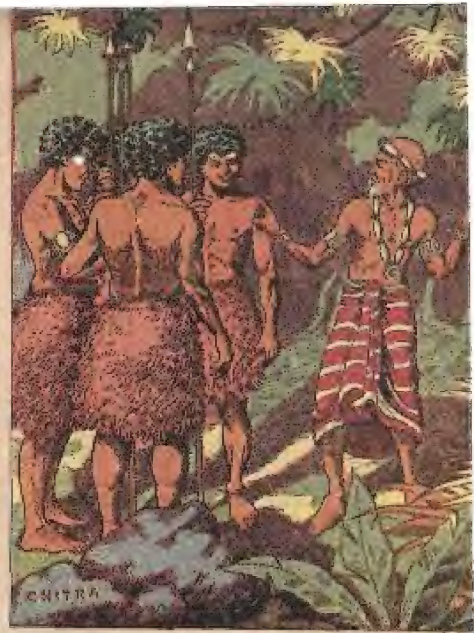


సహాయంతో కుండలిని ద్వీపాన్ని సరవాహు  
నుడి కబంధ హస్తాలనుంచి విముక్తం  
చేయవచ్చని పించింది.

"అ మందుతున్న అడవి ప్రాంతాన్ని  
అలా వదిలివేయవలసిందేనా? అ మంటలు  
క్రమంగా ఈ ప్రాంతానిక్కూడా వ్యాపిం  
చవచ్చు!" అన్నాను కోయ కులపెద్దతో.

అతడు కాలుతున్న అడవికేసి ఓమారు  
చూసి, "వాటిని అర్పటం మానవమాత్రుడి  
వల్ల కాదు, ముట్టించటం మాత్రం తేలికే.  
సరే, యిప్పుడు ఒక సంగతి చెప్పండి. సర  
వాహుడునే పేరు గల మీ రాజు, మా  
అరణ్య ప్రాంతాలను ఎవరెవరికో సొంతా  
నికి పంచిపెట్టడమేమిటి? ఒకవేళ యిదే  
విధంగా, యీ అడవిలోని కోయలమంతా  
అతల్లి ప్రతిఘటిస్తే, అతడు మమ్ములను  
సర్వనాశనం చేయడానికి ప్రయత్నించ  
గలదా?" అని అడిగాడు.

అలాంటి ప్రశ్నకోసమే ఎదురుచూస్తున్న  
నేను, కోయ కులపెద్దకు సరవాహునుడి  
కుటల రాజసీతి, అందులో అతడికి సహాయ  
పడిన మరి కొందరు ద్రోహుల సంగతి  
చెప్పాను. "తనకు సహాయపడిన ద్రోహుల్లో  
నేరుగల ప్రతివాడికీ, ఏదో ఒక ప్రాంతాన్ని  
దానంచేసి సంతృప్తిపరచకపోతే, వాళ్ళు



అతల్లి హతమారుస్తారు. కనుక, అతడు  
ఈవిధంగా చేయక తప్పదు. మీరీ ప్రమా  
దాన్నుంచి జయపీఠదాలంటే, అందరూ  
బిక్కుంగా అతల్లి ఎదిరించాలి. అంతకన్న  
మరో మార్గం లేదు," అన్నాను.

నా మాటలు విన్న, కోయ కులపెద్ద  
నాలుగైదు నిమిషాల సేపు ఆలోచిస్తూ ఊరు  
కుని, తరవాత అక్కడ చేరిన కోయల  
కేసి తిరిగి, "మీరు అడవి నాలుగు చెరగు  
లకూ ఈ సర్వమానం అందజేయాలి!  
రేపు సరిగా మిట్టమధ్యాహ్నం వేళ  
తోడేలుగూడెంలో కులపెద్దలందరూ సమా  
వేశం కావాలి. వాళ్ళు తమ తమ ఆసు





చదుర్నీ వెంటబెట్టుకు రావటం మంచిది! వెళ్ళండి!" అంటూ పెద్దగా అరిచాడు.

మరుక్షణంలోనే ఆయుధాలు ధరించిన బలశాలులైన కోమలమువకులు కేకలు పెట్టుకుంటూ ఆడవి అన్ని దిక్కులకూ పరిగెత్తసాగారు. నేను కోమల కులపెద్ద వెంట తోడేలుగూడెంకేసి బయలుదేరాను.

మేము గూడెం చేరేసరికి బాగా తెల్లవారి పోయింది. దగ్గర్లో అన్ని గూడేలు వుండగా కులపెద్దల సమావేశానికి, ఇంత దూరంలో వున్న యీ తోడేలుగూడేన్ని, వృద్ధుడు యెందుకు యెన్నుకున్నాడో, గూడేన్ని మించితరవాత నా శర్థమైంది.

ఈ తోడేలుగూడెం అన్ని కోయగూడేల లాంటిది కాదు. గూడేనికి చుట్టూ ఎత్తయిన మట్టిగోడా, అక్కడక్కడా ఎత్తయిన బురుజులా కనిపించాయి. గూడెంలో వున్న పెద్ద చెట్లమీద మంచెలా, అక్కడినుంచి బానాలు వదిలేందుకు అనువైన స్థావరాలు ఉన్నాయి. గూడెంమధ్య వున్న బ్రహ్మాండమైన టేకుమాసు ఎక్కి చూస్తే—అక్కడికి చుట్టుపట్ల రెండు మూడు మైళ్ళవరకూ అడవిలో ఏం జరుగుతున్నది చూడవచ్చు. అది యీ గూడెం ప్రత్యేకత!

ప్రాద్దు ఎక్కుతున్నకొందికి క్రమంగా కులపెద్దలు తమతమ అనుచరులతో



గూడెం చెరసాగారు. ఈ పెద్దల్లో బాగా వృద్ధులూ, యువకులూకూడా వున్నారు. అందరూ పూర్తిగా ఆయుధసన్నద్ధులై వచ్చారు. అందరి ముఖాలమీదా భయం, ఆదుర్దా స్పష్టంగా కనబడుతోంది.

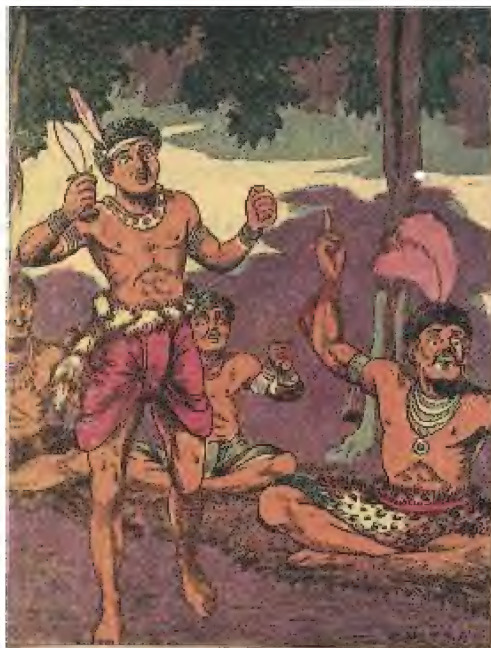
సరిగా మిట్టమధ్యాహ్నంవేళకు సమావేశ ప్రారంభ సూచనగా పెద్దపెద్ద తప్పెటలు మోగించబడినై. ఊడలు విగిన ఒక పెద్ద మురిచెట్టు కింద పులిచర్మాలూ, జింక చర్మాలూ పరచబడినై. కులపెద్ద లంతా ఒక్కొక్కళ్ళే వచ్చి వాటిమీద కూర్చో సాగారు. నావెంట వున్న వృద్ధుడికి చెట్టు మొదట్లో ఒక ఉన్నతాననం యివ్వబడింది.

నాకూ, నా అనుచరులకూ అతడికి కొంచెం పక్కగా స్థానాలు చూపబడినై.

వివిధ రకాల పండ్లూ, మాంసాలూ, మద్యం అక్కడ చేరినవారి శంధరికి వడ్డించబడినై. అందరూ తృప్తిగా తిన్న తరవాత వృద్ధుడు స్పష్టమైన స్వరంలో సమావేశానికి వాళ్ళనందరూమీ పిలిచిన కారణం వివరించాడు: "పరిస్థితులు తారు మారైనట్టు కనబడుతున్నవి. ఈ కుండలినీ ద్వీపంలో యీనాటివరకూ ఎన్ని రాజరికాలు మారినా, యీ అడవుల్లో నివసించే మనను అవేమీ బాధించలేదు. తరతరాలనుంచి యీ మనసంపదను నమ్ముతున్న స్వేచ్ఛగా







బ్రతుకుతున్న మనసు, యానాడు రాజరి కంలో వచ్చిన మార్పు చికాకుపరచ నున్నట్టు తనబడుతున్నది. గతరాత్రి జరిగిన దారుణసంఘటనలు మీరు చూచే వుంటారు!” అంటూ వృద్ధుడు ముగించాడు.

అప్పుడు సమావేశానికి వచ్చిన కుల పెద్దల్లో ఒకరొకరే లేచి వాళ్ళవాళ్ళ అనుభవాలు వివరించారు. వాళ్ళు చెప్పినదానిని బట్టి, మొత్తం అడవిప్రాంతాన్నంతా సరవాహనుడు తన అనుచరముఖ్యులకు బహుమానాలివ్వడం కట్టబెట్టినట్టు వాకర్లమైంది. “ఇప్పుడేం చేయాలి? ఈ ప్రశ్న అక్కడ చేరినవారినందరి కలతపెడుతూనేవుంది.



ఏదో ఒకటి చేయాలని తప్ప—ఆ చేయవలసిందేమిటో చాలామందికి అవగాహన అయినట్టు లేదు. “ఈ అడవి మనది! దీని మీద హక్కుభుక్తులన్నీ మనవి!” అదీ కొందరి మాటల ధోరణి.

వాళ్ళు చెప్పినదంతా శ్రద్ధగా విన్నతర వాత వృద్ధుడు, “అయితే, ఆ హక్కును నిలబెట్టుకోవటం ఎట్లా?” అని వాళ్ళను సూటిగా ప్రశ్నించాడు.

అక్కడ చేరినవాళ్ళల్లో చాలామంది యీ ప్రశ్న విని ముఖముఖాలు చూసుకోసాగారు. కొద్దిసేపు నిశ్శబ్దం తరవాత, ఒక యువకుడు లేచి, “వాళ్ళు మనమీద బల ప్రయోగం చేసి లొంగిపోయిపో దలిచారు. కనుక, మనం మన బలప్రదర్శనంద్వారానే వాళ్ళను ప్రతిఘటించి ఓడించవలసి వుంటుంది!” అన్నాడు.

ఈ మాటలకు సమావేశం అన్నిమూలల నుంచి ‘అవును, అవును!’ అన్న ప్రతిధ్వనులు వినిపించినై. ఇలాంటి తరుణం కోసమే వేచివున్న వృద్ధుడు తృప్తిగా తల వూపుతూ, “అయితే, కులపెద్దలందరూ తమతమ అనుచరుల్ని వెంటనే పొగు చేయటం మంచిది. శత్రువులు ఒక్కొక్క గూఢాంగిద మనసు క్రమక్రమంగా



చందమామ



లొంగదీసుకునే అవకాశం యివ్వకూడదు. మనంకూడా వున్న పూర్తిబలంతో శత్రువును ఎదుర్కొని విజయమో, పరాజయమో తేల్చుకోవటం మంచిది!" అన్నాడు.

సమావేశమైన పెద్దలందరికీ అతడి మాటలు నచ్చినై. అంగీకారసూచకంగా అందరూ చప్పట్లు చంపారు. అప్పుడు వృద్ధుడు, "కాని, మీ అందరి అనుమతితో ముందుగా నేనొక చిన్నపని చేయదలుచు కున్నాను. ఇప్పుడు కుండలినీద్వీపరాజ్యాన్ని హస్తగతం చేసుకున్న ఆ నరవాహన రాజుకు, యీ అడవిప్రాంతంపై తన సైనికులను పంపటం ధర్మం కాదని తెలియ పరుస్తాను. దానికి అతడి సమాధానం ఎలా వుంటుందోకూడా చూద్దాం!" అన్నాడు.

ఈ ప్రయత్నానికూడా అందరూ తలలు పూపారు. దానితో సమావేశం పూర్తయింది. మరనాటి సాయంకాలంలోపల కులపెద్దలందరూ తమతమ అనుచరులతో తోడేలు గూడెం చేరేట్టు నిర్ణయం జరిగింది. అడవి మొగదంలో వున్న గూడేలను ఖాళీచేసి, స్త్రీలనూ, పిల్లలనూ బాగా అడవి లోపలి బాగానికి పంపాలని నిశ్చయించుకున్నారు.

అందరూ వెళ్ళిపోయింతరవాత వృద్ధుడు సన్ను దగ్గరకు పిలిచి, "మీ అభిప్రాయం



ఏమిటి? ఈ వచ్చిన ముఖ్యులందర్నీ చూచాడగదా! వీళ్లు ఆ సైనికుల ధాటికి నిలబడగలరా?" అని అడిగాడు.

"అది యిప్పుడే చెప్పలేం. ఆ నరవాహనుడి సైనికులు నుకొడుతులు. పైగా, వాళ్ళకు అశ్వకబలం వున్నది. మెరుపులా దాడిచేసి అంతలో మాయమైపోగలరు. ఇక, మీది ముఖ్యంగా కాల్పలం. యుద్ధంలో విజయానికి ఒక్క ధైర్యసాహసాలే చాలవు. మీరు కొంత అశ్వకబలాన్నికూడా సమకూర్చగలరా?" అని అడిగాడు.

వృద్ధుడు పెదాలు చప్పరించి, "అది యిప్పుట్లో సాధ్యమయే పనికాదు. మా







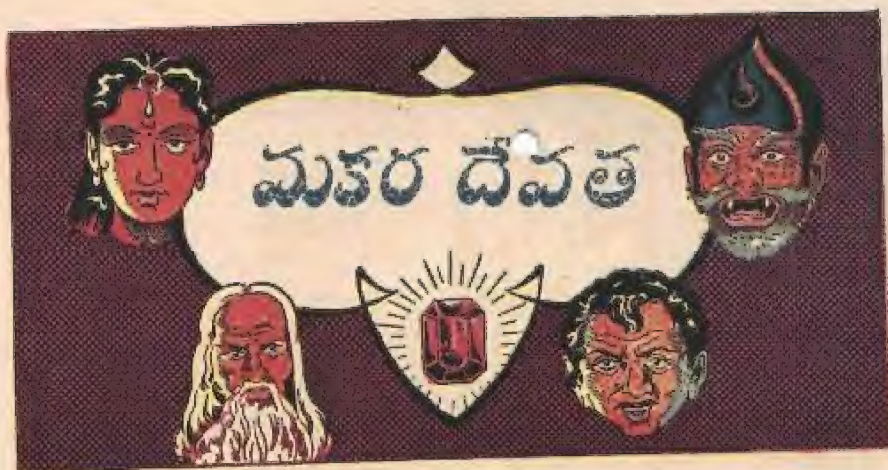
కొయ యువకుల్లో కొందరు యిష్టాదిప్పడే అడవిగుర్రాలను మచ్చిక చేసి, వాటికి జీనులూ, కళ్ళేలూ లేకుండా స్వారిచేయటం అలవదుచుకుంటున్నారు. జీనులూ అవి చేసే నేర్పరులైన పనివాళ్లు మాకు లేరు. అవసరం అయితే, కొంత అశ్వికబలాన్ని కూడా సమకూర్చవచ్చు." అన్నాడు.

"అయితే, తప్పక ప్రయత్నించండి. వాటి అవసరం చాలా వుంటుంది!" అని సలహా యిచ్చాను. తరవాత వృద్ధుడు, ఒక యువ కుణ్ణి పిలిచి, ఒక జంతుచర్యంమీద పడు నైన కత్తిమొసతో విడో రాసి, "దీనిని నర వాహన మహారాజుకు చేర్చాలి. సుప్రస నిర్భయంగా ఈ అడవినుంచి మైదానం మీదికి పోవచ్చు. ఏ సైనికుడికి దీనిని చూపించినా, అతడు నిన్ను ఆ రాజుదగ్గ రకు తీసుకుపోతాడు. సుప్రసమాత్రం నిరా యుధుడుగా వెళ్ళవలసి వుంటుంది," అని అజ్ఞాపించాడు.

వృద్ధుడు పంపుతున్న ఈ లేఖవల్ల ఏమాత్ర ప్రయోజనం కలుగుతుందో చూడాలన్న ఉత్సుకత నాలో కలిగింది. ఒకటి మాత్రం నేను గ్రహించాను; దీనివల్ల పెద్ద పునయోగం కలుగుతుందని వృద్ధుడుకూడా అశిస్తున్నట్టు నాకు కనబడలేదు.

ఆ రాత్రి మేమంతా తోడెలుగూడెం లోనే నిదిరించాం. అడవి శాలుతున్న సూచనగా తెల్లవాడ్లూ మంటలు కనబడినై. బాగా తెల్లవారిం తరవాత మేం లేచి చూసేసరికి, అప్పటికే వృద్ధుడూ, మ రి కొందరు కొయలూ, గూడెం మధ్య వున్న పెద్ద టేకుమానుకింద చేరివున్నారు. నేను అక్కడికి వెళ్లేసరికి మానుపైన వుండి మైదాన ప్రాంతాన్ని పరికించి చూస్తున్న ఒకడు పెద్దగా కేకపెట్టి, "అదుగో మన వాడు వస్తున్నాడు. శాని అడేమిటి, గాడిద మీద కూర్చున్నాడు!" అంటూ అశ్వర్యం ప్రకటించాడు. (ఇంకా వుంది)





11

[తాము నివసించే అడవి ప్రాంతాలను, సరవాహనుడు తన ఆనుచులకు వారదత్తం చేశాడని తెలియగానే, కోయప్పదండ్రు భగవంతుని ముందరివెళ్ళారు. వాళ్ళందరూ భేదాలు గూడెంతో సమాచారము, సరవాహనుణ్ణి ఎదిరించాలనే నిశ్చయానికి వచ్చారు. కోయప్పదండ్రు ముందుగా ఒక దూతను కాంతిరాయబారిగా సరవాహనుడిదగ్గరకు పంపారు. తరువాత—]

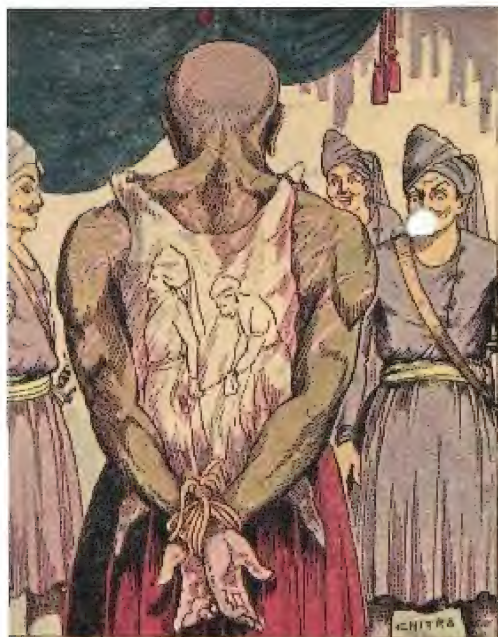
తోడెరుగూడెంతో కోయప్పదండ్రు సమాచార సంతకరం జరిగిన గాథంతా శివదత్తుడు చెప్పుకుపోతున్నాడు. మంచరదేవుడు అంతా శ్రద్ధగా అలకిస్తున్నాడు.

“నేను భయపడినంతా అయింది!” అన్నాడు శివదత్తుడు. “దూత, గాడిదమీద ఎక్కిరావటం చూసిన ఇద్దరు యువకులు మైదానంకేసి పరిగెత్తే కొద్దిసేపట్లో దూతను గూడెం చెచ్చారు. అతడి వాలకం చూస్తూనే పాపం, అతడు పడిన బాధలు ఎలాంటివో నేను ఊహించ గలిగాను.

దూత తాను పడిన సరక యాతన అంతా వివరంగా చెప్పాడు. పైనికులు అతణ్ణి సరవాహనుడి దగ్గరకు తీసుకు పోయారు. సరవాహనుడు, కోయప్పదండ్రు రాసిన లేఖ చదువుకుని మండిపడి, దూతను యాభై కొరడాదెబ్బలు కొట్టింది. తల బొడిచేయింది, ముఖమంతా ముసిఫూస, గాడిద మీద రాజవిధులు పూరేగించింపాడు. తరవాత ‘మీ కులపెద్దకు యిది నా బవాబు!’ అంటూ అతడి చీపుకు ఒక మేకచర్మం కట్టించాడు. దానిమీద ఒక కొయప్పాణ్ణి,

‘దండమాను’





సరవాహన సైనికుడు గొలుసులతో బంధించి తీసుకుపోతున్నట్లు చిత్రంపించాడు.

ఆ చిత్రంలోని భావాన్ని అర్థంచేసుకున్న వృద్ధుడు వాకెసి తిరిగి, "అయితే, మాకు బానిసబ్రతుకో, మరణమో తప్పదన్నమాట. ఈ రెంటిలో తప్పనిసరైతే నేను మరణాన్నే కోరుకుంటాను!" అన్నాడు. ఆ నిమిషాన అతడి నేత్రాలనుంచి నవ్వులు కురిసినై.

పరిస్థితులు వాకు ఆనుకూలంగా కాక పోయినా, సరవాహనుడికి వ్యతిరేకంగా పరిణామిస్తున్నట్లు నేను గ్రహించాను. సమరసినుడి మరణానంతరం, యిక తనను కుండలినీ ద్వీపంలో ఎదిరించేవా



రెవరూ లెరన్నగర్వంతో పున్న సరవాహనుడికి యీ కోయల తిరుగుబాటు ఒక గుణపాతాన్ని నేర్పగలదు!

"శివదత్తా, మీ సరవాహనరాజు ప్రదర్శించిన పాగరుబొతుతనం గమనించారుగదా?" అంటూ వాకెసి సాభిప్రాయంగా చూశాడు వృద్ధుడు.

"అయితే మీరు యుద్ధానికి సిద్ధమేనన్నమాట?" అని అడిగాను.

కోయవృద్ధుడు ఒకక్షణకాలం తలవంచుకుని, తరవాత సాబోచనగా వాకెసి చూస్తూ, "అంతకన్న మరే మార్గమూ వాకు కనబడటంలేదు. లోగడ మీరు చెప్పినట్లు సుశిక్షితులైన ఆత్మడి సైనికులను, ముఖాముఖి ఎదిరించటం ప్రమాదకరం. కనుక పొంచివుండి హఠాత్తుగా మీద పడి శత్రువులను చీకాకుపరిచే యుద్ధతంత్రాన్ని ఆనుసరించటం కేమంగదా?" అన్నాడు.

"కాని ఆ పద్ధతి విజయాన్ని సమకూర్చలేదు. ఏదో ఒకనాడు, మీరు కుండలినీ నగరాన్ని, రాజప్రాసాదాన్ని ముట్టడించవలసివుంటుందే!" అని చెప్పాను.

అపురస్పట్టు వృద్ధుడు తల వూపాడు. అంతలో నలుగురైదుగురు కోయ యువకులు కేకలువేస్తూ, మేము పున్న చోటకు





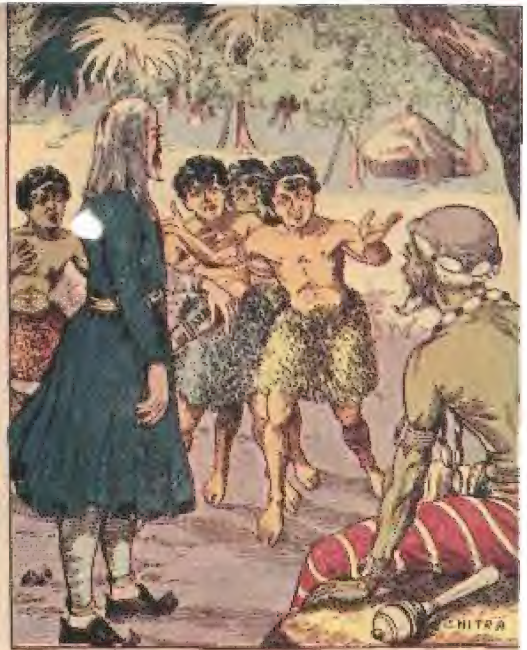
పరిగెత్తుకుంటూ వచ్చారు. వృద్ధుణ్ణి చూస్తూనే నమస్కరించి, "అయ్యా, శత్రువులు పెద్ద బలగంతో మనమీదకు దాడి వస్తున్నట్టుంది. పదాతి ఆశ్వికదళాలే కాక, కొందరు వినుగులమీదకూడా ఎక్కి వస్తున్నారు. వాళ్లు 'వేలసంఖ్యలో' వున్నారు. మనం ఏం చేయాలి?" అని అడిగారు.

"మనం అంతపెద్ద సైన్యాన్ని ఎదిరించబోకుంటేదు," అన్నాడు వృద్ధుడు నిబ్బరంగా, "అ పచ్చే శత్రువులను యీ అడవిలో తమకు తోచినచోటికి వెళ్ళనివ్వండి. కాని, ఏటా దొరికినప్పుడల్లా చాతాత్తుగా దాడిచేసి చీకాకుపరచండి!"

"మనం మచ్చికచేసిన పులాలనూ, సింహాలనూ పువయోగించవచ్చా?" అని ఒక కొయ యువకుడు ప్రశ్నించాడు.

"ఓ, నివ్వండేహంగా!" అన్నాడు వృద్ధుడు. "విష బాణాలనూ, విష సర్పాలనూ...ఎలా అయినాసరే, శత్రువు హడలెత్తేట్టు చేయండి!"

ఈ అజ్ఞులు విని కొయయువకులు వెళ్లిపోయారు. శత్రువులమీద మచ్చికచేసిన పులాలనూ, సింహాలనూ యెలా పువయోగిస్తారో నా కర్తంకాలేదు. విషపు బాణాల సంగతి నాకు తెలుసు. అడవులలో నివసించే



అనేక అదమబాతులు శత్రుసంహారానికి విషపూరితమైన బాణాలను ప్రయోగిస్తారు. అవి ఒకసారి శత్రువును తాకితే, వాటి మొసటికు పూసెవున్న విష కారణంగా— అ శత్రువు నానా యాతనా వడి తప్పక మరణించే పరిణామం.

"శివదత్తా, మిమ్మల్ని నేనొక రహస్య ప్రదేశానికి తీసుకుపోతాను. మీ అనుచరులు కూడా నిరభ్యంతరంగా మీపెంటు రావచ్చును," అన్నాడు కొయవృద్ధుడు.

ఆ రహస్యప్రదేశం యెక్కడో, యీ పట్టున అక్కడికి వెళ్ళవలసిన అవసరమేమిటో నా కర్తంకాలేదు. నా సంశయాన్ని







గమనించిన వృద్ధుడు నవ్వుతూ, "శివదత్తా, శత్రువులనుంచి కాపాడుకునేందుకూ మాకూ మీసలెనే కోటలా, కందకాలూ, యిత రత్రా సాధనాలూ ఉంటవి. నే చెప్పుతున్న రహస్యప్రదేశం, మా కోయలలో కొద్దిమందికి తెప్పి, అందరికీ తెలియదు. అదికాన్ని వందల సంవత్సరాలకిందట శిధిలమైపోయిన ఒక కొండమీది దుర్గం. సరవాహనుడికి వ్యతిరే కంగా మేము జరపబోయే యుద్ధం, అక్కడి నించే సడపబడుతుంది," అన్నాడు.

వృద్ధుడు అంత చెప్పింతరవాత, అపైన అతన్ని నేను ప్రశ్నించడంలేదు. నేను నా అనుచరులతో బయలుదేరాను. కోయ

వృద్ధుడివెంట కొంతమంది యువకులు వున్నారు. అందరం కలిసి దట్టంగా వున్న అడవిప్రాంతంకేసి బయలుదేరాం. మేము వెళ్ళే మార్గంలో అనేక కోయగూడెలు వున్నవి. ప్రతి గూడెంలోనూ యుద్ధసన్నా హాలు బరుగుతున్న సూచనగా చాలా కోలా హలం కనబడింది.

ఒక గూడెంలో కొందరు కోయ యువ కులు నాలుగైదు విరుతపులులకు మెడలకు తాళ్ళుకట్టి చిన్న చిన్న గుడిగెలనుంచి బయటికి లాక్కువస్తున్నారు. ఎంతోకాలంగా మచ్చిక చేయబడిన ఆ పులులు, పెంపుడు కుక్కలలాగా వాళ్ళవెంటపడి పస్తున్నవి.



“శివదత్తా, చీటినే మా కోయబటులు, నరవాహనుడి సైనికులమీద ప్రయోగించ సున్నది. విచ్చలవిడిగా వదలబడిన ఒక్కో పులి, పందమంది పిరులపెట్టు అని మీరు త్వరలోనే గ్రహిస్తారు. ఇక, నరవాహనుడి ఏనుగుల మందలను చెల్లాచెదురు చేయటానికి అవసరమైన సింహాలూ, కాలిబంట్లను హతమార్చేందుకు ఆయుధాలూ మాదగ్గర తయారుగా వున్నవి.” అన్నాడు వృద్ధుడు.

ఆ సమయంలో, ఆ కోయల ధైర్యసాహసాలను నేను మెచ్చుకున్నాను. విజయంలో ఆ వృద్ధుడికి వున్న సమ్మేకం నన్ను చాలా ఆశ్చర్యపరిచింది. సుశిక్షితమైన సైన్యాన్ని,

పెంపుడు మృగాల ద్వారా, అక్కడ యిక్కడ ప్రయోగించిన విషపు బాణాల పల్లా జయించటం సాధ్యమైయ్యేవని కాదని ఆ వృద్ధుడికి తెలియదు.

అతడు దీర్ఘాలోచనతో తల వంచుకుని ముందుకు నడుస్తున్నాడు. చిన్న చిన్న గుట్టలూ, పుట్టలూ చాటుకుంటూ కీకారణ్యంగా వున్న ప్రాంతాన్నించి మేము ముందుకు కదులుతున్నాం. ఒకచోట పది మంది కోయలు చిన్న చిన్న బుట్టలలో వున్న చేటినో ఒకపెద్ద గంపకు చేరవేస్తున్నారు. ఆ చేరవేయటంలో వాళ్ళు కనబరుస్తున్న బాగ్రత నన్ను ఆశ్చర్యపరిచింది.











"అ పెద్ద గంపలో వాళ్ళు వేస్తున్న పేమిటి?" అని వృద్ధుణ్ణి అడిగాను.

"సర్పాలు!" అన్నాడు వృద్ధుడు. "...విష వర్షాలు! వీటి పునసాగం యేమిటో మీరు త్వరలోనే చూస్తారు!" అంటూ నవ్వాడు.

ఆసరికి మేమంతా ఒకానొక కొండ ప్రాంతానికి చేరాం. ఎదురుగా యెత్తయిన కొండ వున్న సూచనగా, చాలా యెత్తున చెట్టూ చేమలూ కనిపించాయి.

"మనకు యెదురుగా వున్నది చాలా యెత్తయిన కొండ అనీ, దానిమీద ఒక శిథిల మైన దుర్గం వున్నదనీ యీ ద్వీపంలో చాలా మందికి తెలిదు. చెన్నప్పబినుంచి ఈ ప్రాంతాలి తెలిగిన మాబోదవాళ్ళకు మాత్రం దాని ఉనికి తెలుసు!" అన్నాడు వృద్ధుడు.

నేను తలవూపి పూరుకున్నాను. ఒకవేళ యీ నట్టచివలో బలమైన దుర్గం అంటూ వెకటి వుంటే, నరవాహనుణ్ణి అక్కడినించి పదిరించటం చాలా తేలిక అని నాకు తెలిచింది. ధైర్యసాహసోపేతులైన రెండు మూడు వేలమంది కొయ్యయువకుల సాయంతో, నరవాహనుణ్ణి అక్కణ్ణించి నానా తిప్పలూ పెట్టవచ్చు.

"కొట బాగా శిథిలమైపోయివున్నదా?" అని వృద్ధుణ్ణి అడిగాను.



"బాగా శిథిలమైపోయిందని చెప్పలేం కాని, మొత్తం మీద శిథిలమైన దేశలోనే వుంది. ఐనా, ఒకసారి మనం దాన్ని ఆక్రమించుకు కూచుంటే, అక్కడికి శత్రువులు పొదవారులై తప్ప, గుర్రాలమీదగాని, ఏనుగులమీదగాని రాలేరు. ఒకవేళ శత్రువులు గుంపులుగావస్తే, పైనుంచి రాళ్ళు దొర్లించి వాళ్ళను హతమార్చవచ్చు. ఒకరొకరుగా వచ్చేట్టయితే, అక్కడి చెట్లమీద దాగివుండి, విషపు బాణాలతో వారిని తుదముట్టించవచ్చు," అన్నాడు వృద్ధుడు.

వృద్ధుడి మాటలు నన్ను చాలా సంతోష పరిచినై. తుదకు వెజయం బలపంతుడిని





సరవాహనుడిదే...లోపల  
అతడు సైనిక...చేసిన  
పుంటుంది. అ...పట్టణ  
ప్రాంతాల గల ప్రజల...తడి క్రూరపాల  
నకు ఎదురుతిరిగితే అతడి పతనం తప్పదు!

మేము క్రమంగా కొండ ఎక్కసాగాం.  
ఆ ప్రాంతం అంతగా జనసంచారం ఎరగ  
దన్న మాదనగా—ఎక్కడా నడిచేందుకు  
మార్గమే కనబడలేదు. మా ముందున్న  
కొయ్య యువకులు, పాదలనూ, తిగలనూ  
సరికి మాకు మార్గం చేయసాగారు.

బాగా మిట్టమధ్యాహ్నం అయే సరికి  
మేము కొండ ఎక్కి శిథిలదుర్గం చేరాం.  
అది చాలా ఎత్తయిన కొండ అని అక్కడకు  
చేసినతరవాతగాని నాకు బాగా అర్థంకాలేదు.  
అక్కడవున్న ఒకానొక శిథిలమైన గోడమీద  
నిలబడిచూస్తే మొత్తం కుండలినీడ్చివం,  
దాన్ని అన్నివైపులా ఆవరించివున్న మహా  
సముద్రం కనిపించాయి.

దుర్గం ఎలాంటి స్థితిలో వుంది? శత్రు  
పులసుంచెరకొనికు దీన్ని ఎంతవరకు వుప  
యోగించుకోవచ్చు? అసలా వాళ్ళు యుంత  
దూరం రాగలరా? ఇలాంటి అలోచనలతో  
నేను ఆ దుర్గాన్ని పరీక్షించసాగాను.

దుర్గం ఒకప్పుడు చాలా బలవత్తరమైనదే  
అనేందుకు అక్కడ శిథిలస్థితిలో వున్న  
పెద్దపెద్ద స్తంభాలూ, గోడలూ సాక్ష్యంగా  
కనబడుతున్నవి. దుర్గంలో ప్రవేశించేం  
దుకు వున్న పెద్దద్వారం తలుపులలో ఒకటి  
విరిగిపోయి పక్కకు ఒరిగివున్నది. రెండవది  
తుప్పవట్టి పడిపోయేందుకు సిద్ధంగావుంది.

"శివదత్తా, మీకు దుర్గంలోవలకు పోయి  
చూడాలని వుంటే, మా యువకుల్లో ఒకణ్ణి  
మీవెంట పంపగలను," అన్నాడు కొయ్య  
పృథ్వుడు. అంతలో మా చెవులకు భీకర  
మైన శ్రేణులూ, ఏనుగుల ఘోరకారాలూ విని  
పించినై. "అదేమిటి?" అంటూ పృథ్వుడు  
అటుకేసి చూశాడు. (ఇంకా వుంది)





12

[కోయగులపెద్దలు పంపిన రూతను సరవాహనుడు అవమానించి పంపగానే, వాళ్లు యుద్ధ సన్నాహాలు ప్రారంభించారు. అక్కడ ఒక కొంతమీద వున్న శిథిలదుర్గం బ్రక్రమించుకుని, ఆ ప్రదేశాదుర్గం యుద్ధం సడపాలని వాళ్ల ప్రయత్నం. సరవాహనుడు తన సైనికబలాన్ని దుర్గం ముట్టడించేందుకు పంపాడు. భయంకర యుద్ధం ప్రారంభమైంది. తరువాత—]

“కొంతదిగువ ప్రారంభమైన సైనికుల కోలాహలం, ఏనుగుల ఘోరకారాలా విన్న ఇద్దరు కోయయువకులు శిథిలదుర్గ ప్రాకారాలమీద నిలబడి దిగువకు చూస్తూ, ‘శత్రువులు తోడేలుగూడెం ప్రాంతాల వరకూ వచ్చారు. వాళ్లు ఎక్కివున్న ఏనుగులమీదకు మనవాళ్లు, సింహాలను పదిలాడు!’ అంటూ అమితోత్సాహంతో చప్పుట్లు చీరారు. నేను పరుగుపరుగున ఆ కోయయువకులు వున్న చోటువేరాను,” అంటూ చెప్పుకుపోతున్నాడు శివభక్తుడు.

విజయ గర్వంతో కన్నుమిన్ను కాన కుందా ముందుకు వస్తున్న సరవాహనుడి గజసైనికులూ, వారి వెనుకనే నడుస్తున్న పదాతిసైనికులూ మాకు కనిపించారు. దాదాపు తోడేలుగూడెం ప్రాంతంలో వారి మీదకు కోయయువకులచేత చెట్లచాటు నుంచి పుతాల్లుగా సింహాలు వీధలబడినై. భీకరంగా గర్జిస్తూ ముందుకు పురకే సింహాలను చూచి ఏనుగులు వెనుదిరిగి చెల్లా చెదరు కాపాగినై. ఇక, వాటి కాళ్లకింద వడకుందా, మీదిమీదికి వస్తున్న సింహాల నోళ్ల

‘చందమామ’





వడకుండా, నరవాహనుడి సైనికులు అన్ని వైపులకూ పారిపోతున్నారు.

"చాలా మంచిపని చేశారు!" అన్నాను నా పక్కనే వున్న కో యు యువ కు ల తే. "అయితే, ఆ సింహాలను తిరిగి మీవాళ్లు పట్టుకుని, మరోమారు శత్రువులమీదికి వదలగలరా?" అని అడిగాను.

"అన్ని సింహాలనూ తిరిగిపట్టుకోవటం సాధ్యమయే పనికాదు. కొన్ని అడవిలోకి పారిపోవచ్చు," అన్నారు వాళ్లు.

ఆ సరికి నాకు యీ రకమైన పోరాటంలో వున్న నమ్మకం కాస్తా పోయింది. ఆయుధాలతో నర్వసన్నద్ధులై వున్న సైని

కులపైకి యీరకంగా సింహాలనూ, పులులనూ వదిలితే, ఒకసారికి వాళ్లు భయపడి పారిపోవచ్చు. కాని, రెండవసారి తగు జాగ్రత్తలో వచ్చి వాటిని హతమార్చగలరు! ఆ రోజు ప్రాద్దు గూకేవరకూ ఆ అడవి ప్రాంతాల యిలాంటివే మరికొన్ని విచిత్ర దృశ్యాలు చూచాను. ఒకచోట నరవాహన సైనికులు గుంపుగా కూర్చుని భోజనాలు ప్రారంభించబోతున్నారు. హఠాత్తుగా వారి మధ్యకు చెట్లమీదినించి ఒక పెద్దగంప వినరబడింది. మరుక్షణం అందులోనుంచి వెలాది విప్రసర్పాలు బుసలుకొడుతూ బయట కి దూకినై. నరవాహనుడి సైనికులు



ఎక్కడివారక్కడే తమ ఆయుధాలను పదిలి పారిపోయారు. సర్పాలు తమ దారిని పుట్టలోకి, చెట్లమీదికి వెళ్లిపోయినై.

ఈ రకమైన యుద్ధతంత్రంతో నరహాహు నుట్టి జయించటం సాధ్యమయ్యేది కాదని, అరాత్రి కోయవృద్ధుడితో చెప్పాను. ఒక సారికన్న ఎక్కువసారు వుపయోగించేందుకు వీలులేని ఆయుధాలవల్ల కలిగే ఫలితం ఏమీ వుండదన్న నా అభిప్రాయంతో అతడూ ఏకీభవించాడు.

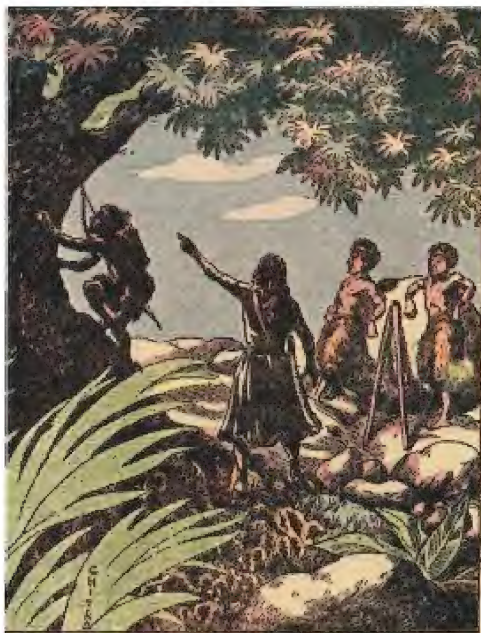
అరాత్రి చాచాసేపు యోచించిన మీదట నేనొక నిర్ణయానికి వచ్చాను. కోయ వృద్ధుడికి సాధ్యమైనంత వివరంగా సంగతి

వందర్భాలన్నీ చెప్పాను. శత్రుసైన్యంలో ఎక్కువ భాగాన్ని, ఈ దుర్గప్రాంతానికి అక్కర్లేచి, నాశనంచేయాలి. శిథిలమైవున్నా, యీ దుర్గం ఎవరి చేతుల్లో వుంటే వారు, నాలుగైదంతలున్న శత్రువునైనా ఎదుర్కొని నాశనం చెయ్యవచ్చు.

ఇక, శత్రువును నాశనంచేసే బాధ్యత నామీద పడింది. నేను అక్కడ చేరిన ఏడేని మిదిమంది కోయకులపెద్దలకు పరిస్థితి వివరించి చెప్పాను. శత్రువు బలవంతుడు, అతడికి సుశిక్షితమైన సైన్యం వుంది! కొండ మీదవున్న శిథిలదుర్గాన్ని ముట్టడించేందుకు అతడికి అస్సెకబలం, గజారూఢులై యుద్ధం







చేసి సైనికులూ నిరుపయోగం. కనుక, శత్రువు ముఖ్యంగా పదాధిదళాన్నే వుపయోగించాలి. అలాంటప్పుడు శిథిలదుర్గాని కున్న మార్గాలనన్నిటినీ విగించి, పైకి వచ్చే శత్రువులమీదికి రాళ్లను దొర్లించవచ్చు. అక్కడ వున్న చెట్లపైనుంచి బాణాలను ప్రయోగించవచ్చు. అంతచేసివా శత్రువు శిథిలదుర్గాన్ని చేరగలిగితే—అపైన చేయగలిగిందేమీ లేదు.

ఇప్పుడు నే చేయవలసిన పనిని దుర్గ రక్షణ అనేకంటే, దుర్గప్రాంతం రక్షణ అంటేనే బావుంటుంది. ఈ శిథిలమైన దుర్గంలో రక్షించేందుకు ఏమీలేదు. కాని

దుర్గాన్ని రక్షణగా వుపయోగించుకుంటూ న్యాయని శత్రువును మోసగించి, అతన్ని కొండదారులు వద్దించి నర్వనాశనంచేయాలి.

బాణాలు వదలటంతో మంచి గురీ, నేర్పు వున్న కోయయువకుల్ని ఏరి దుర్గం చుట్టూ వున్న చెట్లమీద కాపుపెట్టాను. మంచి దేహబలం వున్న కోయలను పెద్ద పెద్ద బండరాళ్ల వెనక నిలిపి, అవసరం అయినప్పుడు శత్రువులమీద వాటిని తోయవలసిందిగా ఆజ్ఞాపించాను.

సరిగా సూర్యుడు వడమటి దిక్కుకు ఒరిగే సమయానికి నా రక్షణ కార్యక్రమ మంతా పూర్తయింది. ఆ సరికి దేహబలం వున్న కోయలంతా తమతమ ఆయుధాలతో శిథిలదుర్గప్రాంతాన్ని చేరటం, వాళ్లను తరుముకుంటూ సరవాహనుడి సైనికులుకూడా దిగువకు చేరటం జరిగింది.

శత్రువులు క్రమశిక్షణతో ఒక నాయకత్వంకింద ఒకచోట గుమిగూడకముందే, నేను రహస్యంగా చెట్లపై వుంచిన కోయ భటులు వాళ్లమీదకు బాణాలు కురిపించసాగారు. మనుషులు కనపడకుండా, హఠాత్తుగా బాణంవచ్చి తాకటంతోప్రాణాలు కోల్పోతూ సరవాహనుడి సైనికులు కంగారు పడసాగారు. కొందరు అ కంగారులో గురి



చూడకుండానే తమ బాబులను, ఆ చుట్టు పక్కల వున్న చెట్లమీదకు వదిలారు.

అదే సమయంలో మరికొందరు సరవాహనుడి సైనికులు కత్తులు చేత బట్టికొండ ఎక్కడం ప్రారంభించాడు. అలాంటి శత్రు సైనికులమీదకి, నేను నియమించిన కోయ భటులు పెద్దపెద్ద బండరాళ్లను దెర్రింద సాగారు. ఇరుకుదారులలో పక్కలకు పారి పోయేందుకు అవకాశం లేక అనేకమంది శత్రుసైనికులు యీ బండరాళ్లకొండ పడి అచింతా ప్రాణాలు వదిలారు.

ఈ విధంగా పోరాటం మహాభయం కరంగా నాలుగైదు గంటలకాలం పొగింది. ఈ లోపల సరవాహనుడి సైనికులలో అధిక సంఖ్యాకులు కొండను ఎగబాకి శిథిలక్షర్ల ప్రాంతాలను చేరుకున్నారు. కొండ దిగువ చెట్లమీద వున్న కోయభటులను రక్షించి పైకి తీసుకువచ్చే అవకాశం లేదని నేను గ్రహించాను. చెట్లకొమ్మలలో వుండి విదూర పూరితమైన అంబులను పదిలేవారిని ముదముట్టించేందుకు సరవాహన సైనికనాయకులు ఒక కొత్తపద్ధతిని అవలంబించారు.

గవారుడులైవున్న సైనికులు ఆ చెట్ల కొండకు రావించ బడ్డారు. మావచీవాడి సంజ్ఞ తాగానే ఏనుగులు తమ తొందలతో



చెట్లకొమ్మలను పట్టి విరవపొగినై. పెళ పెళారావాలతో విడిగివకుతున్న కొమ్మలతో పాటు అందులో దాగివున్న కోయభటులు కూడా కింద పడసాగారు. అలా కింద పడుతున్నవారిని శత్రుసైనికులు తమ కర్తులతో, యీటెలతో పొడిచి హతమారుస్తున్నారు.

ఇలా కొంతపెపు జరిగేసరికి కోయభటులందరూ, సరవాహనసైనికుల చేతులలో చంపబడటమో, గాయపడటమో జరిగి పోయింది. తమను వెనుకనుంచి ఎదిరించే శత్రువులు ఎవరూ లేరన్న దైర్యం చిక్కగానే, సరవాహనసైనికులు గుంపులు గుంపులుగా చేరి తమతమ వాహనాలతో

చందమామ



కూడా మిట్టపల్లాలుగా వున్న కొండను ఎక్కెందుకు ప్రయత్నించారు.

గుర్రాలనూ, ఏనుగులనూ కొండ ఎక్కించేందుకు ప్రయత్నించే ఆ శత్రు నాయకుల బుద్ధిహీనత నన్ను చాలా ఆశ్చర్యపరిచింది. మావటివాని శూలంపొటు కుంభస్థలం మీద తగిలేసరికి చేసిది జేక కొన్ని ఏనుగులు కొండరాళ్లను ఎక్కెందుకు ప్రయత్నించినై. పట్టణంపంతాన ఆ విధంగా కొంతదూరం కొండ ఎక్కి, అక్కడ కాలికిందవున్న ఏ పెద్దబండరాయా జారటంతో- అక్కడినుంచి ఘోంకరిస్తూ అవి కిందకు దొర్ల పోగినై. ఇక గుర్రాల అవస్థకూడా అంతే!

నేను నా అనుచరులతో; చావగా మిగిలిన కొయభటులతో శిథిల దుర్గంకేసి తిరోగమించాను. దుర్గద్వారం దగ్గర కొయవృద్ధుడు నన్ను కలుసు కున్నాడు.

“శివదత్తా, మేము జయించే అవకాశం లేదనుకుంటాను” అన్నాడు వృద్ధుడు. అతడి కంఠస్వరంలో విచారంగాని, భయచిహ్నాలుగాని నాకు పొడగట్టలేదు. “ఒకవేళ అదే జరిగితే, ప్రతిఘటించకుండా కేవలం పశువుల్లా మేము ఆ నరవాహనుడికి లొంగి పోలేదన్న తృప్తి నాకు మిగులుతుంది! అదే చాలు. ఈ శిథిలదుర్గంలో మా అంతిమ పొరాటం జరుగుతుంది. మీరు మీ అను



చదులతో ఏదైనా సురక్షిత ప్రదేశానికి వెళ్ళి పరిశీలించి కోరుతున్నాను.”

కోయప్పద్దుడు యిలా చెప్పేంతలో ఆ దుర్గప్రాంతమంతా సరవాహన సైనికుల కేకలతో మార్కొగిపోయింది. అన్నిటికీ తెగించిన కోయభటులు, శిథిలమైన దుర్గ ప్రాకారాలనుంచి సరవాహన సైనికులను ఎదుర్కొన్నారు. కోయప్పద్దుడుకూడా అంత వరకూ అధికార చిహ్నంగా తనవద్ద వున్న దండాన్ని అవతలి పారవేసి, కత్తి చేబట్టి శత్రువులమీదికి పురికాడు.

ఇక అప్పుడు జరిగిన బాహుబా యుద్ధం వర్ణనాత్మకం. ప్రాణాలపై ఆశలు

పదులుకొన్న కోయభటులు, సుశిక్షితులైన సరవాహన సైనికులను రెట్లుదుబ్బులను సరికినట్టు సరకపాగాడు. కాని, సంఖ్యలో పేదించుకున్న శత్రు సైనికులు క్రమక్రమంగా కోయభటులను వెనుకకు నెట్టుతూ శిథిల దుర్గం ప్రవేశించారు.

నేను నా అనుచరులతో, వెనుకకు తగ్గుతూ దుర్గప్రాకారాలు చాటి బయట పడ్డాను. కోయప్పద్దుడు తుదీసారిగా అన్న మాటలు నాచెవుట్లో మార్కొగుతూనేవున్నవి. బహుశా యీసరికి అతడు పోరాటంలో మరణించేవుంటాడు! నేను వెనుదిరిగి దుర్గంకేసి చూశాను. ఒక విరిగిపోయిన గోడమీద







బక్కచిక్కిన అతడి రూపం నా కంట  
బడింది. కత్తి యుళిపిస్తూ, ఆతడు తన  
అనుచరులను ప్రాత్యహించి, గోడవక్కనే  
పున్న పాతికమంది సరవాహనసైనికుల  
మధ్యకు అనుస్తూ చూశాడు. ఆ కోయ  
వీడ్చుడి పట్టుదలా, దైర్యసాహసాలూ నా  
నేత్రాలను చెమ్మగిల్చి చేసినై.

నేను నా అనుచరులతో కొండ దిగి వెవే  
గంగా సముద్రంకేసి బయలుదేరాను. ఇక  
అద్యీపంలో పుండటం ఏ మాత్రం క్షేమ  
కరంకావని నిర్ణయించుకున్నాను. అదృష్ట  
దేవత నన్ను పూర్తిగా మరవలేదన్న సూచ  
నగా, సముద్రతీరాన రెండు పడవలు కని  
పించినై. నా అనుచరులతో అ పడవలెక్కి  
తెల్ల సహాయంతో మహాసముద్రం మధ్యకు  
బయలుదేరాను. ఎటు పోవాలి? ఎక్కడికి  
పోవాలి? అన్న ఆలోచన నాకు కలిగలేదు.  
దారిలో మీను తటస్థపడ్డాను! మందరజేవా,  
యదీ నా కథ!" అన్నాడు శివదత్తుడు.

"సమరసేనుడి చరిత్రా, మీ చరిత్రా—  
రెండూ రెండు అద్భుతాలు!" అన్నాడు  
మందరదేవుడు.

శివదత్తుడు మారుమూల డాక్కుండా  
చిరునవ్వు నవ్వాడు. అంతలో పడవలలోపున్న  
ఒక సైనికుడు, లేచి నిలచి, "చూడండి,  
అక్కడ ఏదో వెలుగు కనబడుతున్నది!"  
అంటూ అరిచాడు.

మందరదేవుడు అటుకేసి చూచి,  
"శివదత్తా, అదేదో ద్వీపంలాగా కనబడు  
తున్నది. మనం ఈ మహాసముద్రంలో దారి  
తెన్ను లేకుండా పోయేకన్న, ఏదో ఒక  
ద్వీపం చేరటం మంచిదిగదా?" అన్నాడు.

"అవును, పడవలను అ ద్వీపానికేసి  
పోనిద్దాం. అది మానవవాస యోగ్యమైనదే  
అయితే ఫరవాటిదు; లేక ఏ భయంకర  
ద్వీపమో అయితే..." శివదత్తుడు మాల  
ముగించకుండా నవ్వి పూరుకున్నాడు.

(ఇంకా వుంది)





13

[నరవాహనుడి వైశ్యానికి, కోయలకూ జరిగిన యుద్ధంలో, నరవాహనుడు వైనికులు కోయ భటులను హతమార్చి, శిలందుర్గాన్ని ఆక్రమించుకున్నారు. శివదత్తుడు తన అనుచరులతో సమద్రుంధమీవ బయలుదేరాడు. వారికి వారిలో మందరదేవుడు కనిపించాడు. కొంత సేవటికి దూరాన వెలుగు కనిపించింది. పడవలను అటుకేసి సడవహించారు. తరవాత—]

శివుడు పొడుచుకున్నా కానరాని ఆ కారు చీకట్లో శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ పున్న పడవలు రెండూ క్రమంగా వెలుగు కనబడుతూన్న వైపుకు కదలి సాగినై. అప్పటికి రెండు మూడు రోజులుగా మహా సముద్రంమీద నిద్రాహారాలు లేని వాళ్ళ అనుచరులు ఆరుగురూ, తెడ్ల సహాయంతో పడవలను మందంగా సడవ సాగారు.

"శివదత్తా, నన్ను అకలి దహించి వేస్తున్నది," అంటూ మందరదేవుడు శివ

దత్తుడికేసి చూసి, "మన అనుచరులూ అదే స్థితిలో వున్నారు. ఆ వెలుగు కనబడే ప్రాంతం ఏదోవక ద్వివమై పుంబుందనేం దుకు సందేహించేదు. పోతే అది సూనవ వాన యోగ్యమవు నా కాదా అన్నదే సమస్య!" అన్నాడు.

"నేనూ అదే ఆలోచిస్తున్నాను," అంటూ శివదత్తుడు సవ్వాడు. "ఎక్కడో ఒక చోట ఏదోవిధంగా పొట్ట నింపుకుంటూ కాల క్షేపం చెయ్యటమే మన జీవితాశయం

'వంధమామ'





కాదనుకుంటాను. మీరు పడచ్యుతులైన మరాళద్వీప ప్రభువులు! నేను మహాసేనాని సమరసేనుడి అనుచున్నా! ఇద్దర మూ క్రూరాతి క్రూరుడైన ఒకేవ్వక్తి కారణంగా, యీ గాడాంధకారంలో, కానని సముద్ర ప్రాంతాల తిరుగుతున్నాం!”

శివదత్తుడి మాటలకు మందరదేవుడు జవాబివ్వలేదు. అతడి మనసులో ఒక్క సారిగా మరాళద్వీపం, అక్కడి ప్రజలు, తను రాజ్యాన్ని కోల్పోయిన సంఘటనలూ అన్నీ మెరుపులా కదిలిస్తే.

“శివదత్తా, మీరు చెప్పదలచిన విషయ మేదో నేను గ్రహించాను. ఎంత భయంకర

ద్వీపంలో అయినా ఆరుగిడేందుకు నేను భయపడను. అంతేకాదు. నాటించేలో ప్రాణంవుండగా సరవాహనుడు నాకు చేసిన ద్రోహాన్ని మరచిపోను. తిరిగి వాచాభ్యాన్ని జయించుకునేందుకు కాయశక్తుల ప్రయత్నిస్తాను” అన్నాడు మందరదేవుడు.

శివదత్తుడికి, మందరదేవుడి మాటలు చాలా సంతోషాన్ని కలిగించినై. సరవాహనుడు చేసిన ద్రోహాన్ని అతడు మరిచిపోలేడని శివదత్తుడు గ్రహించాడు. అతడు ఏమో చెప్పబోయేటంతలో, పడవలు నడుపుతున్న భటులు ఒక్కసారిగా కేకలుపెట్టారు.

“ఈ ప్రాంతమంతా కొండరాళ్ళమయం! మనం ఏదో ద్వీపాన్ని సమీపించాం. ఈ చికటిలో ఈ కొండరాళ్ళను తప్పించుకుని పడవలు నడవడం సాధ్యంకాదు!” అన్నారు వాళ్ళు.

శివదత్తుడు పడవలను వున్నచోటనే అపవలనిందిగా ఆజ్ఞాపించాడు. బాగ్రత్తగా ముందుకు చూచినప్పడు అతడికి సముద్ర తీరంవెంట గుఱుగుగా పెరిగిన చెట్లగుంపులు చూచాయగా కనిపించినై. తాము ఒకానొక ద్వీపప్రాంతాన్ని చేరారు, అందులో సందేహం లేదు. కాని పడవలు తీరాన్ని చేరే మార్గంమటుకు లేదు. ఆ ప్రాంతమంతా-



సముద్రజలంలోనుంచి నిక్కి చూస్తున్న కొండశిఖరాల మయం. అలల తాకిడికి పడవలు వాటిలో ఏబళ్ళవానికి కొట్టుకున్నా అది ముక్కలు చెక్కలు కాకమానదు!

"మందరదేవా, మన సముద్రయానం ముగిసింది!" అన్నాడు శివదత్తుడు. "ఎదురుగా తీరాన్ని ఒరుసుకుంటూ, గాలికి తలలూపే చెట్లవరుస మీకు కనబడుతున్న దనుకుంటాను. ఈ చీకట్లో, ఈ రాళ్లమధ్య నుంచి పడవలను తీరానికి చేర్చటం సాధ్యమయే పని కాదు!"

"సూర్యోదయంవరకూ యిక్కడే వేచి వుండామని మీరు అభిప్రాయపడు తున్నారా?" అని మందరదేవుడు అళ్ళ ర్థంగా ప్రశ్నించాడు.

శివదత్తుడు తల వంకించి, "ఆ వద్దతి మంచిదికాదనుకుంటాను," అన్నాడు. "ఒక వేళ యీ ద్వీపం ఏ అనాగరిక మానవులకో నిలయమై వున్నట్లయితే, వాళ్ళు మనను పట్టవగట్టి వెలుగులో యిట్టే పనిగట్టి చేబాడ గలరు. కనుక, మనం చీకటి వుండగానే తీరం చేరి అక్కడి పెరిస్టరు లెచావున్నవే తెలుసుకోవటం మంచిది. ఒకవేళ ఎవరైనా మనను ఎవరించేట్లయితే, చీకట్లో ప్రమా దాన్నుంచి పారిపావటం తేలిక," అన్నాడు.



శివదత్తుడి అభిప్రాయంతో మందర దేవుడు ఏకీభవించాడు. పడవలు రెండూ అక్కడ నీటిలో మునిగివున్న కొండ శిఖ రాలకు కట్టబడినై. ఇక తీరం చేరాటంలే దాదాపు రెండు మూడు ఫర్లాంగులు నిలుపు తోడు నీటిలో యూదుకు పాపాలి. తీరాన అలలు ఉవ్వెత్తున లేస్తూన్నందువల్ల ప్రమాదం లెకుండా ఒడ్డుకు చేరటం కష్ట సాధ్యమని అందరూ గ్రహించారు.

కొంచెంసేపు సంప్రతింపుల తరవాత అందరూ నడుములు విగించి నీటిలోకి జారికారు. పెద్దపెద్ద అలలు వారిని రాళ్ళ మీదకు విసరసాగినై. ఎంతో నేర్పుగా వాటిని



చందమామ





తప్పకుంటూ చివరకు నిజా అయితేం అందరూ ఒడ్డుచేరారు. తడిసిన గుడ్డలను పక్కన వదిలేసి, మూటలుకట్టి తెచ్చుకున్న పొడిగుడ్డలను ధరించారు. అయినా అందరూ చలికి వణికి పోతున్నారు.

“ఈ చలివాధను తట్టుకోవాలంటే, మంట వేయటం తప్ప మార్గం లేదు. ఎందు పుల్లలు పోగుచేయమందారా?” అని ఒక సైనికుడు శివదత్తుణ్ణి అడిగాడు.

“నరే కానిష్ఠండ్రి. ఒకవేళ యాద్రీవం ఏ నరమాంసభక్షకులకో అలవాలిమైతే మనను ఆ మంటలోనే చాళ్ళు కాల్చుకు తినగలరు” అంటూ శివదత్తుడు నవ్వాడు.

“మన చేతమన్న పదునైన కత్తులూ, విల్లంబులూ...” అంటూ మందరదేవుడు ఏమో చెప్పబోయేంతలో శివదత్తుడు అతడి మాటలకు అడ్డువచ్చి, “మందరదేవా, మీకు ఇలాంటి ద్వీపాల సంగతి, అందులో నివసించే ఆటవికుల సంగతి తెలీదు. ఈ ఆటవికులు భయమంటే ఏమిటో తెలియని అమాయకులు. మీరు కత్తితో ఒకట్టి నరికేం తలో, ఆ వెనకనుంచి ఒక్కసారిగా అరుగుడు మీ మీదకు అంఘిస్తాడు!” అన్నాడు.

ఇంతలో సైనికులు ఎండుపుల్లలు పోగు చేసి నివృ వెలిగించారు. అందరూ ఆ మంట చుట్టూ చేరి చలి కామకుంటున్నారు. శివ





దత్తుడు తను ఎలాంటి ద్వీపం చేరాడో, పరీక్షిగాచూచి, తరవాత శివదత్తుడి నుద్దే ముందుముందు ఏలాంటి ప్రమాదాలను ఎదుర్కొనవలసి వుంటుందో అని ఆలోచించేసాగాడు. మందరదేవుడికి మాత్రం అలాంటి ఆలోచనలేమీ లేవు. మార్గోదయం అయితే, అవెలుగులో యాత్రిష్టాన్ని గురించి సర్వం అవగాహన చేసుకోవచ్చు నని అతడి తలంపు.

ఈన్నట్టుండి చూతూ గుక్క అరిచిన నవ్వుడి పెనబడింది. శివదత్తుడితోపాటు అందరూ ఒక్కసారిగా ఉలిక్కిపడి, అ నవ్వుడి వచ్చిన నైపుణేనీ తలలు తిప్పారు. మందరదేవుడు కూడా కొద్దిసేపు ఆటూకెని

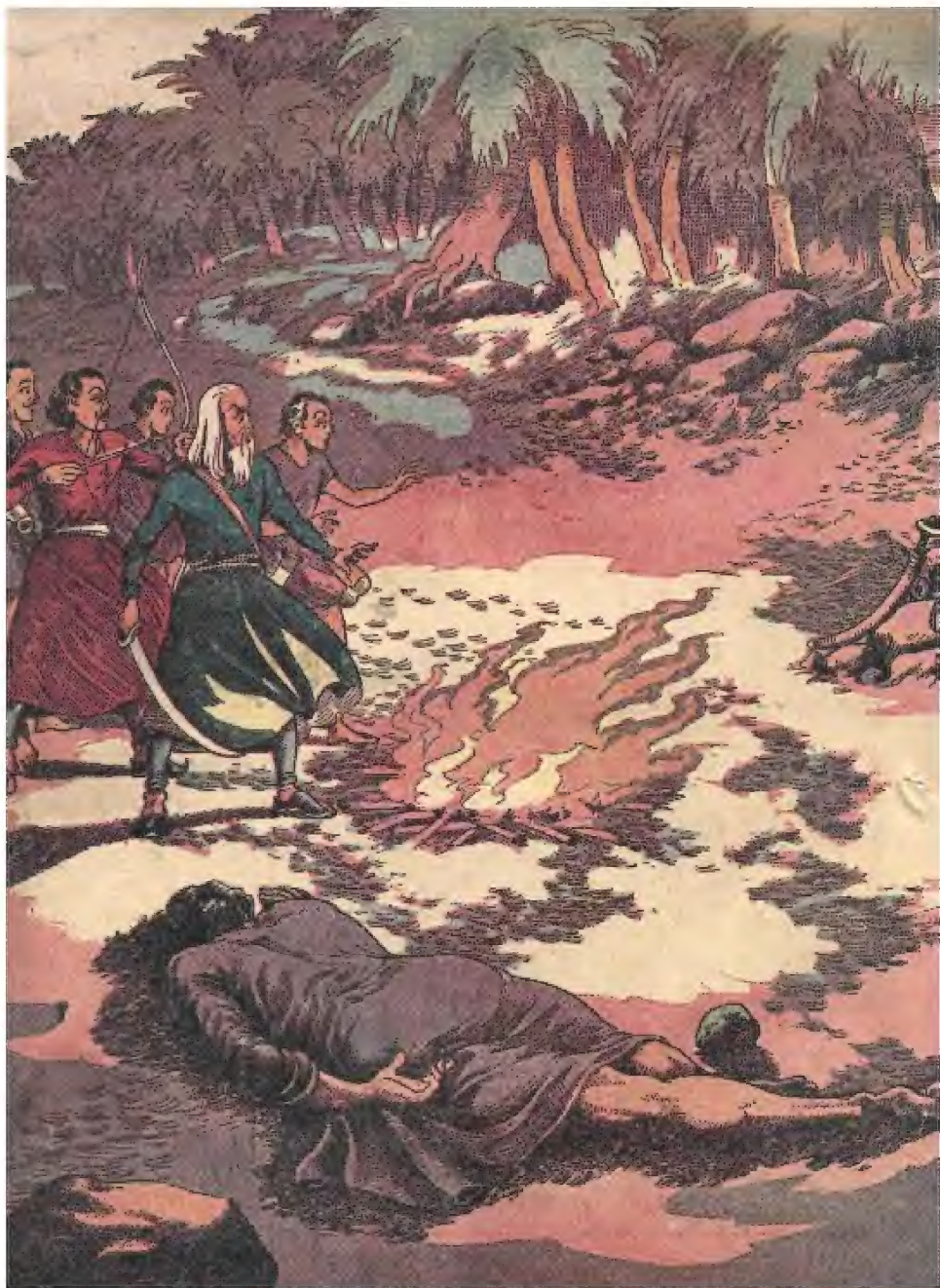
పరీక్షిగాచూచి, తరవాత శివదత్తుడి నుద్దే శించి యిలా అన్నాడు.

"శివదత్తా, మనం భయపడినట్లు ఇది అనాగరిక బాతులు వివసించే భయంకర ద్వీపం కాదనుకుంటాను. కుక్కను మచ్చికచేసి వ్రవయోగించుకోవటం ఒక్క నాగరిక మానవులకే తెలుసు!"

"మందరదేవా, మీరు చాలా పార బడ్డారు," అంటూ శివదత్తుడు నవ్వాడు. "నా కళ్లతో నేను చిరుతపులులను మచ్చిక చేసి వెటకు వ్రవయోగించే అటవికులను చూచాను. ఆ సంగతి చెప్పిననుకుంటాను. పోతే, యివ్వడు మనం విన్న కుక్క అరుపు









ఏ అడవికుక్కడయినా కావచ్చును!  
సూర్యోదయం అవగానే..."

శివదత్తుడు మాట ముగించకముందే, చెట్లకొమ్మలను రివ్వచుని రాచుకుంటూ ఒక పెద్ద రాయి శరవేగంగా వచ్చి మంట ముందు చలికాచుకుంటున్న ఒక సైనికుడి పీఠును తాకింది. సైనికుడు ఆ దెబ్బకు ఒక చావుకేక పెట్టి ముందుకు పడిపోయాడు. వెంటనే మందరదేవుడు బాణం ఎక్కు పెట్టి ఆ రాయి వచ్చిన వైపుకు వదిలాడు.

మరుక్షణం శివదత్తుడుకూడా భయంతో పణికిపోయేలాంటి వికృతమానవ కంఠం బాధతో అరిచిన ధ్వని వినిబడింది. అందరూ ఒకరి మొహాలు ఒకరు చూచుకుని నివ్వెర పోయారు. ఈ దీప్వం వర్తి నిర్జనప్రదేశం కాదు. ఏదో భయంకరమైన క్రూర మానవ జాతులు కొన్ని యిక్కడ నివసిస్తున్నవి. అందుకు సాక్ష్యం, తెలిపారిగా వినిబడిన ఆ వికృత మానవకంఠం!

మందరదేవుడు కత్తి దూసి ముందుకు సరుస్తూ, సైనికులను తనను అనుసరించ మ్నాడు. కాని అంతలో శివదత్తుడు అతణ్ణి వారిస్తూ, "మందరదేవా, మీరు చెయబోతున్న పని చాలా ప్రమాదకర మైనది. ఈ చీకటిలో మనం శత్రువులను



వెంటాడలేము. ఈ దీప్వానికి మనం కొత్త వాళ్ళం. ఏ చెట్టుచాటున, ఏ పాదమాటున ఎలాంటి ప్రమాదం పొంచివుంటుందో మనకు తెలియదు," అన్నాడు.

"ఆ రాయి విసిరిన వాడెవడైనా, అతణ్ణి నా బాణంతో గాయపరిచాను. అంబు తాకి తాకటంతోనే వాడు వికృతంగా అరిచాడు. బహుశా వాడు యింకా బ్రతికివుంటే, వాణ్ణించి మనం యీదీప్వంలోని మంచి చెడ్డలు తెలుసుకోవచ్చు," అన్నాడు మందరదేవుడు.

శివదత్తుడు, మందరదేవుడి అభి ప్రాయంతో ఏకీభవించలేదు. "కప్పటి







స్థితిలో మీ బాణందెబ్బకు గురైనవాడు మనసించాడే లేక గాయపడి పారిపోయాడో మనకు తెలియదు. వాడు ఒంటరిగాదా లేక మరికొందరితో కలిసివున్నాడా అన్నదికూడా మనం పూహించలేం. కనుక, సూర్యోదయం వరకూ తగు బాగ్రతలో, వున్న చోటు నుంచి కదలకపోవటం అన్నివిధాలా మంచిది," అన్నాడు శివదత్తుడు.

శివదత్తుడి మాటలకు అంగీకార సూచకంగా అందరూ తలలు పూపారు. ఆతరువాత విద్రమితుడే తోగుతున్నవారు విద్రమితుడు పువ్రకమించగా, శివదత్తుడూ, మరొక పైనికుడూ కావలి కూర్చున్నారు. రోయ్యన ఎర్రని రక్తకాంతులతో అరుణోదయం అయేవరకూ, ఆ ప్రాంతాల చెప్పదగిన మరే దుర్బలవాటాటా జరగలేదు.

బాగా తెలతెల్లవారగానే, మందరదేవుడూ సైనికులూ కళ్ళుతెరిచారు. తాము వున్న ప్రాంతమంతా ఒకానొక కీకారణ్యమని

వాళ్ళకు తెలిసిపోయింది. ఆకాశంలోకి చొచ్చుకుపోయిన పెద్ద మానులూ, వాటి మొదళ్ళను కప్పివేస్తూ పెరిగిన అనేక చిన్న పెద్ద చెట్లూ, పాదలూ, విచ్చలవిడిగా అల్లుకుపోయిన తీగలూ, వాటిమీద గంతుతూ పడుగెత్తే కోతులూ, అరుస్తూ ఎగురుతున్న వివిధరకాల పక్షులూ-అంతా భయోత్సాహాలను కలిగిస్తున్నది.

"మందరదేవా, ఇక మనం రాత్రి వదలి పెట్టిన పనికి ఉపక్రమించవచ్చు. మీబాణం ఎటుగా పోయి, మమారు ఎంత దూరంలో ఆ వికృతకంఠుణ్ణి తాకిందో మీరు చెప్పగలరనుకుంటాను?" అన్నాడు శివదత్తుడు.

మందరదేవుడు ముందు దారిశోకాడు, చెట్లతీగలనూ, పాదలనూ తప్పించుకుంటూ అందరూ వంద గజాల దూరం వెళ్ళేసరికి, ఆక్కడ పచ్చని ఆకులపై కొన్ని నెత్తుకు మరకలు కనిపించినై.

—(అంకా పుండి)





14

[శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ వున్న పడవలు రాత్రినేళ ఒకానొక ద్వీపాన్ని చేరినై. ఎక్కడినించో హఠాత్తుగా రిప్పుమంటూ వచ్చి, ఒక రాయి సైనికుణ్ణి తొలిగింది. మందర దేవుడు అటుకెని బాణం వదిలారు, వెంటనే వికృతమైన కేక వినిబడింది. తెల్లవారి ఆ ప్రదేశంలో వచ్చని చెట్ల ఆకులపై, ఎర్రని నెత్తురు మరకలు కనిపించినై. తరవాత—]

శివదత్తుడూ, మందరదేవుడితోపాటు, సైనికులుకూడా, ఆకులపై కనిపించిన ఎర్రని నెత్తురు మరకలను చూచి, నిర్విణ్ణులై పోయారు. రాత్రి వినిబడిన వికృత కంఠ ధ్వని, మనిషిదే అయివుంటుందని, అందరికీ ఆర్థమైపోయింది.

"అది మానవరక్తం, సందేహం లేదు!" అన్నాడు శివదత్తుడు. చాటిని పరీక్షించి చూస్తూ, "నేను అనుమానించినట్లు ఆ వ్యక్తి గాయపడ్డాడేగాని మరణించ లేదు. ఇక్కడినుంచి పారిపోయి వుంటాడనేందుకు

కూడా సందేహంలేదు. ఎందుకైనా మంచిది, యీ చుట్టుపక్కల పరీక్షిద్దాం."

మందరదేవుడూ, ముగ్గురు సైనికులూ ఒకవైపుకూ, శివదత్తుడూ మిగిలిన ముగ్గురు సైనికులూ మరొకవైపుకూ బయలుదేరారు. మందరదేవుడు కొంతదూరం వెళ్ళేసరికి ఎదురుగా వున్న పొదలో ఎదో కదిలిన అలికిడి అయింది. వెంటనే అతడికి తను వెతుకుతున్న శత్రువు దొరికినట్టనిపించి, ముందుకు దూకాడు. కాని, ఆ అలికిడి చేసినది మనిషికాదు; ఒక ఆడవివంది. అది





అరుస్తూ మందరదేవుడిని తన కోరలతో  
చీల్చేందుకు పాదలోంచి బయటకు  
దూకించి. మందరదేవుడు అంతలో నివ్వెర  
పోయి, దాని కోరలనుంచి చక్కకు తవ్వు  
కుని, కత్తితో దానిని ఒక్కపొటు పొడిచాడు.  
ఆ దెబ్బకు అడవిపంది బాగా గాయపడినా.  
అరుస్తూ వెనక్కి తిరిగి అతడిమీదికి పురి  
కింది. ఈలోపల మందరదేవుడి వెంటపున్న  
సైనికులు దానిని తమ కత్తులతో పొడి  
చారు. అది ఘింకరిస్తూ చక్కకు పడి గల  
గిల తన్నుకోసాగింది.

ఇంతలో శివదత్తుడు సైనికులతో పరి  
గెత్తుతూ అక్కడికి వచ్చాడు. అతడికి

గాయపడి తన్నుకుంటున్న అడవిపంది,  
చక్కనే నిలబడివున్న మందరదేవుడూ  
కనిపించారు. "మీ శేకలు విని ఏదో స్రమా  
దం జరిగిందని పరిగెత్తుకుంటూ వచ్చాను,"  
అన్నాడు శివదత్తుడు నవ్వుతూ.

"అనుకోకుండా అహారం సంపాదించాం.  
రాత్రి మనమీదకు రాయి విసరిన శత్రు  
వెనటో తరవాత చూచుకోవచ్చు. ముందు  
అకలి తీర్చుకోవటం అవసరం," అన్నాడు  
మందరదేవుడు.

సైనికులు ఆ చుట్టుపక్కల దొరికే ఎండు  
పుల్లలు పోగుచేసుకు వచ్చేందుకు తలా  
ఒకవైపుకు వెళ్ళారు. మందరదేవుడూ,





శివదత్తుడూ నివ్వ వెలిగించి మంట చేస్తున్నారు. అంతలో దూరానుంచి వాళ్ళ కర్బపువారు బద్దలయ్యేలాంటి భయంకర అర్తనాదం వినిపింది.

ఆ శబ్దం వింటూనే ఒక్క గంతున శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ లేచి కత్తులు దూచి ఆ అర్తనాదం పచ్చినవెప్పుకు పరిగెత్తారు. కొంచెందూరం వెళ్ళినరికి వాళ్ళ కంటపడిన దృశ్యం, భయాశ్చర్యాలను కలిగించింది.

అంతలో "నరవానరం, నరవానరం!" అని కేకలు వేస్తూ కొందరు సైనికులు అటుకేసి వరు గెత్తుకుంటూ వచ్చారు.

ఇంతకూ ఆక్కడ జరిగినదేమిటంటే : ఎందుపుల్లలు విరుతున్న ఒక సైనికుడి కంఠాన్ని హఠాత్తుగా వెనుకనుంచి రెండు బలమైన చేతులు పట్టుకున్నాయి. భయం కంపిస్తున్న ఆ సైనికుడు ఓపికకొల్పి గొంతెత్తి కేకలు పెట్టాడు.

"అది నరవానరం, నందేహం లేదు!" అంటూ మందరదేవుడు కత్తితో ఆ వికృతాకారాన్ని పొడిచేందుకు ముందుకు వురికేంతలో, "అగు, మందరదేవా! అగు!" అంటూ శివదత్తుడు వెనుకనుంచి కేక వేశాడు. అంతలో సైనికుడి కంఠాన్ని చేతులతో బిగించిన వికృతాకారం వెనక్కు తిరిగి







పారిపోయేందుకు ప్రయత్నించింది. వెంటనే ముగ్గురు సైనికులు దానిమీద కలియబడి పెనుగులాడి ఎట్టకేలకు దాన్ని అడవికిగ లతోకట్ట బంధించారు.

"ఇది నరవానరం కాదు, నూటికి నూరు పాళ్ళు మానవప్రాణి! ఏదో దురదృష్ట సంఘటన యితట్టే, ఈ నీచస్థితికి తెచ్చింది," అన్నాడు శివదత్తుడు.

వెంటనే ఒక సైనికుడు అత్యర్థంగా చూచి, "శివదత్తా, చూడండి! ఈ నర వానరం కుడిచేతికి పెద్ద గాయం తగిలి నెత్తురు కారుతున్నట్టు కనబడుతున్నది!" అంటూ అరిచాడు.

మందరదేవుడు వంగి ఆ వికృతాకారుడి చేతిని పరీక్షగా చూచి, "శివదత్తా, రాత్రి మనమీదకు రాయి విసరిన ప్రాణి, యిదే! ఇదుగో, నాబాణం యిక్కడ యితడి చేతిని తాకింది. మీరన్నట్టు యిది నరవానరం కాదు; నరుడే!" అన్నాడు.

ఇప్పుడు ఆ వికృతాకారుడు, బాధతో మూలుగుతూ, "నేనూ మీలాంటి మాన వుణ్ణే! ఈ భయంకర ద్వీపంలో పన్నెండు సంవత్సరాలు ఒంటరి జీవితం గడిపి నేనిలా అయ్యాడు!" అన్నాడు.

"నీ పేరేమిటి? పన్నెండు సంవత్స రాలు ఒంటరిగా యీ ద్వీపంలో శాలం గడవవలసిన అవస్థ నీకెందుక్కలిగింది?" అని శివదత్తుడు అడిగాడు.

శివదత్తుడి ప్రశ్నవంటూనే, ఆ వికృతా కారుడు, ఏదో జ్ఞాపకం చేసుకుంటున్న వాడిలా ముఖం చిట్టించి, కొంచెం సేపు మెడలకుండా వూరుకుని, యిలాచెప్పాడు:

"అయ్యా, నాపేరు వజ్రముష్టి! మూడి శమనద్వీపం. నాకు పద్దెనిమిదో ఏడు ప్రవేశించినప్పటినుంచి, సముద్రకేతు అనబడే, ఒక క్రూర సముద్రపుదొంగల నాయకుడి కింద పనిచేసేవాణ్ణి. సముద్రంమీద ప్రయాణించే వర్తకనౌకలనూ, తీర గ్రామా



అనూ దోచుకోవటం మాపని. కొంతకాలం అలా జీవితం గడిపినతర్వాత, వాకూ, నాయు కుడైన సముద్రకేతుకూ వివాదం వచ్చిన కారణంగా, అతడు నన్నీ ద్వీపంలో ఒంటరిగా విడిచిపెట్టాడు.”

“నీది శమనద్వీపమా?” అంటూ శివదత్తుడు, వజ్రముష్టి మాటలకు చాలా ఆశ్చర్యపోయాడు. శమనద్వీపమనగానే, శివదత్తుడికి, శాక్తేయుడి సంగతి, అతడు వెండి బంగారాలతో చండిదేవికి దేవాలయం కట్టించేందుకు, యితరరాజ్యాల మీద దాడికి బయలుదేరిన సమాచారం గుర్తుకొచ్చింది. శమనద్వీపం ఎక్కడున్నది? ప్రస్తుతం ఆరాజ్యానికి రాజెవరు? ఇలాంటి ప్రశ్నలకు వజ్రముషినుంచి సమాధానాలు రాబట్టవచ్చునని శివదత్తుడికి తోచింది. కాని, అందుకు అది తగిన సమయం కాదనుకున్నాడు. ప్రస్తుతం కావలసింది, తను చేరిన ద్వీపం, అక్కడి స్థితిగతుల సంగతి.

“వజ్రముష్టి! నువ్వీ ద్వీపంలో పన్నెండు సంవత్సరాలనుంచి వుంటున్నావుగదా? ఇక్కడ నివసించే జనుల గురించి, వాళ్ల ఆచారవిశేషాల గురించి నీకు బాగా తెలుసు సనుకుంటాను!” అన్నాడు శివదత్తుడు.



వజ్రముష్టి నిస్పృహగా తల వూపాడు. “అయ్యా, యిప్పి సంవత్సరాలనుంచి, నేనిక్కడ వుంటున్నా, నాకు యీ ద్వీపాన్ని గురించి అంతగా తెలిసందేమీలేదు. ఆహార సంపాదనకూ, క్రూరమృగాలనుంచి తప్పకుని బ్రతికేందుకూ చేసే ప్రయత్నంలో నాకాలమంతా వెళ్లబుచ్చాను. ఒకటి రెండు పార్లు మాత్రం, సముద్రకేతుడి టడదొంగలు యీ తీరంవెంట వెళ్లటం నాకంట బడింది. అంతకన్న నాకేమీ తెలియదు.”

“ఈ ద్వీపంలో యింతవరకూ నీకు మానవమాత్రుడే కనబడలేదా?” అంటూ ఆశ్చర్యంగా ప్రశ్నించాడు శివదత్తుడు.







వజ్రముపై విదోగుర్తుకు తెచ్చుకుంటున్న వాడిలా తల వూచి, "ఈ వస్త్రేందు సంవత్సరాల కాలంలో, నుమారు నాలుగైదు సార్లు మనములను చూశాను. వాళ్లు అబాను బాషులు; వేటగాళ్లు. తలమీద పెద్దపెద్ద కొమ్ములను ధరిస్తారు. వాళ్ల నివాసం మాత్రం, ఈ దావులలో కాదు. వేటముగించుకుని, ఎక్కడికో వెళ్లిపోతారు." అన్నాడు.

శివదత్తుడు, మందరదేవుడికి సాధి ప్రాయంగా చూచాడు. మందరదేవుడు నవ్వి, "శివదత్తా! మనం, ప్రస్తుతానికి ఏదో విధంగా ఈ ద్వీపంలో నివసించక తప్పదు గదా? కనుక, యీ చుట్టుపట్ల పరిశోధించి,

ఎలాంటి ప్రదేశంలో వున్నామో తెలుసుకోవటం ముందది. చీకటి వడకముందే, ఆ పని మొగించుకుని, ఎండవానలనుంచి రక్షణకు, ఏదైనా చివ్వుకుటరాలు నిర్మించుకుందాం," అన్నాడు.

శివదత్తుడు సరైనప్పట్టు తల వూపాడు. తరవాత సైనికులకేసి తిరిగి, వజ్రముపైని బంధించివున్న అడవి తీగలను చివ్వు మన్నాడు. కట్టు విప్పగానే, వజ్రముపై శివదత్తుడికి, మందరదేవుడికి, సమస్కరించి, "అయ్యా, నన్ను కూడా మీ అనుచరవర్గంలో చేర్చుకోండి. విశ్వాసపాత్రుడుగా మీకు సేవ చేయగలను!" అన్నాడు.

శివదత్తుడు తన అనుచరుల కేసి చూచాడు. వాళ్ళందరూ అంగీకార సూచకంగా చేతులు ఎత్తారు. ఇద్దరు ముగ్గురు సైనికులు, వజ్రముపైని సమీపించి, స్నేహ సూచకంగా అతడి భుజం తట్టారు.

"ముందు అకలి చల్లార్చుకోవాలి. తరవాత, యీ చుట్టుపక్కల పరిస్థితులేమిదో చూడవచ్చు," అన్నాడు మందరదేవుడు.

శివదత్తుడు తల వూపాడు. సైనికులు పోగుచేసుకువచ్చిన ఎండుపుల్లలన్నీ ఒక చోట పేర్చబడి నిప్పు అంటించబడినై. అంతకుపూర్వం చంపబడిన అడవిపందిని



సైనికులు ఎత్తి నివ్వలో పడవేశారు. వజ్రముష్టి కాసేపు ఆ కార్చబడుతున్న అడవి పందికేసి చూసి, "అయ్యా! ఇది ఒక్కటే మనందరి ఆకలి తీర్చేందుకు సరిపాదను కంటాను. మీరు అనుమతించితే, నాలుగైదు నిమిషాల్లో నేను మరేదైనా జంతువును పట్టుకురాగలను," అన్నాడు.

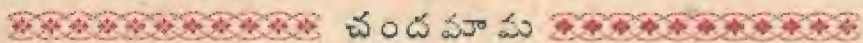
మందరదేవుడూ, శివదత్తుడూ అనుమతించారు. వజ్రముష్టితోపాటు, ఇద్దరు సైనికులుకూడా చెల్లంబులు తీసుకుని, బయలుదేరారు. అడవిలో కొంతదూరం వెళ్ళిన తరువాత వారికి ఒకచోట నాలుగైదు లేళ్ళు మేస్తూవుండటం కనిపించింది. సైనికులు బాజాలు ఎక్కు పెట్టేంతలో, వజ్రముష్టి వారిని వారించుతూ, "ఈ చిన్న జంతువులను పట్టుకునేందుకు మీరు బాజాలను వృధావుప్పువద్దు. మీరిక్కడే వుండండి, నేను వని పూర్తిచేసుకు వస్తాను!" అంటూ చెట్లచాటున వెళ్ళిగా బయలుదేరాడు.

సైనికులుకూడా నిశ్శబ్దంగా వజ్రముష్టి వెనక నడచసాగారు. వజ్రముష్టి అడుగులో అడుగు వేసుకుంటూ కొంతదూరం నడిచి, లేళ్ళు వున్న చోటుకు వాపులనున్న చెట్టును పిల్లిలా ఎగబాకాడు. అతడు ఏమి చేయబోతున్నాడో తెలియని సైనికులు, ఇదంతా



చింతగా చూస్తున్నారు. వజ్రముష్టి లేళ్ళకు పైనవున్న చెట్టుకొమ్మల వెంట పాములా పాకిపోయి, హఠాత్తుగా అక్కడినించి వాటిమీదికి దూకేశాడు.

కనుమూసి తెరిచేంతలో లేళ్ళు చెంగున చూకినై. వాటిలో ఒకటి వజ్రముష్టి బలమైన చేతుల్లో తగుల్చొని పారిపోయేందుకు వృధా ప్రయత్నం చేస్తోంది. వజ్రముష్టి తన చేతుల్లో చిక్కిన లేడిని, సునాయానంగా భుజానవేసుకుంటూ, "ఈ పన్నెండు సంవత్సరాల కాలం, నా అహర సంపాదన ఇలాగే జరిగింది. ఈటె, బాజాలు, ఇలాంటివి వాడేందుకు, అవి నా కెక్కడా లభించ





లేదు. ఒకటి రెండుసార్లు పెద్దపులినుంచి, ఎలుగుబంటినించి, పట్టచేతులతో పోరాడి ప్రాణరక్షణ చేసుకున్నాను,” అన్నాడు చుట్టూ చేరిన సైనికులతో.

సైనికులు, వజ్రముష్టి దేహబలాన్ని, ప్రదర్శించిన తెలివితేటలనూ చూచి చాలా ఆశ్చర్యపోయారు. చాదాపు అయిదు అడుగుల ఎత్తు, పొట్ట కాళ్ళూ, పొట్ట చేతులూ. అతడిలో అంత శక్తి ఉంటుందని మొదట్లో వాళ్ళూపించలేదు.

కొద్దిసేపటితరువాత, అందరూ తిరిగి శివదత్తుడున్న చోటు చేరారు. వజ్రముష్టి లేడిని పట్టిన విధం, సైనికులు చెప్పగా విని, శివదత్తుడు చాలా ఆశ్చర్యపడ్డాడు.

మందరదేవుడు కూర్చున్న చోటునుంచి లేచి, వజ్రముష్టిని సమీపించి అతడి భుజం తడుతూ, “వజ్రముష్టి, నువ్వు మా అనుచరుడుగా లభించటం మా అదృష్టం అనుకుంటున్నాను. నీకు సముద్రకేతుడు చేసిన

ద్రోహంలాంటిదే, నాకూ సరవాహనుడనే వాడుచేశాడు. మన ఇద్దరం పగతీర్చుకునేందుకే బ్రతకాలి!” అన్నాడు.

“మందరదేవుడు చెప్పినట్టు, నువ్వు, మాకు అనుచరుడుగా ఉండవలసిన వాడివే! ఈ ద్వీపంలో మేము ఎదుర్కోవలసిన ప్రమాదాలేమైనా ఉంటే, అందుకు నువ్వు మావెంట ఉండి సహాయపడగల పనుకుంటాను. ఏదో ఒక రోజున నన్ను పన్నెండేళ్లు ఈ భయంకర ద్వీపంలో ప్రవాసంగా చేసిన, ఆ ఓడదొంగ సముద్రకేతుడిమీద నువ్వు పగ సాధించుకోగలవని నా నమ్మకం!” అన్నాడు శివదత్తుడు.

“అయ్యా, నేనూ అలాంటి సుదీనం కోసమే ఎదురుచూస్తున్నాను?” అని వజ్రముష్టి అనేంతలో, సముద్రతీరం నుంచి వికృతమైన కెకలూ, అరుపులూ వినిపించినై. అందరూ ఆశ్చర్యచకితులై ఆ ధ్వని వచ్చిన వైపుకు తలలు తిప్పారు. (ఇంకా ఉంది)





15

[శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ, తాము చేరిన ద్వీపంలో ఒక విచిత్రవృత్తిని కనుగొన్నారు. వాడు, తను శమనద్వీపవాసివని, సముద్రకేసుడని పిలవబడే ఒక కుడయోగ వచ్చెందేళ్ల క్రితం, తనను ఆ ద్వీపంలో వదిలిపెట్టాడని చెప్పాడు. ఆ తరువాత, అందరూ భోజనాల దగ్గర కూర్చోబోయే సమయానికి, తీరంవెంట వికృతమైన కేకలు దినపించినై. తరువాత—]

శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ, కత్తులు దూసి, సాదల చాటున వక్కుతూ, దాపులనే వున్న సముద్రతీరంకేసి బయలుదేరారు. వారి అనుచరులలో యిద్దరు మాత్రం వెనుక వుండిపోయారు. వజ్రముష్టి చెట్టుకిందినుంచి పాకుతూ, అందరికన్న ముందు సముద్రతీరం చేరి, వెనుక వస్తున్నవారికేసి 'జాగ్రత్త' అన్న సూచనగా చేయి వూపాడు.

అందరూ నిశ్శబ్దంగా చెట్ట నందునుంచి సముద్రంకేసి చూశారు. తీరంనుంచి ఒక

వెయ్యి గజాల దూరంలో చిన్న నౌక యుద్ధం ఆరు గుఱింది. ఆ యుద్ధంలో పాల్గొంటున్నవి మొత్తం ఆరు పడవలు. అసలే అల్లకల్లోలంగా వున్న సముద్రంలో అవి ఒకదాని నొకటి తాకుతున్నవి. ఆయుధాలు ధరించిన అనేకమంది యోధులు ఒక పడవమీంచి, మరో పడవ మీదికి దూకుతూ, తళతళలాడే కత్తులతో బాహుబాహు యుద్ధం చేస్తున్నారు.

ఉన్నట్టుండి హఠాత్తుగా, నల్లని చిక్కతా కారు డొకడు నోటితో కత్తి పట్టుకుని, ఒక





పడవ తెరచావమీదికి సగంవరకూ పాకి, అక్కణ్ణించి కత్తిని కుడిచేత్తో యుళిపస్తూ, 'జై కాలకేయా!' అంటూ అరిచి, మరో పడవమీదికి దూకాడు.

అక, ఆ క్షణంనుంచి పోరాటం మరి భీకరంగా సాగింది. ఇరు వకొల యోధుల్లో కొందరు చేతులూ, తలలూ తెగి పడవల నించి దభిమని సముద్రంలో పడిపో తున్నారు. శిరస్థానంలో ఒంటి కొమ్ము ధరించివున్న, ఆ నల్లని వికృతాకారుడు భీకరంగా అరుస్తూ, ఒక పడవమించి ఇంకో పడవమీదికి కత్తి గిరగిరా తివ్వతూ కుప్పిగంతులు వేస్తున్నారు.



"అయ్యా, వాడే సముద్రకేతుడు! క్రూరాతిక్రూరుడైన సముద్రపు దొంగ!" అన్నాడు వజ్రముష్టి, శివదత్తుడితో.

శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ ఒకరి ముఖాలు ఒకరు చూచుకున్నారు. ఆ వికృతాకారుడు సముద్రకేతుడని తెలియ గానే, ఇప్పుడు బరుగుతున్న యుద్ధం ఆ బందిపోటు ముతాకూ, సముద్రంమీద పోతున్న మరేదో వర్తకుల పడవలకూ మధ్య అని శివదత్తుడు వూహించాడు. ఇప్పుడు ఏమి చేయటమో అని అతడు ఆలోచించేటంతలో, ఒక చిన్న జొరై పడవలాటిది తక్కిన పెద్ద పడవలనుంచి వేరై తీరంకేసి రాసాగింది.

శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ అశ్చర్య చకితులయ్యారు. ఆ చిన్నపడవ తీరంకేసి బయలుదేరటం, యుద్ధం చేస్తున్నవారెవరూ గుర్తించినట్టు లేదు. వాళ్ళు మామూలుగానే కేకలు పెడుతూ, పడవల మీదునుంచి దూకుతూ, ఒకరి నొకరు కత్తులతో సరుక్కుంటున్నారు.

కొద్దికాలం గడిచింది. హఠాత్తుగా సముద్రకేతుడు పెద్దకేక పెట్టి, "హయే! వాళ్ళు పారిపోతున్నారు. ఈదుకుపోయి ఆ పడవను పట్టుకోండి!" అంటూ అరిచాడు.



చందమామ



వెంటనే సముద్రపు దొంగల ముఠాలోని కొందరు సముద్రంలోకి దూకి, ఆ చిన్న తొట్టెపడవకేసి యాదసాగారు. వాళ్ళ వెంటనే మరి కొందరు దూకి, ఈదుకు పోతున్న ఆ దొంగలను వెనకనుంచి తమ కత్తులతో ఎదుర్కొన్నారు.

ఇప్పుడు, ఇరు పక్షాలవాళ్ళూ సముద్ర జలంలో ఈదుతూనే, ఒకరితో ఒకరు వీలయితే కత్తులతో, లేకపోతే ముష్టాముష్టి కలియబడి పోరాడసాగారు.

"ఈ యుద్ధం మరి విచిత్రంగా ఉంది. ఒకవైపు నీటిలో ఈదుతూనే, మరో వైపు శత్రువును చంపజూడటం...యిలాంటి యుద్ధం నే నెక్కడా చూడలేదు!" అన్నాడు మందరదేవుడు.

శివదత్తుడు అవునన్నట్టు తల వూపాడు. అతడి దృష్టి ఒకమారు పోరాటం జరుగుతున్న పడవలకేసి, మరోమారు తీరం సమీపిస్తున్న తొట్టెపడవకేసి ప్రసరిస్తున్నది. ఈ రెండింటికీ మధ్యగా సముద్రంలో ఈతగాళ్ళ మధ్య భయంకర రణం సాగుతోంది.

క్రమంగా తొట్టెపడవ తీరాన్ని సమీపించింది. ఇంకా ఒడ్డు బిడారు గజాలు ఉండనగానే, అందులోంచి ఇద్దరు ప్రిలు నిళ్ళల్లోకి దూకి, గబగబా ఒడ్డు చేరారు.

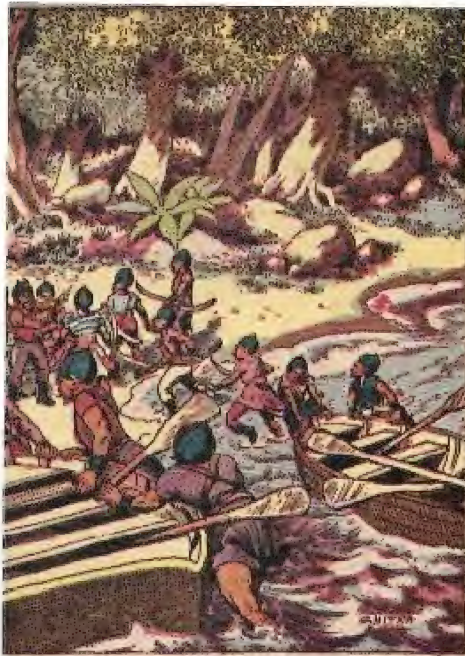


మరుక్షణంలో, సముద్రకేతుడి భీకరస్వరం సముద్రం మీద మార్మోగింది. వెంటనే రెండు పడవలు తీరంకేసి వేగంగా బయలుదేరినై. మునిగిపోతున్న రెండు పెద్ద పడవలలోనుంచి కొందరు హృదయవిదారకంగా అరవసాగారు.

"మందరదేవా! ఇక మనం బయట పడక తప్పదు," అన్నాడు శివదత్తుడు. "ఆ పారిపోతున్న ప్రిలు ఎవరన్నది ప్రస్తుతానికి అనవసరం. మనం, వెంటనే ఆ బందిపోటు సముద్రకేతుణ్ణి ఎదిరించకపోతే, వాళ్ళిద్దరి అతడు సునాయాసంగా దొరక వుచ్చుకుంటాడు!"







మందరదేవుడు వెనుదిరిగి చూచాడు. అతడికి ముగ్గురు సైనికులూ, వజ్రముష్టి మాత్రం కనిపించారు. “తక్కిన ఇద్దరూ ఏక్కడ?” అని ఒక సైనికుణ్ణి మందరదేవుడు ప్రశ్నించాడు.

“అయ్యా, వాళ్ళిద్దరూ భోజన సామగ్రి దగ్గరే వుండిపోయారు!” అన్నాడు ఆ సైనికుడు వెనుదిరిగిచూస్తూ.

“వెంటనే వాళ్ళను ఇక్కడకు పిలుచుకురా!” అని మందరదేవుడు ఆ సైనికుణ్ణి ఆజ్ఞాపించాడు.

సైనికుడు వెనుదిరిగి బయలుదేరేంతలో శివదత్తుడు అతడిని అపి, “మందరదేవా,

మనం అందరంకలిసి ఎనిమిదిమందిమి మాత్రమే! సముద్రకేతుడి బందిపోటు ముఠా యాభై అరవైకి పైబడే ఉన్నట్టు కనబడుతోంది. మనం వాళ్ళను ఎదుర్కోవాలంటే, ఒక వుపాయం వుంది!” అన్నాడు. ‘ఏమిటదీ!’ అన్నట్టు మందరదేవుడు శివదత్తుడికేసి చూచాడు.

“మనం ఇంత స్వల్ప సంఖ్యలో ఉన్నట్టు సముద్రకేతుడు తెలుసుకోవటం మహాప్రమాదం. అందుకని, మనం అయిదుగురం చెట్ల చాటునుంచి, ఒక్కసారిగా సహస్రకంఠాలతో అరిచినట్టుగా, భీకరంగా అరుస్తూ, వాళ్ళమీదకు ఉరుకుదాం. అక మిగిలిన ముగ్గురూ, ఆ బందిపోటులను వెనుకనుంచి మనలాగే అరుస్తూ, ఎదుర్కొంటారు!” అన్నాడు శివదత్తుడు.

మందరదేవుడు అంగీకరించాడు. భోజనాల దగ్గర ఉన్న ఇరువురు సైనికులకూ ఈ సంగతి చెప్పి, వాళ్ళతోపాటు బందిపోటు ముఠాను వెనుకనుంచి ఎదుర్కోలసిందిగా ఆ సైనికుడు అజ్ఞాపించబడ్డాడు.

క్రమంగా, సముద్రకేతుడున్న పడవలు రెండు తీరం చేరసాగినై. సముద్రంలో పోరాటం చల్లారింది. రెండు పడవలు ముణిగిపోగా, మిగిలిన రెండు పడవలనూ,

చందమామ



సముద్రకేతుడి బందిపోట్లు వశపరుచుకుని, వాళ్ళూ తీరంకేసి బయలుదేరారు. వాళ్ళకు దారిలో, నీట తేలుతూ పోరాడుతున్నవాళ్ళు కనిపించగానే, తమవాళ్ళను పడవలలోకి లాగుతూ, శత్రువులను, పడవలమీద ఉండే, కత్తులతో తుదముట్టించసాగారు.

శివదత్తుడు ఆ భయంకర దృశ్యంకేసి ఓమారు చూచి, "మందరదేవా! ఆ బంది పోట్లు మొత్తంమీద అందరినీ హతమారుస్తున్నారు. ఇక, ఆ స్త్రీలను రక్షించే భారం మనం వహించవలసిందే!" అన్నాడు.

మందరదేవుడు సాలోచనగా తల వూపి, "ఇక మనం బయలుదేరుదాం!" అంటూ రెండడుగులు ముందుకు వేసి, పక్కనే వస్తున్న వజ్రముష్టికేసి చూచి, "అరేరే, వజ్రముష్టి నిరాయుధుడు! ఆ సంగతి ఇంత వరకూ మనం గమనించనేలేదు," అన్నాడు ఆశ్చర్యపోతూ.

ఆ మాటలకు వజ్రముష్టి నవ్వాడు. "అయ్యో, నాకు కావల్సిన కత్తిని నేనే సంపాదించుకోగలను. వీలైతే, అసముద్ర కేతుణ్ణి నా చేతులమీదుగా హతమార్చాలని అశగావుంది," అన్నాడు.

అందరూ అక్కడినుంచి బయలుదేరారు. వజ్రముష్టి ఆ ప్రాంతమంజా



బాగా ఎరిగివున్నవాడు గనక, ముందు దారి తీశాడు. ఒడ్డుకు చేరిన స్త్రీలిద్దరూ, ఒక సారి సముద్రంకేసి చూసి, తమను సముద్ర కేతుడు వెంబడిస్తున్నాడని గ్రహించి, భయకంపితులై అక్కడ ఉన్న గుబురు చెట్లలోకి పరిగెత్తారు.

ఇంతలో సముద్రకేతుడు ఉన్న పడవలు రెండూ తీరం చేరినై. అతడు కత్తిపైకెత్తి, 'బై కాలకేయో!' అంటూ నీటిలోకి ఉరికి, వెనుదిరిగి తన అనుచరులకేసి చూస్తూ, "ఆ వ్యయంప్రభకు మాత్రం హాని కలగకూడదు! ఆ ముసలిదాన్ని కత్తికి ఎరచేయండి," అన్నాడు భీకరంగా.





సముద్రకేతుడు మోకాటి నీటిలో నడిచి, బుడ్డుచేరాడు. అతడి వెనకనే, ఇరవైమంది సముద్రపు దొంగలు కూడా ఒడ్డెక్కారు. అందరూ ఆ స్త్రీలు పారిపోయిన గుబురు చెట్టశేసి, నిశ్శబ్దంగా బయలుదేరారు.

"మనం, ఆ ప్రదేశాన్ని ముందు చేరటం అవసరం. వాళ్లు చెట్టను సమీపించేంతలో, అందరం ఒక్కమారు అరుస్తూ, వాళ్ళ మీదకు దూకుదాం. విజయమో, వీర స్వర్గమో..." అన్నాడు శివదత్తుడు.

"అంతా మరణదేవి కరుణ!" అంటూ మందరదేవుడు కత్తి పైకెత్తి, ఓమారు సమస్కరించాడు.

అందరూ ఆ చెట్ల గుంపులో జొరబడి, కత్తులు యానీ సిద్ధంగా ఉన్నారు. పారి పోయినప్పటికీ స్త్రీల అలికిడి ఎక్కడా లేదు. "బహుశా వాళ్ళు, ఇంకా లోపలకు పారి పోయివుంటారు!" అన్నాడు మందరదేవుడు. శివదత్తుడు తలవూసి, "ఓకసారి, ఈ సముద్ర దొంగలను పారదోలితే, తరవాత వాళ్ళెక్కడ దాగివున్నదీ, తెలుసుకోవటం ఏమంత కష్టంకాదు," అన్నాడు.

సముద్రకేతుడు తన అనుచరులతో క్రమంగా చెట్లగుంపుకేసి రాసాగాడు. వజ్ర ముప్పై అక్కడ ఎత్తుగా పెరిగిన ఓక చెట్టు మీదికి పారి; కిందకు వంగివున్న ఒక కొమ్మ





మీద పాములా వదుకున్నాడు. సముద్ర  
కేతుడు అనుచరులతో ఆ చెట్టుకిందికి  
రాగానే, 'జై కాలకాయా!' అంటూ అతడు  
వారి మధ్యకు పెరుపులా దూకాడు. అదే  
సమయంలో 'జై మరాళి!' అంటూ శివ  
దత్తుడూ, మందర దేవుడూ, సైనికులతో  
చెట్టుమాటునుంచి ఒక్కమారు బయటపడి,  
సముద్రకేతుడి మీదికి లంఘించారు.

కనురెప్పపాటు కాలం, సముద్రకేతుడు  
నివ్వేర పోయాడు. ఈలోపల వజ్రముష్టి,  
సముద్రపు దొంగలలో ఒకడినుంచి కత్తి  
గుంజుకుని, సింహంలా గర్జిస్తూ ఒకరిద్దరు  
శత్రువులను హతమార్చాడు.

అసరికి సముద్రకేతుడు తెప్పరిల్లాడు.  
అతడు తన అనుచరులను ప్రోత్సహిస్తూ,  
'జై కాలకాయా!' అని అరిచి, శివదత్తుడి  
మీదికి దూకాడు. అప్పటికే అతడి అను  
చరులు కొందరు వెన్ను దూచి సముద్రం  
కేసి పరిగెత్తసాగారు. ఇంతలో మరో క  
వైపునుంచి, ముగ్గురు సైనికులు భీకరంగా  
అరుస్తూ, దొంగలమీదికి దూకారు.

సముద్రకేతుడు బెదర లేదు. అతడు  
శివదత్తుడితో యుద్ధం చేస్తూనే కొంచెం  
కొంచెంగా వెనక్కు జరుగుతూ, "పారి  
పోకండి, నిలబడండి, శత్రువులు ఎనిమిది  
మందికన్న ఎక్కువ లేరు!" అని అరవ





సాగాడు. ఆ కేకలకు పారిపోతున్న అతడి అనుచరులు వెనుదిరిగి, ధైర్యం తెచ్చు కుని, తిరిగి శివదత్తుడి పైని కులమీద యుద్ధానికి తలబడ్డారు.

వాలుగైదు నిమిషాలసేపు పొరు ముమ్మ రంగా సాగింది. వజ్రముష్టిని నలుగురైదు గురు బండిపాట్లు చుట్టు ముట్టారు. కాని, అతడు అందరి కత్తిదెబ్బలనూ కాచు కుంటూ, తన చేతిలోని కత్తిని మెరుపులా తివ్వతూ, వాళ్ళల్లో కొందరిని గాయపరి చాడు. గాయపడినవాడు ఒక్క చావుకేక పెట్టి వెనుకకు వడిపోగానే, ఆ స్థానాన్ని మరొకడు ఆక్రమించుకుంటున్నాడు.

పోరాటం, ఈ విధంగా మరెంతో కాలం సాగదని శివదత్తుడు గ్రహించాడు. అతడు, తనకన్న తక్కువ వయసువాడూ, మహా బలకాలి అయిన సముద్రకేతుడితో యుద్ధం చేస్తూనే, ఒక కంట సముద్రతీరం చేరు తున్న శత్రువుల పదవలు రెంటిని కని

పెడుతూనే ఉన్నాడు. ఆ పదవలలోనుంచి మరికొందరు శత్రువులు ఒడ్డు చేరితే, ఆ తరవాత అందరూ కలిసి-తననూ, అను చరుల్నీకూడా చుట్టుముట్టగలరు. ఈ పరి స్థితుల్లో తను అనుచరులతోపాటు వెను కకు తగ్గటమే మంచిదని అతడు నిర్ణ యించుకున్నాడు. ఈసరికి, తను రక్షించ దలచిన స్త్రీలిద్దరూ, అడవిలో చాలాదూరం పారిపోయివుంటారని అతడు భావించాడు.

శివదత్తుడు “బై, మరాళీ!” అంటూ ఒక్క కేక వేసి, సముద్రకేతుణ్ణి కుడి కాలుతో బలంగా తన్ని, అతడు వెనక్కు పడబోయి, తిరిగి కాలాదుకునేంతలో పెద్దగా తన అనుచరులను హెచ్చరించి, చెట్ల గుంపుకేసి పరిగెత్తాడు. అదే సూచ నగా, అతడి అనుచరులుకూడా వెనుకడుగు వేశారు. కళ్ళుమూసి తెరిచేంతలో, శివ దత్తుడూ, అతడి అనుచరులూ చెట్ల చాటుకు పారిపోయారు. (ఇంకా వుంది)





16

[సముద్ర తీరంనుంచి వినవచ్చిన కేకలు ఎవరినో తెలుసుకునేందుకు వెళ్ళిన శివ దత్తుడికి, అతడి అనుచరులకూ సముద్రపు దొంగల నాయకుడైన సముద్రకేతుడు కనిపించాడు. అతడి వారినుంచి తప్పకు పారిపోతున్న ఇద్దరు స్త్రీలు అడవిలోకి పరిగెత్తారు. వారిని వెన్నంటివస్తున్న సముద్రకేతుణ్ణి, శివదత్తుడు ఎదుర్కొన్నాడు. తరవాత—]

శివదత్తుడు, తన అనుచరులతో చెట్ల చాటుకు పారిపోయేంతలో ఒడ్డుకు చేరిన రెండు పడవలలోనుంచి కేకలు పెడుతూ కొందరు సముద్రపు దొంగలు కిందికి దిగారు. బాగా అల్లసిపోయిన సముద్రకేతుడు కత్తిని, అక్కడ ఇసుకలో గుచ్చి దొప్పతూ, "హయే, వాళ్ళంతా చెట్లచాటుకు పారిపోయారు. ఇంతవాకా మీరేం చెస్తున్నారు?" అంటూ తన అనుచరుల్ని కనిపాడు. తరవాత, స్త్రీలు పారిపోయిన వైపుకైన చేయి చూపుతూ, "ఒక్క

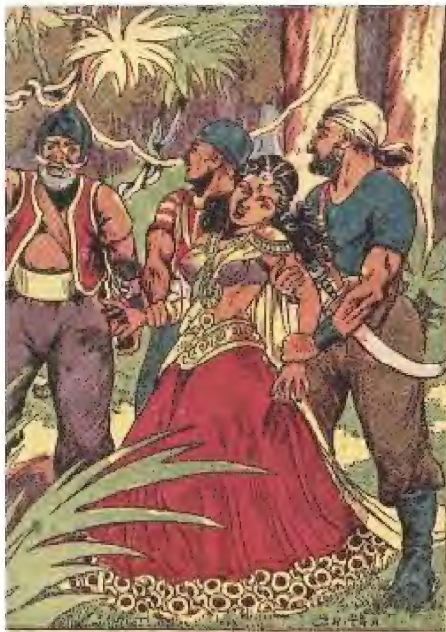
ఇరవై మంది మాత్రం ఇక్కడ ఉండి, తతిమ్మావాళ్ళు ఆ అడదయ్యాలను వెతికి వట్టుకురండి!" అని ఆజ్ఞాపించాడు.

వెంటనే సముద్రపు దొంగలు బిలిబిలి మంటూ అడవికి పరిగెత్తారు. సముద్రకేతుడి ఆజ్ఞలను శివదత్తుడు విన్నాడు. అతడు తన అనుచరులతో గుబురుగా పెరిగిన పాదల చాటున ఉండి యిదంతా గమనిస్తున్నాడు.

"శివదత్తా, ఇప్పుడు మనం ఏం చేయాలి? చూస్తూ ఊరుకుంటే, ఆ స్త్రీల నిద్దరినీ,

'చందమామ'





ఈ సముద్రపు దొంగలు తింగి పట్టుకో గలరు!" అన్నాడు మందరదేవుడు.

శివదత్తుడు, నిస్వహాయంగా తల వూచి, "ఇవ్వుటి పరిస్థితుల్లో మనం చేయగలిగిందేమి లేదు. మనం ఎనిమిదిమందిమీ అసంఖ్యాకంగా ఉన్న, ఈ సముద్రపు దొంగలను ఎదిరించితే సర్వనాశం అయిపోతాం. ఈసరికి, ఆ స్త్రీరిద్దరూ, అడవిలోకి చాలా దూరం పారిపోయి, సురక్షితంగా దాక్కగలరని ఆశిద్దాం!" అన్నాడు.

ఈ అరగంట గడిచేసరికి, అడవి ప్రాంతమంతా చూర్మోగేలా, దొంగల కేకలు వినిపించినై. కొద్దిసేపటికల్లా వాళ్ళు సముద్ర

కెతుణ్ణి సమీపిస్తూ, "అయ్యా, ఆ ముసలిది కనబడలేదు. దీన్ని మాత్రం పట్టుకోగలిగాం!" అంటూ అతి సాందర్యవతి అయిన కన్య నెకదానివి, తమ వాయకుడి దగ్గరకు పట్టుకు వచ్చారు.

"అహహా!" అంటూ సముద్రకేతుడు నవ్వి, "మనకు డబ్బు తెచ్చిపెట్టేది ఇదే! ఆ ముసలిది తిండి దండగ తప్ప మరెందుకూ కొరగాదు. ఇక వడపల్కండి!" అంటూ వెనుదిరిగి, "అన్నట్టు, ఇక్కడ చేరిన ఆ కొత్తవాళ్ళివరో గుర్తుపట్టారా? ఈ ప్రదేశంకూడా మరిచిపోశండి. వీలయినప్పుడు వచ్చి వాళ్ళందరినీ వెటాడాలి!" అన్నాడు రోషంగా.

సముద్రకేతుడి నాలుగు పడవలూ తిరం నుంచి లోవలకు బయలుదేరినై. శివదత్తుడు ఆ పడవలకెని కీలుకాలం చూచి, "ఇక, ప్రస్తుతానికి మనం చేసేదేమి లేదు. భోజనాలు ముగిద్దాం. పదండి!" అనెంతలో, అల్లంత దూరం నుంచి ఎవరో స్త్రీ రోడిస్తున్న ధ్వని వినబడింది.

శివదత్తుడు ఆశ్చర్యపాతూ, మందరదేవుడికెని చూసి, ఆ రోదనధ్వని వచ్చిన వైపుకు బయలుదేరాడు. అనుచరులందరూ, అతణ్ణి అనుసరించి నడిచారు.

చందమామ



శివదత్తుడు, తన అనుచరులతో కొద్ది సేపటికల్లా ఆ స్త్రీ ఈస్ట చోటుకు వెళ్లాడు. ఆమె మరెవరో కాదు; సముద్రకేతుడి భార్యనుంచి పోరిపో ప్రయత్నించిన ఇద్దరు స్త్రీలలో ఒకత! శివదత్తుడు ఆమెను సమీపించి, "అమ్మా మీరవరు? మీ పేరేమిటి? మీది ఏవేళం?" అని ప్రశ్నించాడు.

ఆ స్త్రీ, శివదత్తుడి ప్రశ్నలు వింటూనే, ఈలిక్కిపడి తల ఎత్తి అతడికేసి చూసి, భయభ్రాంతు రాలైంది. అది గమనించిన శివదత్తుడు, "అమ్మా, మానుంచి మీకు ఎలాంటి కిడ్నా రాదు. మీరు మరొక యువ తొత్, సముద్రకేతుడి భార్యనుంచి పారి పోవటం మేము చూచాం. నా అనుచరులు ఎనిమిదిమందికన్న ఎక్కువ లేరు. ఈ కొద్దిమందితో దాదాపు యాభై అరవైమంది సముద్రపు దొంగలను ఎదిరించటం ప్రమాద కరమని ఊహిస్తున్నాను!" అన్నాడు.

"అయ్యో, స్వయంప్రభునా, ఆ క్రూరులు తిరిగి సభ్యులుపోయారు!" అంటూ ఆ స్త్రీ బిగ్గరగా విలపించ సాగింది.

శివదత్తుడు, ఆమె దుఃఖాన్ని వారిం చెందుకూ, తమ సహాయపడగలనన్న ధైర్యం ఆమెకు కలిగించేందుకూ, తన కథ యావత్తూ ఆమెకు క్లుప్తంగా చెప్పాడు.



అంతా విన్న ఆ స్త్రీ ఏక్కు చూసి, "అయ్యో, నా పేరు దేవమాయి. మాది శమనద్వీపం. వది వన్నెందేళ్లక్రితం నన్ను ఈ సముద్ర కేతుడు బంధిగా పట్టుకున్నాడు. అప్పటి నుంచి వాడిదగ్గర వానిసగా బ్రతుకు తున్నాను. ఇప్పుడు వాడు బంధించుకు పోయిన కన్య పేరు, స్వయంప్రభా ఆమెను నాలుగు రోజులక్రితమే ఆ క్రూరుడు శమన ద్వీప తీరంలో జలవిహారం చేస్తూండగా పట్టుకున్నాడు," అని చెప్పింది.

"అయితే, మీరు పడేళ్లనుంచి ఆ సముద్రకేతుడి దగ్గర బండిగా ఉంటున్నారన్న మాట? అలా అయితే, ఆ క్రూరుణ్ణి





గురించి సర్వం మీకు తెలిసివుంటుందని భావిస్తాను!” అన్నాడు శివదత్తుడు.

అందుకు దేవమాయి తల వూపి, “అయ్యో, వాణ్ణిగురించి సర్వం నాకు తెలుసు! ఈ ద్వీపం పడమటి వీరంలో ‘మకరమండలం’ అని పిలవబడే ఒకానొక కొండ ప్రదేశం ఉంది. ఆ ప్రాంతానికి వెళ్ళేందుకు ఒకే ఒక మార్గం ఉంది. అదంతా చిన్న చిన్న ఉవ్విళ్ళూరుల మయం. ఆ ఉప్పలెరుల్లో ఉన్న ఒక మిట్టప్రదేశం అతడి నివాస స్థానం!” అన్నది దేవమాయి.

“అయితే, స్వయంప్రభును ఆ క్రూరుడు అక్కడికే పట్టుకుపోయి ఉంటాడు. ఆ

మకర మండలంలో నివసించే మనుష్యులు నాగరిక జాతులా? లేక అడవి మనుష్యులా?” అని అడిగాడు శివదత్తుడు.

“ఆ మకరమండల వాసులు శేవలం అనాగరికులు మాత్రం కాదు. వారు పల్లెల్లో నివసిస్తూ ఉంటారు. వేటాడటమే వాళ్ళకు ప్రధానమైన వృత్తి. వారికి ఒక రాజు కూడా ఉన్నాడు. కాని, నాలుగైదేళ్లుగా ఆ ప్రాంతమంతా అల్లకల్లోలంగా ఉంది. దానికి కారణం మకరమండల ప్రాంతాల్లో గల ఒకానొక కొండ చరియలో నివాసం ఏర్పరచుకున్న పెద్ద మొసలి!” అన్నది దేవమాయి.





"ఒక్క మొసలి కారణంగా...అది ఎంత పెద్దదయినా—దాన్నుంచి మొత్తం మకరమండల వాసులు భయపడుతున్నారా? ఆశ్చర్యంగా వుంది!" అన్నాడు శివదత్తుడు.

"అయ్యా, అది మామూలు మొసలి కాదు!" అన్నది దేవమాయి, చిక్కతాకారుడైన వజ్రముష్టికేసి భయంగా చూస్తూ. "ఆ మొసలికి ప్రెకాచిక శక్తులున్నవనే వాడు ఉన్నది. దానిని వాళ్ళు, 'మకరదేవత' అని పిలుస్తారు. దానికి అహరంగా ప్రతిదినం నలుగు రైదుగురు మనుష్యులను వేస్తూంటారు. ఆ పని మకరమండల

రాజైన హరిశ్చంద్రుడు స్వయంగా చేస్తూంటాడు. అందుక్కాచలసిన మనుష్యులను ఈ సముద్రకేతుడు, హరిశ్చంద్రుడికి అమ్ముతూంటాడు!"

"అదా రహస్యం!" అంటూ శివదత్తుడు, మందరదేవుడికేసి చూశాడు.

"ఆ మొసలిని నేను సంహరించగలను. మీరు అనుమతించితే, ఆ మకరమండలానికి నేను బయలుదేరతాను!" అన్నాడు వజ్రముష్టి, శివదత్తుడికేసి చూస్తూ.

వజ్రముష్టి ఇలా అనేసరికి, దేవమాయి ముఖంమీద సంతోష చిహ్నాలు పొడచూపినై. ఆమె వజ్రముష్టికేసి అప్యాయంగా







చూస్తూ, "రెండు సంవత్సరాల క్రిందట, మకరమండల వాని ఒకడు గణంపూని భవిష్యత్తులో జరగబోయేదాన్ని గూర్చి చెప్పాడు. మూడు నాలుగుగులు ఏత్తుగల ఏకృతాకారు డెకడు, మకరమండలానికి త్వరలో వస్తాడనీ, అతడి చేతిలో ఆ మొసలికి చావు రాసిపెట్టి ఉన్నదనీ, అతరవాత మకరమండలం, ఏ అరిష్టాలూ లేకుండా, సర్వసంపదలతో తులతూగగలదనీ అతడు అన్నాడు!" అని చెప్పింది.

దేవమాయ మాటలకు శివదత్తుడు నవ్వాడు. తరవాత వజ్రముద్దికెని తిరిగి, "బహుశా, ఆ ఏకృతాకారుడు వజ్రముష్టి

కావచ్చు! నువ్వు ఆ మకరమండలానికి దారి చూపితే, మనం ఆక్కడికి బయలు దేరదాం!" అన్నాడు.

"దారిలో, సముద్రకేతుడి సవాసస్థానం ఉంది! దానిని తప్పకు పోవటం సావ్యమయే పని కాదు!" అన్నది దేవమాయ భయంతో వణికిపోతూ.

"ఆ సాధ్యాసాధ్యాలు మేము చూచుకుంటాం. స్వయంప్రభకూడా ప్రస్తుతం, ఆ క్రూరుడి అధీనంలో ఉండివుంటుంది!" అన్నాడు మందరదేవుడు కోపంగా.

"అవును, ఆమెనుకూడా ఆ సముద్రకేతుడు మకరదేవతకు అహరంగా అమ్మ చూస్తున్నాడు. ఆ సంగతి నాకు తెలుసు. అందమైన యువతులకూ, బలిష్ఠులైన యువకులకూ హరిశ్శిఖుడు ఎక్కువ ధనం ఇస్తూంటాడు. అందుకే సముద్రకేతుడు అలాంటి వాళ్లకై సముద్రతీరాలు వెతుకుతూంటాడు!" అన్నది దేవమాయ.

శివదత్తుడు ఆమె మాటలు విని కొంచెం సేపు ఆలోచించి, "దేవమాయా, ఏవిధంగా నైనానరే, మేము స్వయంప్రభను రక్షిస్తాం. ఆ క్రూర సముద్రకేతుణ్ణికూడా సర్వ నాశనం చేసేతీరుతాం! హరిశ్శిఖుడి సంగతి తరవాత ఆలోచించవచ్చు" అన్నాడు.



శివదత్తుడి మాటలకు మందరదేవుడు అవునన్నట్లు తల ఊపాడు. తరవాత శివదత్తుడు తన అనుచరులకేసి తిరిగి, "ముందు భోజనాలు ముగించు కుండాం. తరవాత జాగుచేయక ఆ మకరమండలానికి బయలుదేరువాం!" అన్నాడు.

అనుచరులందరూ అంగీకార సూచకంగా తలలూపారు. దేవమాయితో సహా అందరూ లోగడ వదిలిపెట్టిన భోజనాల దగ్గరకు వచ్చి, త్వరత్వరగా భోజనాలు ముగించారు. అప్పటికి మూర్ఘుడు నెత్తి మీదికి వచ్చాడు. ఎండ తీక్షణంగా వుంది. కొంచెంసేపు విశ్రాంతి తకవాత, "ఇర బయలుదేరదాం. ప్రాద్దుకుంకే లోపల, ఆ సముద్రకేతుడి నివాసస్థానం ఎక్కడో తెలుసుకోవటం అన్నివిధాలా మంచిది!" అన్నాడు శివదత్తుడు.

కొద్దిసేపట్లో అందరూ ప్రయాణానికి సిద్ధమయ్యారు. ద్వీపానికి పడమటి ప్రాంతాన గల సముద్రకేతుడి నివాసస్థానం తెలిసినది ఒక్క దేవమాయికే అవటంవల్ల, ఆమెకు మార్గం చూపే బాధ్యత ఒప్పచెప్పబడింది. శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ ఆమెకు ముందు వెనకల నడవసాగారు. అనుచరులు వాళ్లవెనక బయలుదేరారు.



వాళ్ళు నడుస్తున్న మార్గంలో ఎక్కడా జనసంచారం ఉన్న గుర్తులే లేవు. ఎక్కడా కాలిబాటలుగాని, నివాసస్థానాలుగాని వారికి కనిపించలేదు. చిత్రవేత్తుగా పెరిగిన మహావృత్తిలతో, వాటి మొదళ్లకు అంటిపెట్టుకు పెరుగుతున్న అనేక రకాల అడవిచెట్లతో— ఆ ప్రాంతమంతా మిట్టమధ్యాహ్నంవేళ కూడా చీకటిమయంగా ఉంది. ఆ ప్రాంతాల, వారికి చెట్లనుంచి వేలాయుతున్న పెద్ద పెద్ద కొండచిలువలు కనిపించినై.

అజాగ్రతవల్ల వాటి బారి పడకుండా, శివదత్తుడూ, అతని అనుచరులూ ఎంతో మెలకువతో ముందుకు నడవసాగారు.

\*\*\*\*\* చందమామ \*\*\*\*\*





సరిగా సూర్యాస్తమయం కాబోయేవేళ వజ్రముష్టి అందరికన్న ముందు నడిచి, దారిపక్కన ఉన్న ఒక పెద్ద చెట్టు ఎక్కాడు. అతడికి దాదాపు ఒక మైలు దూరంలో అల్లిబిల్లిగా ఉన్న సముద్రపు ఉప్పొక్కేర్నూ, అందులో చిన్న చిన్న భూభాగాలూ కనిపించినై. అలాంటి ఒక ప్రదేశంలో కొందరు మనుష్యులు కూడా ఉండటం వజ్రముష్టి గుర్తించాడు.

వజ్రముష్టి వెంటనే చెట్టు దిగి, శివ దత్తుణ్ణి సమీపించి, "అయ్యా, మనం దేవమూయి చెప్పి సముద్రకేతుడి నివాసస్థానానికి ఎంత దూరంలో లేమనుకుంటాను. ఆ చెట్టుమించి చూస్తే, పాముల్లా మెలికలు తిరిగివున్న ఉప్పొక్కేర్నూ, అక్కడక్కడా భూప్రదేశం కనబడుతున్నది. ఒకచోట కొందరు మనుష్యులుకూడా కనిపించారు. వాళ్లు సముద్రపు దొంగల ముఠా కావచ్చు!" అన్నాడు.

"అలా అయితే, మనం అందరం ఒకే సారి ఆ ప్రాంతాన్ని సమీపించటం మంచిది కాదు. నువ్వు మరిద్దర్ని వెంటబెట్టుకుని ముందు వెళ్లి, అక్కడి స్థితిగతు లేమిటో తెలుసుకు రా!" అన్నాడు శివదత్తుడు.

శివదత్తుడి ఆజ్ఞాకాగానే వజ్రముష్టి ఇరువురు అనుచరుల్ని వెంటతీసుకుని, బయలుదేరాడు. వాళ్లు చెట్లవాటున ఎంతో జాగ్రత్తగా నడుస్తూ, కొద్దిసేపటికి ఉప్పొక్కేర్లు ఉన్న ప్రాంతం చేరారు. ఉప్పొక్కేరు ఒడ్డున గుబురుగా పెరిగిన చెట్ల చాటునుంచి, ముందుకు చూచినప్పుడు వారికి ఉప్పొక్కేరులో చిన్న చిన్న తెప్పలు కొన్ని కనిపించినై. ఆ ఉప్పొక్కేరు వెడల్పు, నలభై యాభై గజాలకంటే ఎక్కువ ఉందదు. దాని అవతల అంచున ఉన్న ఎత్తయిన ప్రదేశం నుంచి వికృతమైన నవ్వులూ, కేకలూ వినిపించు తున్నయ్.

(ఇంకా వుంది)





17

[సముద్రకేతుడి దొంగలదే, పెదతల్లికి కొద్దిసేపు యుద్ధంచేసి, అదవిలోకి పరిశోధించాడు. అక్కడవారికి దేవమాయి అన్న పేరు గల స్త్రీ కనబడింది. ఆమె వల్లి, నిద్రాత్ముడు మనరమంశల వృత్తాంతం విన్నాడు. వజ్రమున్న శిరస్సును అనుచరులతో ముందు బయలుదేరాడు. అతనికి సముద్రకేతుని దొంగల ముఠా కనిపించింది. తనవాక—]

వజ్రమున్న, ఈవృత్తులు అవతలినుంచి విన వస్తున్న. వికృతమైన సవ్వడి విని, తన అనుచరులవైపుకు తిరిగి:

"అది సముద్రకేతుడి దొంగల ముఠా అయివుండ చెప్పు. వాల్లెవరైనా—తాగి తందనాలాడు తున్నారని మాత్రం తెలుస్తూనే ఉంది. మీరిక్కడే ఉండండి, నేను తెలుసుకుని వస్తాను!" అంటూ వజ్రమున్న నేలమీద పాకుతూ పోయి, నీటి ఒడ్డునే ఉన్న ఒక తెప్పను చేజిక్కించుకున్నాడు.

కొద్దిసేపట్లో వజ్రమున్న అవతలి ఒడ్డు చేరాడు. అతడు తెప్పను ఒడ్డున ఉన్న ఒక అడవిచెట్టుకు బంధించి, పాకుతూ ముందుకు వెళ్ళాడు. సమతలంగా ఉన్న ఒకచోట దాదాపు వదిలెన్నెండమంది సముద్రకేతుడి అనుచరులు, తమ తమ ఆయుధాలను కుప్పగా ఒకచోట వదలేసి, ఒళ్లు మరిచేలా తాగి కేకలుపెడుతున్నారు. వాళ్లను హతమార్చేందుకు, వజ్రమున్న ఇదే మంచి అదనుగా కనిపించింది. అతడు

‘చందమామ’







ఒక్క దూకులో పొద మాటునుంచి ముందుకు తిరిగి, 'జై, కాలకేయా!' అంటూ కత్తిమాని దొంగలమీదికి పురికాడు.

తమమీదికి ఎలాంటి మోరైనమాడం ముంచుకు వస్తున్నదో దొంగల్లో కొందరి కైనా తెలిసేలోపల, వజ్రముష్టి చేతి వాడి కత్తి చాళ్ళ తలలను మొండెంనుంచి వేరు చేసింది. ఇంకలో తెప్పరిల్లిన నలుగురైదు గురు, భీకరంగా అరుస్తూ తమ తమ అయుధాలకేసి పరిగెత్తే లోపల, వజ్రముష్టి వారినికూడా తుదముట్టించాడు.

ఒక్కగానొక్క దొంగ మాత్రం అగందర గోళంలో వజ్రముష్టినుంచి తప్పకుని వున్న



పేరుకేసి పరిగెత్తగలిగాడు. కాని వజ్రముష్టి అకణ్ణి వదల దలచలేదు. బ్రతికి బయట పడిన ఒక్క దొంగ అయినా, తమకు ముప్పు కలిగించగలడని అతడికి తోచింది.

వజ్రముష్టి, 'జై, కాలకేయా!' అని అరుస్తూ, పారిపోతున్న దొంగకేసి పరిగెత్తాడు. విరాయుధుడూ, తాగిన మత్తులో తడబడుతూవున్న ఆ సముద్రపు దొంగ వెనుతిరిగి వజ్రముష్టి భీకరాకారంకేసి ఒక మారు చూచి, "చచ్చాను!" అని పెద్దగా అరుస్తూ, ఒక్క గెంతున, ఎదురుగావున్న ఉప్పురేల్లో దూకాడు.

వజ్రముష్టికూడా అతడి వెనుకనే నీటిలో దూకబోయేంతలో, తాటిబొండులా అప్పటి వరకూ నీటిలో తేలుతున్న మొసలి ఒకటి ఆ సముద్రపు దొంగమీదికి పురికింది. కన్నుమూసి తెరిచేంతలో మొసలి, ఆ దొంగను నోట కరుచుకుని పారిపోయింది.

వజ్రముష్టి 'హహహ' అంటూ బిగ్గరగా నవ్వి, తరవాత పళ్లు కొరుకుతూ, "సముద్ర కేతుడికి కూడా ఇలాంటి చాపు తప్పదు! నా చేతిలో...లేకపోతే...మొసలి వాత బడి...జై, కాలకేయా!" అంటూ అరిచాడు.

ఆ సరికి, వజ్రముష్టి వెంట వచ్చిన ఇద్దరు అనుచరులూ ఎబి ఒడ్డుకు వచ్చి, వజ్రముష్టి





కేసి చేతులు చూపారు. ఇక జాగుచేయటం మంచిదికాదని భావించి వజ్రముష్టి తక్షణమే ఒక తెప్పకొయ్యమీద ఎక్కి యిడితలి ఒడ్డుకు చేరాడు.

వజ్రముష్టి ఏకాకిగా అంతమంది శత్రువులను హతమార్చటం చూచిన అనుచరు లిద్దరూ అతడి ధైర్య సాహసాలను వేరేళ్ల మెచ్చుకున్నారు. తరవాత అందరూ కలిసి శివగర్భుడు సున్న చోటుకు వెళ్ళారు.

వజ్రముష్టిని అంతదూరాన చూస్తూనే శివదత్తుడు, "వెళ్ళిన పని ఏమైంది? సముద్రకేతుడి అనుచరులు ఆ ప్రాంతాల ఎక్కడా లేరుగదా?" అని ప్రశ్నించాడు.

వజ్రముష్టి జరిగినదేమిదో చెప్పేందుకు బిడియపడుతున్నంతలో, వెంటున్న అనుచరు లిద్దరూ శివదత్తుడికి అతడు చేసిన సాహసకార్యం గురించి వర్ణించి చెప్పారు. శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ వజ్రముష్టి సాహసానికి అచ్చెరువందారు.

"వజ్రముష్టి! నీ సాహసం కొనియాడదగిందే! నీవు లోగడ కొరిసట్టు అపకాశం వుంటే, సముద్రకేతుణ్ణి హతమార్చే పని నీకే వదులుతాను!" అన్నాడు శివదత్తుడు.

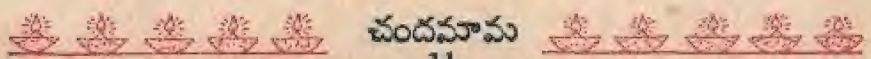
దేవమాయి, సముద్రకేతుడి పేరు వింటూనే కోపాద్రేకురాలై, "అయ్యా! వజ్ర



ముష్టి కత్తివాత పడి మరణించినవాళ్ళు ఈ ప్రాంతాల వాడు కావు వుంచిన వాళ్ళయి ఉంటారు. కనుక ఇప్పుడు మనం ఎవరి కంటా బడకుండా అతడి నివాసస్థానం చేరవచ్చు. ఇక్కడికి సుమారు నాలుగైదు మైళ్ళ దూరంలో అతడు వుంటున్న ప్రదేశం ఉంది. అక్కడికి మనం చేరాలంటే పడవలమీద, వెళ్ళవలసిందే!" అన్నది.

"సముద్రకేతుడు వుండేది, పెద్ద దుర్గం లాంటి ప్రదేశం కాదుగదా?" అని అడిగాడు శివదత్తుడు.

అందుకు దేవమాయి, "అక్కడ దుర్గం లాంటి కట్టదాలేమీ లేవు. ఆ ప్రదేశమంతా







సముద్రపు జలంతో నిండివుంటుంది. అక్కడక్కడా ఎత్తయిన భూప్రదేశాలు వున్నవి. అతడు ఉంటున్న ప్రదేశం అలాంటివాటిలో ఒకటి. అతడికి రక్షణ, ఆ ప్రదేశం చుట్టూ ఉన్న ఉప్పునీరు మాత్రమే!" అన్నది.

"అతడి అనుచరులు చాలామంది ఉన్నారుగదా?" అని అడిగాడు శివదత్తుడు.

"అనుచరులకేం, చాలామంది వున్నారు; కాని వాళ్లను మించిన బానిసలూ, శత్రువులూకూడా అక్కడే ఉన్నారు. నేను చాలా కాలం అక్కడే బానిసగా బంధింపబడ్డాను. ఒకసారి మనం, ఆ బానిసలు ఉండే, చావళ్లలో జీరపడి వాళ్లను బంధవిముక్తుల్ని

చేయగలిగితే, ఆ తరువాత మన అవసరం లేకుండా వాళ్ళే సముద్రకేతున్నే, అతడి అనుచరుల్ని కువముట్టించగలరు!" అన్నది దేవమాయి ఉద్రేకంగా.

"ఆ బానిసలు మమారుగా ఎంతమంది వుంటారు?" అని ప్రశ్నించాడు శివదత్తుడు.

"అయ్యదు వందలు... అరు వందలు... అంతను తక్కువ మాత్రం ఉండరు!" అన్నది దేవమాయి.

"అయితే, ఇక మనం అక్కడికి బయలు దేరుదాం. ప్రజముష్టి సంపాదించిన దిన్న పడవల సహాయంతో, మనమందరం లోతులైన ఈ ఉప్పుకైర్ల వెంట పోయి, ఆ సముద్రకేతుడి గుహ చేరగలం! చీకటి పడుతున్నది. శత్రువును విమరుపాటున ఎదుర్కొని, చావుచెప్పు కొట్టేందుకు ఇదే మంచి అదను!" అన్నారు శివదత్తుడు.

అందరూ ఉప్పుకైరు దగ్గరకు బయలు దేరారు. కొద్దిసేపట్లోనే వారు కనుచూపు మేర జలమయంగా వుండి, మధ్య అక్కడక్కడా వచ్చని చెట్లతో వున్న ఒక మిట్ట ప్రదేశాన్ని చేరారు. సముద్రపు తొంగలు విడిచిన పడవలు అక్కడే చెట్లకు కట్టబడి వున్నవి. అందరూ వారిమీద ఎక్కి దేవమాయి చూపిన దిక్కుకేసి బయలుదేరారు.



చందమామ





ఆ సరికి బాగా చీకటిపడిపోయింది. వెల వంక ఎక్కడో మేఘాల మాటున వెలవెల పోతోంది. అక్కడికి చాలా దూరంగా, సముద్రకేతుడి నివాసస్థానం వున్న దిన్న ద్వీపఖండంలో మినుకు మినుకు మని వెలిగే డివిటిల కాంతి తప్ప — చుట్టూ, భీతికొలిపే గాఢాంధకారం!

ఆ అంధకారంలో ఒకరినొకరు హెచ్చ రించుకుంటూ, పడవలు ఒకదాని నొకటి తాకి ప్రమాదం సంభవించకుండా జాగ్రత్తపడతూ, శివదత్తుడు క్రమక్రమంగా ముందుకు పోసాగాడు. దారిలో అక్కడా ఇక్కడా వున్న మిట్టపడకాలమీద చెట్ల లోంచి, నీటిపటల అడవులు విశృంఖలా వినిపిస్తున్నవి. నీటిలో అహర సంపా దనకు తెరిగే మొసళ్లు, తడితర క్రూర జంతువులూ పడవలవరకూ వచ్చి, చాటి మీద మనుష్యులు కనబడగానే దూరంగా పారిపోతున్నవి.

దాదాపు చడిచాణ్ణి వెళ్ళకు శివదత్తుడు తన అనుచరులతో సముద్రకేతుడు నివ సించే మిట్టప్రాంతపు చాయలకు చేరాడు. ఇప్పుడు చేయవలసింది, ఏమాత్రపు చడి చప్పుడూ కాకుండా పశువులవలె చావళ్ళలో బంధింపబడివున్న జానినలను బంధ



విముక్తుర్ని చేయటం. వాళ్ళ సాయంతో సముద్రకేతుణ్ణి అతడి అనుచరుల సూ హతమార్చటం!

శివదత్తుడు ఇలా భావించేంతలో, అతడు చేరవలసిన ప్రదేశం సమీపించింది. అందరూ నిశ్శబ్దంగా పడవల మీద నుంచి ఒడ్డుకు దిగారు. తరవాత చెట్ల చాటున నక్కుతూ కొంత దూరం వెళ్ళే సరికి, హఠాత్తుగా ఆ ప్రాంతాన్నంతా పట్ట పగలు చేస్తూన్న అనేక వందల డివిటిల కాంతి వాళ్ళ కళ్ళబిడింది.

శివదత్తుడు ఆ కాంతి ప్రసరించని గుబురు చెట్లచాటున దాక్కుని తన అను







అపరాధిని పట్టుకొని వెళ్ళిపోయినా అపరాధిని పట్టుకొని వెళ్ళిపోయినా

తెల్లవారితే మకరదేవతకు శావలసిన అహారంకొసం ఇక్కడికి వచ్చారు. సముద్రకేతుడు బంధించి తెచ్చినవారితో, యుక్తవయస్కులూ, అరోగ్యవంతులైన వారిని ఎంత వెల అయినా ఇచ్చి కొనుక్కుని వాళ్ళు వెళ్ళాను!" అని చెప్పింది.

శివదత్తుడు అమె మాటలకు ఆశ్చర్యపోయి, "మకరదేవతకు అహారంగా పేసేందుకు మానవులు తప్ప జంతువుల్లాంటివి వనికరావా? అది ఎంత దేవత అయినా మొనరిగదా!" అన్నాడు.

"మకరమండల వాసులంతా దాన్ని దేవతగానే చూచుకుంటారు, బహుశా ఖిద్రదేవతగా కావచ్చు! అది అంటే వారికి ఎక్కడలేని భయం. దానికి జంతువులను బలి ఇవ్వటమంటే, వాళ్ళు అపచారంగా భావిస్తారు," అన్నది దేవమాయి.

"ఒకచేళ ఆ మూడులు భావించేదే నిజమైతే, ఆ ఖిద్రదేవత పాలితిరుముడు మన వెంటనే ఉన్నాడు!" అంటూ శివదత్తుడు, ప్రజముష్టికేసి చేయి ఉప్పుతూ నవ్వాడు.

"నేను ఆ ఒక్క మకరదేవతకే కాదు, ఈ క్రూర సముద్రకేతుడి పాలితిరుక్కూడా యముష్టి!" అన్నాడు ప్రజముష్టి కోపంతో పళ్ళు కొరుకుతూ.

చమరను సొంజ్జలతో దగ్గరకు పిలిచాడు. అందరూ చెట్ల అకుల చాటున వుండి, దివిటిల కాంతి వచ్చిన వైపు చూచారు. అక్కడ దాదాపు నలభై యాభై మంది, సముద్రపు దొంగలు; కొందరు నిలబడి, మరి కొందరూ కూర్చుని వాళ్ళకు కనిపించారు. సముద్రకేతుడు చేతిలో పానపాత్ర పట్టుకుని, మధ్య మధ్య మద్యం సేవిస్తూ, కవచధారులై వున్న నలుగురైదుగురు వ్యక్తులతో ఏమో మాట్లాడుతున్నారు.

దేవమాయి, తన చూపుడు వేలిని వాళ్ళ కేసి చూపుతూ, "ఆ నలుగురూ మకరమండల రాజైన హరిశ్చంద్ర సైనికులు!





"సరే, ఇక మనం నిశ్శబ్దంగా వెళ్ళి, ఆ బంధితులైన బానిసల్ని విడిపించటం ఓమం, ఒకవేళ ఆ ప్రయత్నంలో విఫలమైతే, మనం వచ్చిన పడవలు ఇక్కడ వుండనే ఉన్నవి, వాటి సాయంతో పారి పోవచ్చు!" అన్నాడు శివదత్తుడు.

దేవమాయి, బానిసలు బంధించబడి వున్న బావిళ్లకెసి దారికిసింది. అందరూ చెప్పిచాటున నక్కురూ, అటుకెసి నడిచారు. కొద్దిసేపట్లోనే వారు పశువులశాలగా వున్న ఒకచోటికి వచ్చారు. దానిలో పశువుల్లా కట్టు కొయ్యలకు వరసాగా చాలామంది మనుష్యులు కాళ్ళూ చేతులకు సంకెళ్ళు వేయబడి బంధించబడి వున్నారు.

శివదత్తుడు, అనుచరులను హెచ్చరించి మెల్లగా కాలలో ప్రవేశించాడు. వజ్రముష్టి సోలుపుగా కట్టివేయబడిన ఆ బానిసల దగ్గరకు వెళ్ళి, ప్రతి ఒక్కరికి తాము వచ్చిన పని చెప్పి, నిశ్శబ్దంగా వుండవలసిందని హెచ్చరించాడు.

తమదగ్గర వున్న ఆయుధాలతో శివదత్తుడూ, అతడి అనుచరులూ ముందుగా కొందరు బానిసల సంకెళ్ళు పూడగొట్టారు. అలా బంధవిముక్తులైన బానిసలు తమతోటి వారిని బంధవిముక్తుల్ని చేశారు. ఈ



విధంగా కొద్దిసేపట్లో ఆ చుట్టుపక్కల కాలల్లో వున్న అందరు బానిసలూ బంధ విముక్తులయ్యారు.

స్వయంప్రభ ఎక్కడ? ఈ ప్రశ్న దేవమాయిని, మందరదేవుణ్ణి కూడా మొదటి నుంచి బాధిస్తూనే వుంది. వాళ్ళు చాలా మంది బానిసలను అడిగిచూశారు. వాళ్లలో ఎవ్వరికి అవిడను గురించి తెలియదు. స్వయంప్రభను ఈసరికే మకరదేవతకు ఆహారంగా వేశారా? అని వాళ్ళ భయపడేంతలో, ఒక బానిస ముందుకు వచ్చి, "అయ్యో, ఇంకను ముందే కావల్సివాళ్లు ఒక సౌందర్యపతి అయిన కన్య దొరికినట్టూ,



అమెను చాలా వెలకు సముద్రకేతుకు ఎవరికో అమ్మబోరున్నట్టూ మాట్లాడు కోవటం విన్నాను!" అని చెప్పారు.

ఈ వార్త దేవమాయితో పాటు అందరికీ చాలా ఘోరమై కలిగించింది. మందర దేవుడు శివవర్తుడి దగ్గరకు వస్తూ, "శివ దత్తా! ఇక్కడ ఇంతమంది బానిసలు ఉన్నారనుచు? చిట్టకు కావలా అంటూ ఎవరూ లేకపోవటం ఎంతగా లేదా?" అని అశ్చర్యంగా ప్రశ్నించారు.

శివదత్తుడు ఆ ప్రశ్నకు నవ్వి, "ఈ సముద్రజలం మధ్య ఈ మిట్టమీద కాళ్ళూ చేతులు గొలుసులతో బంధింపబడిన వ్యక్తులు ఎక్కడికి పోగలరు? సరే, ప్రస్తుత కర్తవ్యం సంగతి ఆలోచిద్దాం! స్వయం ప్రభ ఈ ప్రాంతంలోనే ఎక్కడో ఉండి ఉంటుంది. మనం ఒక్కొక్కరిగా ముందు సముద్రకేతుడిమీద పడి, వాణ్ణి అనుచరు లతో సర్వనాశనం చేద్దాం!" అన్నాడు.

ఈ లోపల వజ్రముష్టి బానిసలందరినీ ఒక చోట చేర్చి, వాళ్ళకు కర్రలూ, ఇవలూ చువ్వలూ... ఈ విధంగా విడి దోకితే అది ఇచ్చి, సర్వసన్నద్ధుల చేశాడు. శివదత్తుడి అజ్ఞా కాగానే అందరూ మూడు భాగాలుగా విభజింపబడ్డారు. శివదత్తుడూ, మందర దేవుడూ, వజ్రముష్టి ఆ మూడు భాగాలకూ ముందుండి దాడి ప్రారంభించాలని నిర్ణయించు బడింది.

అందరూ వెట్టచాటున గల చీకటి ప్రాంతాల వెంట దిక్కుబట్టంగా నడిచి, మూడువైపులనుంచి సముద్రకేతుడి మీదికి భయంకరంగా అరుస్తూ దూకారు. అంత హఠాత్తుగా మీదికి దూకిన శత్రువు లెవరో తెలుసుకుని ప్రతిఘటించే లోపల, సముద్ర కేతుడి దొంగల ముఠాలో చాలామంది, శివదత్తుడి అనుచరుల వాడి కర్తులకు బలి అయిపోయారు.

(ఇంకా వుంది)





18

[వాగులోవున్న ఒక మిట్టమీద కనబడిన, సముద్రకేతుడి దొంగలను, పుజిముష్టి హత మార్చాడు. తరవాత ఉప్పుకేరులో ఒక చిన్న దీపంమీదవున్న సముద్రకేతుడి స్థాన రాన్ని, కపడతుడూ, మందరదేవుడూ చేచారు. అక్కడ సముద్రకేతుడు బందించుంచిన వారిని పెడిచించి, అందరూ సముద్రకేతుడి మివ యుద్ధానికి తలబడ్డారు. తరవాత—]

పుజిముష్టికి, సముద్రకేతుడికి చీకరమైన పాడు ప్రారంభమైంది. ఒకటి రెండు నిమిషాల్లో, పుజిముష్టి కత్తిదెబ్బకు, సముద్ర కేతుడి కత్తి తునాతునియై పోయింది. పుజిముష్టి తనచేత గల కత్తిని దూరంగా పెంచివేస్తూ, "ముష్టాముష్టిగా పోరాడి, నిన్ను హతమార్చాలనే నా కొరిక!" అంటూ సముద్రకేతుణ్ణి నడుము వట్టుకుని, చావ చుట్టలా భూమిమీదికి విసిరాడు.

ఆ దెబ్బకు డిమ్మెరపోయి సముద్ర కేతుడు 'అబ్బా' అంటూ లేచేంతలో పుజి

ముష్టి బలమైన చేతులు అతడి కంఠాన్ని పడినిపట్టుకున్నై. "పాపాత్ముడా, నీ పాపాలకు యిదే ప్రాయశ్చిత్తం!" అంటూ పుజి ముష్టి అతడి కంఠాన్ని సులిమి, చీత్కరిస్తూ లేచి కాళ్లతో అతణ్ణి బలంగా తన్నాడు. సముద్రకేతుడిలో చలనం లేదు.

కొద్దిసేపట్లో సముద్రకేతుడి అనుచరుల్లో చావగా మిగిలినవాళ్లు బంధించబడ్డారు. అంతవరకూ యీ పోరాటాన్ని ఎలా ఆపాలో తెలియక, వింతగా చూస్తున్న హరిశిఖుడి భటులు ముందుకు వచ్చి, "ఇదంతా

'చందమామ'





ఏమిటి? ఎవరు మీరు?" అంటూ శివదత్తుడు కోపంగా ప్రశ్నించారు.

శివదత్తుడు జరిగిన దంతా చెప్పి, "అయ్యా, మేము మీ మకరమండల రాజైన హరిశ్చంద్రునికి మిత్రులుగా వుండ దలిచాం. మీరు ఒక మొసలిని దేవతగా పూజించి, రోజూ మనుష్యులు యిచ్చే సాంప్రదాయాన్ని గురించి విన్నాం. ఆ పిశాచిని హతమార్చగల వ్యక్తి మాలో వున్నాడు" అంటూ వజ్రముష్టిని వారికి చూపించాడు.

ఇంతలో దేవమాయి, స్వయంప్రభతో అక్కడికి వచ్చింది. ఆమె సురక్షితంగా

వుండటం అందరికీ చాలా సంతోషం కలిగించింది.

తరవాత హరిశ్చంద్ర భటులు శివదత్తుడి కోరికపై అతన్ని మకరమండలానికి తీసుకు పోయారు. హరిశ్చంద్రుడు వారికి గొప్పగా స్వాగతం యిచ్చి, "మీరు నా భటులతో చెప్పినట్లు మకరదేవతను చంపేవాడు మీలో వున్నాడా?" అని అడిగాడు.

దానికి వజ్రముష్టి ముందుకు వచ్చి, "మహారాజా! నేను చిన్నప్పటినుంచి మా శమనద్వీపంలో మొసళ్లను చేబాడటం నేర్చినవాణ్ణి! మీరు దయవుంచి ఆ మొసలి ఉన్న స్థానం నాకు చూపితే, దాన్ని కను మూసేంతలో తుద ముట్టించగలను!" అన్నాడు వినయంగా.

వజ్రముష్టి మాటలకు హరిశ్చంద్రుడు నవ్వి, "ఆ మొసలిని మూర్ఖులైన చాలామంది దేవతగా పూజిస్తున్నారు. కాని అదంటే అందరికీ భయమే! నివంబి మరుగుజ్జు మానవుడు దానిని హతమార్చ గలడని ఒక నమ్మకం కూడా ఉంది. మీ యజమాని అంగీకరిస్తే, నీ శక్తి సామర్థ్యాలు చూడాలని నాకు కుతూహలంగా ఉంది!" అన్నాడు.

శివదత్తుడు అంగీకార సూచనగా తల వూపాడు. తరవాత హరిశ్చంద్రుడితో విన

చందమామ



యంగా, "మహానావా! ఈ మొసలి కలిగించే ఆపదలనుంచి మీ ప్రజలను మేము రక్షిస్తాం. దీనికి ప్రతిగా మీనుంచి మేము కొంత సహాయం కోరవచ్చునా?" అన్నాడు.

హరిశ్చంద్రుడు నవ్వి, "సహాయమా? అది ఎలాంటిదైవా చేయగలను. మకరదేవతగా పిలవబడే, ఈ మకర పిశాచికి నా ప్రజల మూఢ విశ్వాసంవల్ల నే నెంతో ధనం ఖర్చు పెట్టి మమస్మృలను దానికి ఆహారంగా సమర్పించేందుకు కొంటున్నాను" అన్నాడు.

ఆప్పుడు శివదత్తుడు, హరిశ్చంద్రుడికి, తుండలినీ, మరాళ ద్వీపాల వృత్తాంత మంతా చెప్పి, "మీకు గొప్ప నావికాదళం, పెద్ద సేన ఉన్న పని విన్నాను. మా దేశా లను క్రూరుల పరిపాలననుంచి విముక్తి చేసేందుకు మీరు సహాయపడాలి!" అని అడిగాడు. హరిశ్చంద్రుడు అంగీకరించాడు.

ఆ రాత్రి శివదత్తుడికి, అతడి అనుచరులకూ, హరిశ్చంద్రుడు గొప్ప విందు చేశాడు. మకరమండలంలోని అన్ని ప్రాంతాలకూ వారాహరులు పంపబడ్డారు. ఎంతో కాలం నుంచి ఎదురుచూస్తున్న మరుగుజ్ఞు వచ్చాడనీ అతడు మూఢులచే మకరదేవతగా పిలవబడే పిశాచినీ, చంపగలడనీ వాళ్ళు చాటంపు చేశారు.



మరునాడు మిట్టమధ్యాహ్నం వేళ మకర మండల వాసులందరూ, మొసలి నివసించే ప్రాంతానికి వచ్చారు. అక్కడ ఉన్న ఒక కొండ శిఖరంనుంచి చూస్తే, కింద పారు తున్న ఒక నది కనబడుతుంది. ఆ నది అంచున ఒకగుహ ఆమోనలికి నివాసస్థానం.

వజ్రముష్టి అడుగు పొడవు గల రెండు కత్తులను, పిడులదగ్గర బలమైన తాడుతో బిగించి, దానిని గుప్పెట్తో పట్టుకుని అందరూ చూస్తూండగా శిఖరంమీది నుంచి నదిలోకి దూకాడు. తరవాత నది అవతలి ఒడ్డు చేరి, మొసలి నివసించే గుహ దగ్గరకు వెళ్ళాడు.







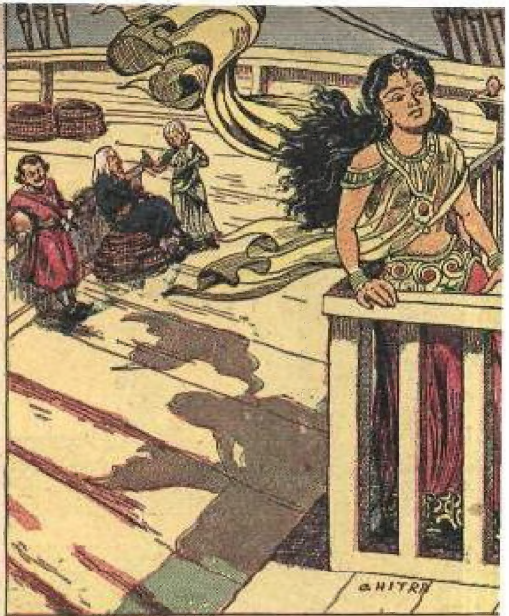




వజ్రముష్టి గుహను సమీపించేంతలో, లోపలినుంచి నిప్పులు చెరిగే కళ్ళతో వర్ష తంలా ఉన్న మొసలి బయటికి వచ్చి నేరు తెరుచుకుని అతడిమిడికి దూకింది. వజ్రముష్టి ఉన్న చోటనుంచి వెనుకడుగు వేయకుండా తన చేతగల కత్తులను దాని నెత్తిలోకి పొదిచ్చాడు. రెండు వైపులా గల వాడి కత్తులు మొసలి రెండు దవడలలో బలంగా గుచ్చుకుపోయినై. అది బాధతో ఆటూ ఇటూ కొట్టుకుని నడిలోకి దూకింది

వజ్రముష్టి అదే అదనుగా భావించి తనదగ్గర ఉన్న పెద్ద కత్తిని ఒకలోనుంచి దూసి, మొసలితోపాటు నడిలో దూకాడు. ఒకటి రెండు గంటలసేపు నీటిలో వజ్రముష్టికి, మొసలికి ఘోరమైన పారు బరి గింది. వజ్రముష్టి దాని తోక దెబ్బలనుంచి తప్పకుంటూ, క్రమంగా దాని శరీరాన్ని తన కత్తితో బాగా గాయపరిచి, చివరకు కొన ఊపిరితో ఉన్న మొసలిని ఒడ్డుకు లాగాడు.

కొండ శిఖరంనుంచి ఈ భయంకర పోరాటాన్ని తిలకిస్తున్న వ్రజులూ, హరి శిఖుడూ మొసలి మరణం చూచి జయ జయధ్వానాలు చేశారు. ఆ తరువాత వారం రోజులపాటు మకరమండలంలో ఆనందోత్సవాలు జరిగినై.

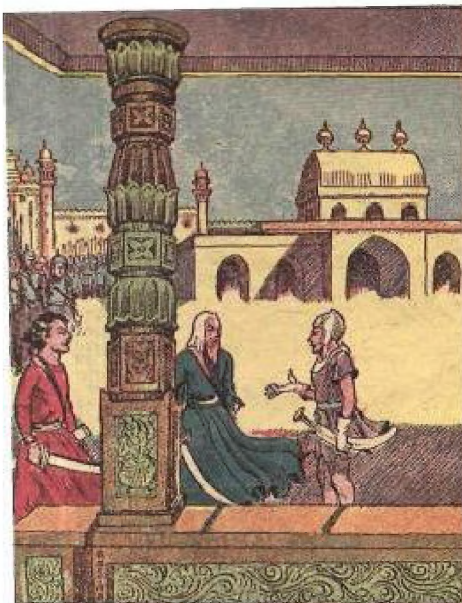


హరి శిఖుడు తను చేసిన వాగానం ప్రకారం, శివదత్తుడికి గొప్ప వావిళా బలాన్నీ, ఇరవైవేలమంది సైనికులనూ ఒప్పజెప్పాడు. ఒక శుభముహూర్తాన శివ దత్తుడూ, మందరదేవుడూ తిరిగి మరాళ, కుండలిసీ ద్వీపాలను సరవాహనుడినుంచి జయించేందుకు బయలుదేరారు. వారి వెంట దేవమాయి, స్వయంప్రభకూడా ఉన్నారు. స్వయంప్రభ శమనద్వీప రాజ కుమార్తె అన్న సంగతి అప్పడు దేవమాయి శివదత్తుడికి తెలియబరిచింది.

శివదత్తుడు వెంటనే శమనద్వీపానికి రాయబారులను పంపాడు. స్వయంప్రభా,







మందరదేవుల వివాహం ఆ మూడు రాజ్యాలకూ మేలుచేయగలదని అతడి నమ్మకం.

తన కుమార్తె కైమంగా వున్నదనీ, ఆమెను మరాళద్వీపాన్ని మందరదేవుడు వివాహమాడ గోరుతున్నాడనీ తెలిసినప్పుడు శమనద్వీపరాజైన శమనుడు ఎంతగానో సంతోషించాడు. అతడుకూడా కొంత నావికా బలంతో, సైనికబలంతో కాబోయే అల్లుడికి సహాయపడేందుకు బయలుదేరాడు.

వేగులవల్ల తనమీదకు రానున్న యీ దాడిని గురించి విన్న నరవాహనుడు, భయంతో వణికిపోయాడు. మరాళ, కుండలిని ద్వీపాలు రెంటినీ రక్షించు



కోవటం తలకు మించిన కార్యమని అతడికి తోచింది. అతడు గుట్టుచప్పుడు కాకుండా, మరాళద్వీపాన్ని వదిలి, పున్న బలాన్నంతా కుండలిని ద్వీపంలో కేంద్రీకరించాడు.

ఏ ప్రతిఘటనా లేకుండా శివదత్తుడూ, మందరదేవుడూ, ముందుగా మరాళ ద్వీపాన్ని ఆక్రమించుకున్నారు. మరునాడు కుండలిని ద్వీపంలో దిగారు. తీరంలో ఎక్కడా నరవాహనుడి సైనికుడే లేడు.

శివదత్తుడికి యిది చాలా ఆశ్చర్యం కలిగించింది. అతడు లోపలి ప్రాంతాలకు వేగులను పంపాడు. వారు వెళ్లిన కొద్ది సేపటికే తిరిగి వచ్చి, "అయ్యా, మనం దాడి వస్తున్నామని తెలిసి లోగడ నరవాహ నుడిచేత చిత్రహింసలకు గురి అయిన కొయలు, ఒక్కుమ్మడిగా తిరుగుబాటు చేశారు. వాళ్ల మూకలు, యిప్పుడు కుండలిని నగరాన్ని ముట్టడిస్తున్నట్టు తెలిసింది!" అని చెప్పారు.

ఈ వార్త మందరదేవుణ్ణి చాలా నిరుత్సాహపరిచింది. "వీ నాటికైనా, నా స్వహస్తాలతో ఆ క్రూర నరవాహనుణ్ణి చంపి తిరుతానని ప్రతిజ్ఞ చేశాను. ఇప్పుడు ఆ ప్రతిజ్ఞ వమ్మయేలా వుంది!" అన్నాడు మందరదేవుడు.



చందమామ

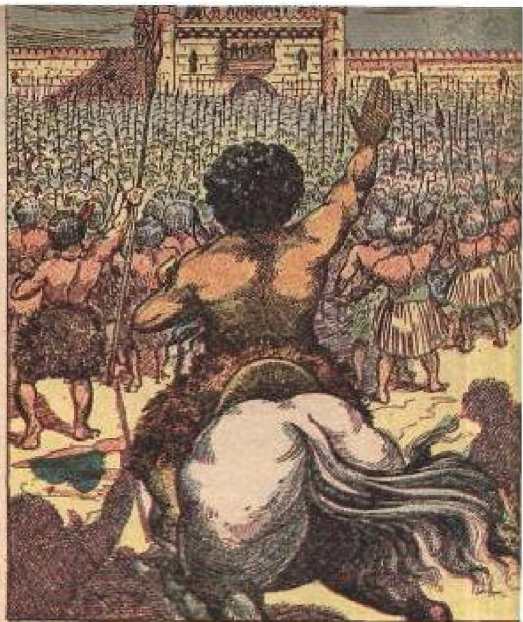




తరవాత శివదత్తుడు, ఓ యాభైమంది అశ్వ సైంకులను యిచ్చి, వజ్రముష్టిని ముందు వంపాడు. ఒకవేళ నరవాహనుడు యింకా బ్రతికి వుంటే, అతణ్ణి చంపవద్దని కోయలకు ఆజ్ఞాపించ వలసిందిగా, అతడు హెచ్చరించ బడ్డాడు.

వజ్రముష్టి అశ్వికులతో కుండలినినగరం చేరేసరికి, మిడతల దండులా కోయలు సగరంమీద వడ్డారు. వాళ్ళ కత్తులకూ, బాబాలకూ నరవాహన సైనికులు వందల వేల సంఖ్యలో దుర్మరణం పాలయారు. వజ్రముష్టి, శివదత్తుడినుంచి తను తెచ్చిన వర్తమానం కోయ నాయకులకు తెలియ బరుస్తూ, కోటను సమీపించేంతలో, ఒక బురుజుమీద కాళ్ళూ చేతులూ బందింప బడిన నరవాహనుడు కోయభటుల మధ్య కనిపించాడు.

వజ్రముష్టి, "అతణ్ణి చంపకండి, చంప కండి!" అని అరుస్తూ, గుర్రాన్ని బురుజు కేసి పరిగెత్తించేంతలో, క్రూర నరవాహ నుడు బురుజుమీది నుంచి కిందవున్న అగడ్తలోకి తోయబడ్డాడు. అదే సమయంలో అ ప్రాంతాల గుమిగూడిన కోయలు హర్ష ధ్వానాలు చేశారు. వజ్రముష్టి అగడ్తను సమీ పించేసరికి నరవాహనుడు మరణించాడు.



రెండు మూడు గంటల తరవాత శివ దత్తుడూ, మందరదేవుడూ, శమసుడూ అక్కడికి వచ్చారు. వారికి కోయ నాయ కులు ఘనమైన స్వాగతం యిచ్చారు. అప్పకప్పుడే మందరదేవుడు మరాళ ద్వీపంతోపాటు కుండలినీ ద్వీపానిక్కూడా రాజుగా ప్రకటించబడ్డాడు. కోయలందరికీ లోగడ నరవాహనుడు అక్రమించుకున్న భూములు తిరిగి అచ్చివేయబడినై.

వారం రోజుల తరవాత అతి వైభవంగా మందరదేవుడికి, స్వయంప్రభుకూ వివాహం జరిగింది. శివదత్తుడు, హరిశ్చంద్రుడు పంపిన సైనికులందరికీ గొప్ప గొప్ప బహుమానా

\*\*\*\*\* చందమామ \*\*\*\*\*



లిచ్చి, తిరిగి వారిని, వారి మకరమండ  
లానికి పంపివేశాడు.

తరువాత ఒకరోజున శివదత్తుడి కొరికపై  
మందరదేవుడు నిండు దర్బారు విర్రాటు  
చేశాడు. దానికి మరాళ, కుండలిని ద్వీపా  
ల్లోని పెద్దలంతా విచ్చేసారు. శివదత్తుడు  
తను సన్మనంచే, అడవులకు వెళ్ళుకు  
న్నట్టు, శిష్యజీవితాన్ని దైవధ్యాసంలో గడప  
దలిచిపట్టా ప్రకటించాడు.

ఇది మందరదేవుడితోపాటు, సఖికు  
లందరినీ చాలా కలవరపరిచింది. వాళ్లం  
దరూ శివదత్తుణ్ణి మంత్రిగాని లేక రాజ  
గురువుగాని ఉండి, రాజ్యపాలన సక్ర  
మంగా నడిపిస్తూ చూడవలసిందిగా కోరారు.  
శివదత్తుడు అంగీకరించలేదు. అతడు  
సఖికులనూ, మందరదేవుణ్ణి ఉద్దేశించి  
ఇలా చెప్పాడు:

"పాలకులూ, పాలితులూ ఎలాంటి  
ధర్మాలను పాటించితే, దేశానికి క్షేమమో

యీ సరికి కుండలిని మరాళద్వీప వాసు  
లందరికీ తెలుసునని నేను భావిస్తున్నాను.  
చిత్రసేన, సమరసేనుల పరిపాలనంతో  
బాటు, క్రూర నరవాహనుడి పరిపాలనను  
కూడా అందరూ చదివూచారు. కనుక  
ఎలాంటిది ధర్మపాలనో, ఎలాంటిది కాదో  
ప్రజలందరికీ తెలిసి వుంటుంది. దానికి  
అనుగుణంగా వారు ప్రవర్తించ గలరని  
నేను నమ్ముతున్నాను!"

శివదత్తుడి మాటలకు సఖికులంతా హర్ష  
ధ్వానాలు చేశారు. హర్షధ్వానాల మధ్య శివ  
దత్తుడు అందరికీ సమస్కరించి, దర్బారు  
నుంచి బయలుదేరాడు. రాజు, ప్రజలూ  
ఆతణ్ణి ఆనుసరించి వట్టజానికి నాలుగైదు  
క్రోసుల దూరంలో వున్న అరణ్యంపరకూ  
సాగనంపారు. శివదత్తుడు, అక్కడ అంప  
రికి మరోమారు సమస్కరించి, అరణ్యం  
లోకి వెళ్లిపోయాడు.

(అయి పోయింది)

